حضرة شاه ولى الله الله الماعي شيخ الحدثث تمولانا مُحِيّراً عيل صاحبُ سلفي كوّ حرانواله م کے نیٹر سال رہا

حضرة شاه ولى الله محديدىم

#### بني لينوالجمز الحيثم

#### په په توجه فرمائيس! په په

كتاب وسنت داك كام پر دستياب تمام اليكٹرانك كتب.....

- عام قاری کے مطالعے کے لیے ہیں۔
- 🖘 مجلس التحقيق الإسلامي كعلائ كرام كى با قاعده تصديق واجازت كے بعداً پ

لوڈ (UPLOAD) کی جاتی ہیں۔

- 📨 متعلقہ ناشرین کی اجازت کے ساتھ پیش کی گئی ہیں۔
- وعوتی مقاصد کی خاطر ڈاؤن لوڈ، پرنٹ، فوٹو کا پی اورالیکٹرا نک ذرائع ہے محض مندرجات کی

نشرواشاعت کی مکمل اجازت ہے۔

\*\*\* **تنبیه** \*\*\*

- 🖘 کسی بھی کتاب کوتجارتی یا مادی نفع کے حصول کی خاطراستعال کرنے کی ممانعت ہے۔
- 🖘 ان کتب کوتجارتی یا دیگر مادی مقاصد کے لیےاستعال کرنا اخلاقی، قانونی وشرعی جرم ہے۔

اسلامی تعلیمات پرمشمل کتب متعلقه ناشرین سےخرید کر تبلیغ دین کی کاوشوں میں بھریور شرکت اختیار کریں

نشر واشاعت، کتب کی خرید وفروخت اور کتب کے استعال سے متعلقہ کسی بھی قتم کی معلومات کے لیے رابطہ فرما ئیں ٹیم کتاب وسنت ڈاٹ کام

webmaster@kitabosunnat.com

www.KitaboSunnat.com

منافق کے بہتر ہے فوکتی رسند می فوصولا خصر کا مودا ایک جولادے رسند می فوصولا خصر کا مودا ایک جولادے استان کی فیصولا خصر کا مودا کی گھران کے استان کی مولاد

الار مساء حشرت شاہ ولی اللہ کی تجدیدی عی

حَضْرُ المِيْرِ المَّرِّدُنِيُّ المُ

فالمنطق المنبل معترف المحمل ماحب لفي

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

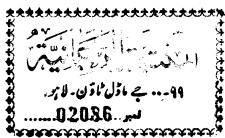
۲

256. " کال ف بٹ

جلاحون محفوظ میں مناب

نام كماب نام صنفت ناتنر مطبع مطبع مفات تيمت مجلد نار نيزاذ ادوس

1257



Y945 19

## فرمان تبوي على الاعليدولم

عن على بن حاتف النبي صلى الله وسلم وفي عنقى صليب من ذهب فقال باعلى اطرح عنك هذا الونن وسمعت ويقور في سورة بواء قرائة أَخْرَاهُمْ وَرُهْبَا لَهُمْ أَنْ بَابًا مِنْ دُونِ اللهِ فالله الما المهم لا مواجه الله من الله الما المهم المعلى المهم المعلى المهم المعلى المهم المعلى المهم المعلى المعل

أوجمه

مدی بی حافم فرا نے بی کریں بی صلے الله علید کم طرحت بی صاحبر کو ایمکر میری گردن میں سونے کی صلیب کا نشان تھا ہی نے فرایا

العدد المراق ال

زردا الترندي،

گرنهبی بخشخوت کا تجه می دون و شوق امتی مهلاکی بیب به کو نو رسوانه که به فقط نوجدو سنت آن وراحت کاظربن فقنه و جنگ و جدل نقلب "سه بیدانه که

1

سدا اہل تحقیق سے دل میں بل ہے مدبتوں پر چلنے سے دیں بیں خلل ہے فت ورس بیر علل ہے فت ووں بیر بالکل مدار عمل ہے هر اک رائے وراں کا نعم البدل ہے کتاب اور سنت کا ہے نام بانی خدا اور بنی سے نہیں کام بانی فدا اور نبی سے نہیں کام بانی

# الم البابي حنه مع دالف في المنابيران

اگرا جباناً از بیرامرسے فلاب ننر بعیت ظاهر نشود مربد در ال امر تغلیث مد بیربزکن

كتوبات شركيب ١١٣

خواج نصيرالد بن محسمود حراغ دلي كانسوان

منترب بيرجمت نبيت وسبل الأكناب وسنست ميايد

، را خارالا نيار از حضرت شيخ بدالتي معديث د بوي )

حضرت مرز امنظهر حيان جانال رحمنه الاعليبكافرمان

محشف والهام در تسرليين عتبرنبيت

ركلمات طبنبات

فهرست مضامين

			<i>,</i>
صفح	مفنون	منغر	مضمون
44	ائل مدیث کی روش	14	ءوصن نا شر
44	يونانى نلسقى كىيىپائى	15	پیش نفظ
1/1	العم شانعى كے شعلق عجيب روش	14	تخريك الل حديث كامدوجود له
44	المع شاخى كى نقيص	IA	مختلف ذمين
24	, مېندورستان يىس اِ سلام	19	جود <sup>نس</sup> ن تو کلیات
09	"خَكَرة الحفاظ	۲٠	، ناریخ نداصب ب <sub>ه</sub> ایک تنظر
41	انرخقینی کی فرمست مع نیدمنین	۲۱	جصفرت ثناه دلى المتدرعمة اللند
44	اندهيرسے بين روشني كىكرن	هر	ظاہریدستی کامرحل
44	ولی اللّهی نحو یک کا مزاج	مر	نباس گذرنفته کی راه
44	ال مصارت کے مفا صد کا تجویہ	۳۲	فرآن كي غلمت
40	معترات دېلى كى نظريات	نم مو	مدریث کی صحت
41	ان نصر مجات كانتيجه	هم	امک اور شال نیزا
44	نثاه صاحب كامغصد	44	رانک اور شال ایک اور مثال ایک اور مثال
۷٢	اصول ققر	۲.	صنتین کی ، ونش
کوے	فروع کے متعلیٰ نثاہ صاحب کارائے	41	فترالديث
40	مدرین قلیاتی	44	اس دتت نحو مک إلى مدميث
44	المام کے بیچیے فانحہ	44	قتنة الحتزال
4	رفع الميدين اوروتر	40	محصنرات شكلين
44	زیارت بنور کے لیے تندر مال	148	تقلیدگی بین راہیں
	1	ł	

مرة	***	افدة ا	
-22-	مقتمون	سح	مصمرك
1-4	بدعى أستنباله	44	ومنيك فحأنف
1.4	نتائج <i>د موا</i> قب	24	j
1-^	مِهَا مَدِيْنَ كَاكُرُوهُ	۷۸	تبزت
1-1	مناظران سرگرمیال	4	جمع بين الصلومين
13-	رصغيراك وهندين إل وتبدكى سركرميان	49	بميرات بيدين
111	ایک فرشی خانمران	49	وه در د مِهانی
ilt	حكيم الامت شاه ولي الله	<b> </b>	پيا دمصلے
117	ر المبین کی فرمین	ابر	فتاه صاحب كالمقصد
ابهزا	ترك تقليد إورابل حديث	1	ال مقدرك لي دوسرى داه
114	لفظانب يتقلدكي ايجا و	^6	فشاه صاحب كابيامسك
114	مغلداد رفيمقلدكى اصلاح	^4	أبك بيت فمداهغا لطرادرالل حديث
114	كومت ادربداهب كانرديج	~	الم حديث كحتب نكر
119	مستاد تقليد بهضيقي لنظر	974	ائل صابيث أورشكمين
111	العليدكهال	94	فغرادرال مديث
الإلا	ندر . نعلیدی نولیب	96	"مدوين صوريت كادور
سوباز	تفليد كالفط كب إيجاد مُوا	1-1	منناه معاصب سے علیمد گی
مر بز)	تحقيق كافسطرى ذرق	1-4	فخريب إلحديث كأماريخي مونفث ادر خدمات
ام ۱۶	الل مديث يا مخالفين تعليد	104	نخريك الرمدميث
110	منتقدين اورعلما ركاحال	1-4	الم حدميث ادريا فى نخر يجان
ita	تقبيدكهال	ام-ر	متنكجين اوريبتدعين
144	مستى بىن كېك	1-4	معمرتة ان توكي
174	أمان اورشكل	اه-۱	فنح هنداد رالل مديث
ı		H 1	

	. \$4	افية ا	
مسخد	مضمان	-	مفنحان
141	دومری مدیث	179	فتبير طلق اورتعنى
1410	دفن د ن و معدال کوئ	i pipe.	" تقبِّدم <i>لمان کی مشا</i> کیس
الجألم	يبلىمديث	سرسو يا	نقتيه اوربغبر فوقيه معمالي
144	ددسری حدیث	170	عبدومعا بالي لغليد تتخفى
144	. خلاصر	44	يېنى دېيل
144	مىبسامتراحت در	٤٣٤	ادباً گذارش
lyn	المخرى تعدويل أدرك	مرا	ددسری دلیل
144	قرأت فاتحرفلعث الالم ر	179	تىسرى دلىل ئىرى دىرى
149	المخرى ودركعين		مىلى تىلىدى بندش ر
14.	ر ال سے نمیت	144	پاکستان میں فراشش مرید
141	قرانی نازسے بینے	164	مضمك خبزمثال
141	مفقودا لخبركي بيوى	149	شاهولی امند صاحب او رتقلید
144	ابل مديث كى افتداء	۳۵۱	"نقليديرشبات
144	હક	100	پېلى) بېت
iAi	د لائل	124	دورسري دميل
INY	شراب كى طهارت	104	خطير جمعه
194		104	بخام پرمضال معمد پر
144	وي <i>وپ</i> طس	[49	افدال ائرلفتيد كے روہيں
144	· · · · · ·	14.	سنقید بس افتدال یا جمود سر
199	ا افزی گذارش میرین میزور	14.	کیافتر خود ساختر کافیان ہے
196	ابک مقدس <i>تحر کشی</i> مظالم کانختهٔ مشن بی رہی ا	141	بيركام عليه
	القيداوز بحود كحاثرات	144	يېلې مدريث
	·		

مخ	معتمان	صغ	مخميل
rya	تنتبدادية وركادور	4-4	متواض كاتيام
444	القيدى ابتدا معضرت نناه ولااللكارثاد	44	ا مختلو کے لیے دومرا محا ذ
774	بزرگان دو بندکے لیے لمحہ نکریہ	<b>r</b> ->	ایکسادد <b>ی</b> ا ذ
<b>y</b> #•	ممال	749	نن لمِامت إ دهم
٤٩٤	القواحلداللودانير	710	الجديث الريخ كف فتلف اصاري
۲۲۱	71	H 1	المرهدى كما إلى مديث كماره بي دائے
444	,		الْمُرْضِينَى كَلَى ورجر ٤ كَبُرادٍ رَهُ يُرْ بَيْ
۲۲۲	فناه امهاميل شهيد اورزك تعليد	8	ال مریث ایمیمنتل کمتب کرہے
444	تخریک ویت کے مقاصد	44	مورض والمشكليول مائ
444	يمي دا •	77.	الإصريث كاتعرفين وتوصيف
		1	

V

### بسيرالله التخفن التجيئر

عرض الثر

حددیاس اس فعالے بیکنادیکے لیے ہے جہ ابنی حکت اور تنب ت کے تحت اپنے بندگان سے دن محکم کی استفادی کے بیے فارس سے فواز کرمطوبہ تفاصد کی تعمیل پر الورکرد تیا ہے بنزاددوار تا اُن کُستہ کی دستہ دسے دین مصطفے صلی اللہ علیہ والد کہ کے خطور تعا کا کام سمانجام فرنا کرہنا ہے ای طرح وہ اپنے تدری کال سے اپنے ناجیز اور حقیر انسانوں سے ان مودیات کا سمانجام فرنا کرہنا ہے۔ ای طرح وہ اپنے تدریکال سے اپنے ناجیز اور حقیر انسانوں سے ان مودیات کا اہم کو ایک سے بیت کی کامعود مرم و نافر عالم ان کی کے بلیے فقصان عظیم کا باعث بوسکتا ہو۔ بعدا فرال درود درمال ہوار اس بی بیکن پوس کے اور خوتیت کی اور فوائے وہدت مروش سے بین دین کا فہم ماصل ہوار اس بی بیکن پوس کے اور خوتیت کی اور فوائے وہدت مروش سے بین دین کا فہم ماصل ہوار اس بی الموری میں دور میں اس بی الموری کے بین اور فوائی کے حضرت الام برا کمرکز بیج بیت مولانا الموریث منزی بیکن تعالی موائی موائی الموری کے دور بین اس خوائی کے دور بین اس خوری اس موائی تامی کہ اس خوری کی اس بیاسی کے دور بین اس خوری اس موائی کا مرفع نین کو جا باعت و کرا بیت کے جدید تفاضوں سے میں دور کی اس بے بھائتی کے دور بین اس کی شرید صرورت سے اس بیے جریت کی کے بدیہ سے مرشا موائی موائی موائی کو بیا میں دی بہا بیت کے جدید سے مرشا کی کو خوادم نے نو کا علی اسٹری کو بیا میں دور میں اس کے بدیہ سے دور این کی کہ اس موائی کو بیا میں دور میں بیا ترب کے بدیہ سے موائی کو بیا میں کو بیا میں دور کی اس بیا جریت کی کے بدیہ سے موائی کو بیا میں کو بیا میا کی کو بیا میں کو بیا میں کو بیا میا کو بیا میں کو بیا میں کو بیا میا کی کو بیا میں کو بیا میں کو بیا میا کو بیا میا کو بیا کی کو بیا میں کو بیا میا کو بیا کو ب

مفت دوه و الاعتفام م ۱۹۹۱ و ۱۹۹۱ و الهور بن تنالع بقا راجس كانام نوكي الل حديث كالمدجور اوسه مطرت نناه ملى الله كان تجديدى مساعى ب يحرم محلانام وصوت و فلا فودى ال كادوسرا نام تحريب مناه دي فر بحري فر باياس كے علاوه وصرت بولان صاحب كاسى معنى و فهم ك ادر مفايين مجى الاحتفام من الاحتفام بن شالت بهت التر بهت دب بنا " زك تقيد ادر الل حدیث " برسغبر ماک وهند بن الل قريد كى سرگرميل " تورك الل حدیث كاناریخی وقت ادر اس كی خوات " علم دوست اجاب كی مرت سے قواش تنی كه " الاعتفام الل حدیث الاعتفام مناه المورث با با بن باید بنا با بنید و فالماله كان مرت الماله برو فلا العالم كان مرت الماله كان مرت الماله برو فلا العالم كان مرت الماله به فلا الماله كان مرت الماله به فلا به تابع باید بنی فلا الماله كان مورث با باید بنی فلا الماله كان مورث باید بنی فلا الماله كان مورث باید بنی فلا الماله به بید شنج و نتاب كایتی فقط محرم موانا صاحب مرفله به مورد با به بنی فقط محرم موانا صاحب مرفله به بید شنج و نتاب كایتی فقط محرم موانا صاحب مرفله به بید شنج و نتاب كایتی فقط محرم موانا صاحب مرفله به بید شنج و نتاب كایتی فقط محرم موانا صاحب مرفله به بید شنج و نتاب كایتی فقط محرم موانا صاحب مرفله به بید شنج و نتاب كایتی فقط محرم موانا صاحب مرفله به بید شنج و نتاب كایتی فقط محرم موانا صاحب مرفله به بید شنج و نتاب كایتی فقط محرم موانا صاحب مرفله به بید مقاله به بید و نتاب كایتی فقط محرم موانا صاحب مرفله به بید و نتاب كایتی فرا با بیت و بید بید و نتاب كایتی فقط به بید و نتاب كایتی فید فرا با به بید و نتاب كایس فید فرا با به بید و نتاب كایتی فید فرا با به بید فرا با به بید و نتاب كایتی فید و نتاب كایتی فید و نتاب كایتی فید و نتاب كایتی فید و نتاب كایتی به بید و نتاب كایتی به بید و نتاب كایتی به بید و نتاب كایتی بید و نتاب كایتی به بید و نتاب كایتی بید و نتاب كایتی به بید و نتاب كایتی بید و نتاب كایتی به بید و نتاب كایتی به بید و نتاب كایتی بید و نتاب كایتی با بید و نتاب كایتی بید و نتاب كایتی باید و نتاب كایتی ب

ا کی مذک اس کمآب کو مرطرح ا غلاط سے درست اور کمآ بت وطیاعت کے سلسامیں مرین کرنے انسانش کی گئے ہے: فائین سے گذارش ہے کما گرکونی سفم کھییں تو اطلاع دین تا کہ آبندہ المیلیشن میں اصلاح کی جاسکے فقط والسلام

> محد منبیت برزدانی ۱ محرمنبیت بردام ۱۳۸۶

1

## يدش لفظ

الخلايل بدير بالعالمين واصلوة على ووله عمل خاتم الهيدين والسلاح يمسلسل لكھنے كامادى نبين بيدائتى مادر برزمتى ميلال دين كى اب سے ادر عقبد مسلف مطبعى شغت -تعلیمهٔ ترمیت بهی ای تنج برری اگریزی تعلیم اور حضری مدارس سے زنازے نان اگریمی صورت بو تو ندهبی مسايل يرسى لكمتنا بول جهال كسابية منتعلق خيال بيصين متاظ تبس بول ندائج كے دممی مناظرات مسطيعيت المتناب إلى ليصحالول بي كانرلي حيانك الراج اليحسب طلب تطلع بريدكي فلعاً عادت تنبي يسك الجدمية مصحبت مصاور فن مديث سے بلحاظ طالب ملم كي تعلق اور اسى مامول بي كم دين كي كي كي كي كاموفعه طاسب حدیث کی امام سج نکرفزان ہے اس لیے قرآنء کرنے کے ما تدبھی انتی سے مکانسلی ہے۔ بلافرآن کوسنت سق طع كركم بمجفف كى كوشش كرنا مجمع بين تهين أيار تجمع معلوم بيدكني سال سعبهاد سد ملك بين الكارمد بين كى توكي يل دى ب اوكى مراحل سے گذرى ب اور اس كم فوكس تے وقت كے فاقول كے مطاق كى بهاس بدسيمين بين فيها نتداربن بداطريج بطورط المبطم تفتق كي نظرست بيرها اب مجفيه اس تتركي اور إس المريح مسانع تب الشغل كواضاعت وقت بمحتا بول صلاة الغران بيان القران طلوع اسلام يراس تحریب کی پیچار کی کے ختلف مراحل ہیں اس نو کیب کی فیادت سے عمل ادر فکر کا ما حاصل بیہ ہے وہ فزان کو مفصل كمضك بادجو ومجل اورقابل نشريح ونفسير محصف بس و زفران كالقبسراو زنشر يح ك ليداط يجزننا بيج كرت بييب كامطلب طاهر بيك وتراك عزيز كوال حصارت كي تنشر يح كى شرورت سب ال كم إلى ال نشري كو فبول كزا كويا. ، قرآن کرما نتااور قبول کرنا ہے۔ مگر اگر انخصرت صلی الله علیہ وسلم یا آب کے رفقاً رکام فرآ ن محے مقاصد کو بیا ن كري واسع يحمران مذفيل كيت بي ماس كى منرورت سجهن بي بكر قطعاً البعد أن بن كونى حديث مجدي مَّ اَسْتُ كُرُاسٍ كَا الْحَارِ وَمِينَا سِمِحِينِ الْمُسْتِحِينِ اللَّهِ مِنْ كُوابِيتْ مِينَارِيرْتْبِينِ في فيان كا الْحَارُونِيا بإال كوموخوع فرما دبالميكن جيندا حاديث بمجيمين شآئين فديورسة دمنيره اورفن كاانكار بالكلسمجه مين تهييراً ما عفل کوال پرجبرت ہوتی ہے۔

ای واج مجریزدگ چندرسیں اور جندنوے انگاکر استحقات میں اخذیلہ وکم سے جبت اور اممالم کی شدت کا دوئی فرات ہے۔ انگاریان پرنا کا رکواسلام کی کا دوئی فرات ہیں۔ اور ان ان پرنا کا رکواسلام کی علاقت اور ان ان پرنا کا رکواسلام کی علاقت اور ان سے انگاریان پرنا کا رکواسلام کی علاقت اور ان سے مالاک ترون خیر اور ایجداملا) مخالفت اور ان مخترت میں اور میں اور میں ان میں اگر ہیں۔ اگر ہیں تھوڈ ابہت پتر جبتہ ہے تو ان ہر رگوں نے ان دسوم کو فترا رحید نہیں۔ اگر ہیں تھوڈ ابہت پتر جبتہ ہے تو ان ہر رگوں نے ان دسوم کو فترا رحید نہیں۔ اگر ہیں۔ کا انتحصار مین در کموں اور نعروں پر ہو ضمیراس سے نوات کی نظرت کی نظ

اسى طرح مروس تقليداور يمود كالآفاز توغالباً طبعى الترب بوابك نثا كرداننا وسے اور فليد نتيج سے اپنے دل میں محسوس کرا ہے بیطبی اور قدرتی ہے اس کے جوانہ یا عدم جواز کی مجت بے ما مذہبے میں اثر ناگویر ہے۔ اور یہ نا نز علیتہ اِ ارتحیق اور کی داہ سے مخواہے۔ اس میں مجو دنہیں ہونا۔ دوسرے ایمیر اجتباد سے فی کی نفی یا نفرت کے اتنار اس بس بہیں بائے جانتے بکد ایک خیتی تا نزاد و فکر و نظر کی را ہول بیں کسی قدر میم اهنگی ادر میماری برنی ہے۔ افتہی فروع بیں دیتی کسی ایک بیں محصور میزا ہے نہ ہی دوسرے الل ... م تخبی سے نفرت اور انبض ہو اے اور خود ایر سے اپنے متعل کھی بیتا ٹرنہاں دیا کری صرف ہارے داک سے والبعد ہے اور منہی بینا تر دباہے کہ ہاری با تول کو بالد برام عن خشقہی اور مفیدت کی نبا پر فبول کیا جائے افیا علیم السلام فکرو نظری داوت دیتے تھے ان کے اتباع فقید اور عود کی دعوت کیسے دے سکتے تنے میری رائے ہیں بتنیف متعام اس فدر طاسرادرواضح ہیں کدان پرکسی طویل مجدث کی صورت محسوس نہیں ہوتی- اس کے اوجودد نیابی السے حضات موجود بن جواللا مدبث كربطور نيويك جلاما جا بتے بين ان كامرزى تعظم يہ ہے كم المحضرت صلى الله عليه ولم كاقول وقعل سكوت إنتهاو دبن بس حجت نهبين المنصفرت صلى اللهِ عليه وكلمك والهيت كى تفيير زمائين بهي في جديم ال ك خلاف لغيركري اورصوف ابني لفنير كوي محميل كين اس نناعت کے لیے عنوان بدر کھا گیا ہے کہ قرآن ممل ہے اور اساد کی وجہ سے مدیث پر اغما ونہیں کیا جا سکتا ۔ ابھی مال زیداً بعض دوسرے بزرگول کا ہے وہ بدعی رسم اور مشرکانه عادات کو استحصرت صلی الله علیه وسلم کی عمت او ربزرگول کے ما فقد ربط و عقیدت کے نام دینے ہیں اور ابد سے ملی انتقادہ کا نام تعلید رکھ دیا گیا ہے ديينهمامفاونن تنقطع فبهااعناق الابل گذشته لام کسی صرورت ماکسی تا ترکے مانخت میں نے بیندم ضامین الاعتصام میں لکھے بوجش

صلقوں میں بہت پسند کیے گئے معض ملتول ہیں کا نینا رائنگی ورنا پسندیدگی کا اظہار فربا اگیا کسی جیز کے موٹر ہونے کی ہی دیل ہونی ہے کہ وہ اپنے لیے ختلف حلقہ بیدا کرلے اور نقدونغل کا تختہ مش بنے مضمول جب چیپ رہا تھا بعض محترم اور عزیز دوستوں نے اس کے بعض مصوں پر دوشتا نہ اور مختفا نہ تنقید فرائی جوادھ عر ادلتٰ احسن الجواد

بعن اجهاب كافيال تعاكم المحديث خاط مديث كادوسرانام بي يوتب فكرتهي اس كم متعلق كي معنال من المحمنة المعالمة الم كي وخقر التارات زيرطيج مضايين بي الكنابي السمونوع يرايك مبوط مضمون لكفف كافيال من د المهجوامن المله التوفيق -

مولانا محد منیف صاحب بردوانی کی نظرسے خاباً پر مضاحی گذرسے ابرول نے اس کی جامعت کا امادہ فرط اسپیس نے انہیں ان کی اجازت دے دی ہے۔ انڈ تعالیے انہیں اعمال خرکی افیق مرحمت فرائے۔
انظرین سے گذارش سے اگردہ ان برلیٹان خیالات کولیٹ فرط کس قرصصرت الاشا فرائج ترم الحدث المبیر مافظ جدا لمنابی صاحب وزیر اہادی رحمۃ اللہ علیہ کواپٹی خلصان دعا دُل ہیں صور اور کھیں ان کی میرادک ترمیت ہی در امال ترحید وسنت کے ساتھ مجست اور مملک سلف کے ساتھ تحل ہے عمل سے المبھم اغفی لدواں سے مداخت المنہ دوس مادا دواجہ له من ورشة جنة المنعید

محداساعیل مدی*ن وخطیب جامع المحدیث* بیاه تنالی - گرجرا **ن**واله

ووماسج ووواء

٣ ذى قعد ١٣٨٥ إ

## محمل المحدث كامدورو

## ت حنرت نناه ولی المار کی نجدیدی مساعی <u>کمار ا</u>

طامرابی فلدول نے کھھا ہے کہ لیا امتول ہیں می مخلف دم ہی نصے بعض الغا فاکے فا ہری مغموم ہر انحا و كونغه تقريبس كى نوچرا براب يىل كى لون بوتى ننى ده الغاظ كومرن ذريية يحقق تقر كي لوگ إس مالمكون فيلو یں دین اور ونیادو لول کو حاصل فرند کی سمجھتے نفے۔ کچھ ترکب دینا احدر م و درع کو حاصل مفصد خیال کرنے تق مسلم ہے کمانی اپنی مگر برسب بہتری ورست بیں دائد اس کارفا نابیات ومحت میں مالفاظ سے گرین مکن ہے داباب علل کونظافدان کیا جاسکانے۔اس دتیا میں رہ ردنیا اور اس کی ضروریات سے بالكليردائن كتنى من المريب كامفند بع الدنه يمكن بعدادرن ونبا برسى اور اس كى المب بن منون كى مذیک بھاگ دو را میں او عل ہے مناکسی چیزی آئے اس میں خرابی بیدیا ہو گی اسلام اور المخصرت فداه روی نے اس میں اعتدال کی طوت راہنمائی فرائی ہے :

ان کا نام ہے بعق فا بری تھے ہوگماب كينام بسامانا لأكولمنة تفيران كالالام

تنال ابين كومون دكان اليصور في دينيصم مسمير من اس وتت نبين گروه نفي رفقها تقصه يومئن تناش فرق ، فرقدة الفقه ارواهل بين كود ، ثرا كيم كنظ تقدر باينين كبي القياس وبسمونهم إلغرو نتيمودهم الوسانيون وقرفية الناهرية المتعلقين

صلاوفيه تفااور انبين قرآء يجاكما جأمات مداكي كروه فقراء اورزابدول كانفا المیں مبی پہلل کے سواکی چنرسے فیت مرتقى- ال كر حسبيل يحركها ما آ

تم بیلے وگوں کے قدم بھندم پھڑگے۔

بظواهم الالفاظمن كتابه عروس مونهم الصلادقية وهم القراؤن وفرقة , برر سفطعين للعبادة والمسيم والزها دنياسوى والكوبيس وتهمر المحسب باليعر دابي طوول وتعينه ج ١) الحمنزت صلى اللعطب والمركا ارشاد كرامي ب

التنبعن سنن من كان قبلكم حنو

مخلف ذہن

اُے اسلام بی بھی بیٹون فیم کے اِحدی مرود میں ۔ بعض فنرمینت پر قائر نظرر کھنے ہیں اور پی کے مصالح بميشدان كيمين نظرمت بني كيد ظاهر بي مي بن كانظر إلك سطى باعدد البرول كالروه تو پورے مک کے ذہبی پر جیا راہے. مّا نفاهی نظام انبدار بین کسی ذرر انجیا تھا۔ اس کی تعفیلات معلوم ہیں۔اب ظاہرہے کماکٹر بدمات البین کے قدمول سے اٹھنی ہیں۔ اور برغی است ول کا مرکو

المخضرت صلی المدعلیه وسلم کی بعثت کے بعد صحابین فقناء بھی موجود نفے اہل فا سر بھی اوا مالور أنيتاءيهى ياسط جاتته تقعر النحفنزت صلى الأعليه وملم كعه بعدام سته مين حقنف طبغات سيه واعديع تخبين الل كريس موج دريب ليكن اس يركيمي يصاعتدا في موجاني يجود تراسلام كي إفها وفعات كي خلاف غفاليكن بيمود تنيز ن محر كبات بس أيالهمي فاهرييني اس طرح ادابل يرجبا كُنَّى كمالفا ظر كي ريسنش شروع بوكئ الدول في مقاصد اورمصالح كو نظواهما وكرك محض الغاظ برسارا زورصرت كرويا يميى أماه وحال اوزنياران علاسف ذمهن كواس فدرمتا نزكيا كمتخصى آراءوا فكارسف تقليد بودجمودكي صورت اضيتاركرلي المراورهلماءكي لقليدكو واجتث اورفرض كماميان لكار مفنذرعلماء كيجزوى مخالفت اس فدريعيم مجي

حه ایمهادبداود با تی ایم سنسنت اوران سکے علوم سکے نسانی تغلق کی ہم جوجا رصورت بیدی ریانی اسکلے صفحریر،

مان گی گریا ده بغیر کی جا افت ہے۔ یہ ددنوں نفوی مدہیں تغییں ہیں مرض آرا دو افتیاء ہیں تمودا دسوا۔
وال بھی پر کومظر ضرایا بیٹیم کا نعم البدل بمجماجانے لگا۔ بدرگول کے عادات درسوم اور ادباد دونا استحار کو دی کا مقام دیا گیا ، تھڑ و حال کو شرحیت اور دی کار تیب ظامر کیا گیا ، تمری طال و حال کو ترام اور حام کو التحقیق میں ال حضوات کو کو تی تا فی د تھا یہ بی کے کہنے پر بیل دیا گیا ، شری طال کو توام اور حوام کو طال کھنے ہیں ال حضوات کو کو تی تا فی د تھا یہ بی وک کہنے واسلام کے دراج اور طبیعیت کے باکل تلاف ہے ساسلام ایک مقرف جین ہے۔ اس بیل کا بدوست کو اور تقاید کو دو کے کی مرکوشش عل بیل کا دور محد اور تقاید کو دو کے کی مرکوشش عل میں ۔ اور جود اور تقاید کو دو کے کی مرکوشش عل میں داور گئی ہے۔ اور کی بارکوشش عل

متمورشكن تيريحات

اس مدوجور کا فیخیرحافظ این حرم کی قا بریت ہے۔ اور آی کا فیخر فقدار کی کتاب الحیل ہے جس نے عیا دات سے لے کرمانشیات کک وہن کا طلبہ بگاؤکر رکھ دیا۔ پڑے پڑے ڈاحش دین کے بادہ میں بعادت اور تفقی فصور ہونے لگے۔ ٹمانہ' ذکرتو' جے، جل کی میاء سے محفوظ در و سکے۔ عام طور پر

رقبیه حاشیده صفه ای نتنه ام می بی ب معوم ب اتبداری نبین فی در ایراس بیند فراند اور دال که الاره باردن نداید مساف الدیاری نبین نبین فی در ایران الدیاری باردن نداید مساف که الدیاری بین نبین کاجب و کرکیا تناه م الکت نده فی سه س که او که الدیاری مساف که او تناوات امراحت موجد این مست ایم با بی بسالر و غیره بی ال که او تناوات ایم احت موجد این تعجب به که اکار دایو بدای برای جمانت سه ای مجود او تنظیم کی دون دیت بین اور است و اجب نک کمن مست کرد

سجماجانا ہے کہ ظاھرت کا تعلق فن صدیت سے ہے۔ ایک حوم دفیرہ پر ظاہرت اسی بلے فالم لیمی کیکی حقیقت یہ ہے کہ فاتی حیل اور ظاہرت و فول ایک ہی ذہر کی پیداوار بہیں۔ آئی حرم مادیاں کے رفع رف مدید کے افاظ کے خااہر سے تھو کہ کمائی۔ اور ارباب جبل نے فاتی تو ا مد کے فوا ہرسے دھو کہ کھایا۔ فنارع کے مقاصدا درمصالح دو فول میگر نظرسے اوجیل ہو گئے۔ دو فول میگر افقاظ کی تلام مرت نے معادلتھی اور ذکاری نگاموں کو چکا ہج تمرکر وبار۔

ور نساس سے اگر نظائر کا میچے جائو، زایا جاسکے اور نزلیت کے مقاصد کا میچے خور پر لخاظ نر رکھا جاسکے۔ نو صوت نباس کے اعراف یا اسے اصول اولہ الی لینے سے کچہ بھی حاصل نمیں۔ اکار کے اور شاوات اگر مش اکا ہر کی برتری کی وجہ سے قال احترام ہوں تو یہی ظاہر می تک کی ایک تمہ ہے اور جود کا ایک نامنا سب منظام ہو۔

مآريخ نماهب يرايك نظر

ائم صدیت اور نغبلا کے مباحث احنات اور شوافع کے منافشات اسلام کی خدمت کی بجلئے بعض مفا مات پراسلام کے انتصال وہ نابت بوئے۔ بعض مفا مات پراسلام کے لیے انتصال وہ نابت بوئے۔ تران وسنت کے لیے موسلام

اپنی او یخ برنظر اللے تومعلوم ہوگا۔ مردور کے البِ علم اس مون کے علاج میں معروف مدہے اوار کی

سے بھتے قر جود اُجاما ، جمد سے بھنے کی کمشش کرتے تو اوالگ کے فارستان ہیں واس الجو جا ا

شیخ الاسلام امن تمیدرد- حافظ ابن تم رد علام محد الشاملی عبد الرحن بن اسامیل ابوشافتر المخدسی وغیره کی تجدیدی مساعی اسی مدیمة را در اس کی طبخیا نبول کیفنسل نفیس ر

حضرت نتباه وكيالله رحمة الشعلبه

پین تظر گذارشات بین صفرت ننا دولی الله رحمتر الله طلبه کی مساعی اور ان کے ننائج فار کا تذکرہ اس نگامسے ہے کہ خل دَور کے اداخر میں جب قود کی گھٹائیں ہند کے افق پر جھائی ہوئی نفیس اور نگ زیب عالکیر میںانیک دل بادنتا وزیادہ سے زیاد و میم کوشش کرسکا کہ اس نے نماوٹی ہندید کی صورت بیں علما رکے فدلیدا سلام کی فدمت کی۔

نناه ولی امتُدرِمِدُ اللّهُ طلیدان کے دفقاسادوان کے منوسلیسی نے اس اندھیرسے ہیں ایک رکوشنی کے میناری طرف نے ہے میناری طرف نوجرد لائی اور و ہفتماء و محدثین کا طریق نفاء شاہ مماحب مہندوستنان کی حنبیت اور ابن مزم کی طامبریت کوففار و محدثین کے دائن میں بناہ دینا چاہتے تھے۔

میندوستنان کے اہل تو بیر محتفی ہوں یا اہل حدیث، شناہ ولی اعظم سے کو کی سیحے نسبت ہے تو منفیت خالصہ اور قام برت محصنہ سے بچے کرانہیں فقما مو مو تین کا طریق اختیا رکر تاجا ہیئے اس دور بن اسلام کی بیرسب سے بڑ کی ترمیت ہے۔ اللہ تعلقات ہوں اعتقاد ہیں اعتقال کی فرقیق دسے ۔ اور ان میں برطام کرنے کی کوششن کی گئی ہے کہ مختلف او اور ان میں عمالے تحریجات نے کیا تعدہ استان کی کوششن کی گئی ہے کہ مختلف او جان کے غلومیں صالح تحریجات نے کیا تعدہ استان کی او ملاحات فر مائیں فی فہا مواسلام نے کیا خدہ ات انجام ویں۔ مونیار نے کیا کیا اور ان برنناہ و لی اللہ تا معاصب کی اصلای کوشسنتوں نے کیا از واللہ ا

شرع شروع میں نفظ الم مدین کامقصدیہ تھا کہ اجتہادی امور بن نبنید اور جمود کو دین بن بنینے کا موفعہ نردیا جائے بکد سحابہ اور الکہ املام کے اجتمادسے وقت کے مصالح کے مطابق فائم ہ الحطابا جائے اور فقی قروع میں جود اور فرقہ بپردری کی حوصلہ افزائی نر ہونے بائے۔ اصل نظر کیاب اللہ اور اندادہ انتخصر کی سنت برمرکوزرہے۔

كناب وسنت بي أكركسي مستمله يا وفني حادث كم متعلن صراحت موجود مرمو الواس كافيصل مفن كسي

شخصی دانے کے مطابق نہ ہو ہاکسی علاقہ کے علمار اپنے فخصوص انکا دامست پرتہ تھونس دیں پر بکد اصل معلمے متار صحاب اور اسلان کرام کی وسعت نظر ہو چمود اور شخصیت پر دری سے اسٹ ہیں خمیق نہ ببدا کیا جائے۔

جب نصوص نه مول د کناب دسنت بی اسکام صراحة نه لیبی تو دائے! اجتناد کے سواجار پنبی صحاب نے بحی اجتنا و فرایا ۔ و صحاب نے بھی اجتنا و فرایا ۔ اقمہ العجہ اور دو سے الممر مجتبدین نے بھی بوقت صرورت اجتنا و فرایا ۔ و کے ضروری مسائل کو اجتنا دہی سے بھے اور اس کرنے کی کوشش ہونی چاہئے ۔ اہلے دسیف اور فقتار قرانی ۔ سب ہی نے اجتنا دہیا ۔ کو زنیا س نشر عی با بیزانی ۔۔۔ وقت کے مسائل بین خلصی کی مدہ پیدا فرائی ۔ حافظ ابن حوم اور اہم وار دفا ہری کا قیاس سے باکس مون نظر کا نظریہ المہ صریف ہی مقبول نہ ہو سکا۔ اور فقبار عواق بین تو اس کی گفایش ہی کہاں تھی ۔ اس لیے المرصوبیف اور فقتار عواق میں قیاس سے استفاد و بانظار کریں احکام کی دورت کا جمال بھی ۔ اس لیے المرصوبیف اور فقتار عواق میں وقت ضرورت میں اس کو میں درست مجھے ہیں بلکہ عروری ا

شناه صاحب نے ان دو مختلف اور دنیر منتول نظریات اور ان کے ثنا گج کے حن وتھے سے متنا خراری کے ثنا گج کے حن وتھے سے متا نزموکر اپنے تلا فرہ اور متوسلین کو بیوصیتت قرارا کی

تقبيات ج ٢ ص ١٠٠٠

فقبركي ببلى وصيبت يرب كالقنفاد اورعل مي كماب وسقت ك ساته تمسك كرساور

ان دو قول کوایا مشتار آدوے ادر بردوسے کچے حصدوز انریکے صورا کر بیلے مسئے تو بحدادران کا زجمسنے اور مقاید بی سلف اہل سنت کی روش اختیار کے اور اکیسلف کی جدادران کا زجمسنے اور مقاید بی سلف اہل سنت کی روش اختیار کے اور فرعی طرح موشکا فیول سے بیجے۔ اور فرام ممائل بیں ان محذیمی کا انباع کرے ہو صوبت اور فقہ دو نول سے پوری طرح واقف مجول ادر فقی ممائل میں ان محذیمی انباع کرے ہو صوبت اور فقہ دو نول سے بوری طرح واقف مجول ادر فقی ممائل کو مجید کی اب وسنت پر میش کرے ہو مواق ہواسے قبول در نہ بالکیار نظا نما نہ کروے۔ اور فردی کا برائی اور ن کو کی اس موسئی کو ہے کہی استخداما صل ایک میں ہواادر فندی قدم کے فینے محضوات جنہول نے بیش الم بی افقید کو دین کا مسار اینا کو کھانے کی اس میں مداکا قرب تا شرک نہ سنتا دران کی طون گاہ مست الحال اور ای کی طون گاہ

نتاه مماحب کے انتخدا نداور جمآت ایمیزاطانی سے نتجب ہوتا ہے۔ نتاہ مماحب نے سلط ماحل میں نزیمیت پائی تھی۔ موفقتی جمود کا دور نھا۔ اس دفت کا برت بلا متلاین اور رونش جال باد نتاہ وہ املام کی بوسب سے بلری خدمت کرسکاوہ فمآ و کی عالمکیری کی نالبت نفی جے فما و کی ھندیہ کما جانکہ ہے۔ عالمگیر نے املامی قافرن کی بہتر تنجیر کے لیے وقت کے بہترین علار کو بھی کما ان مقد سس بالمی معلومات کی رفتنی ہیں فقة صنی کی یہ بہترین علار کو بھی معلومات کی رفتنی ہیں فقة صنی کی یہ بہترین خدمت انجام دی۔

اس کفاب کی خوبی صرف اسی فدر ہے کو فقد اور جمہ اسلیکے اقدال سے او فق بالمصالح اقدال کو اسے ایک بیا جائے۔ گویا اس میں ایک اور مختلفت فید کو اسی طرح درج کردیا گیا ہے تاکمتیں پرمنا سب ہو عمل کر لیا جائے۔ گویا اس مدر نیر جمود دین ایک محدود مقام کمک حوکت کی کوشن کی گئی قران اور سنت یا دوسر سے اولہ کے در نیر جمود دین اور سے نشر عی مصالح کا جائز ، لینے کی کوشن تبین کی گئی مصارت ننا ہ صاحب نے اسی ماحل ہیں چلے صادر خاب والمدصاحب کی دندگی میں ممتد درس کی زیرت بنے۔

الیا امعلوم بخناہ کو نتاہ صابحب کے دروس اور طباق افتاء سے طالب علم اور اس دقت کے عوام علی نود نتا ہ صاحب علی ن نے ایک خود نتا ہ صاحب علی ن نے یہ سی میں میں ہے وہ جس میں ہے دو ہی ہے دو ہی ہے دو چسٹر فود اپنی سونول میں شکی اور خانک سائی محوس کرر انتحاء با مداور آفید مزاج طبالیج رہتی و سائی اور نمے کے لواظ سے بھے دہتے تھے فقہ حتنی اور اس کے مصالح کی نرجانی کا فق صیحے طور بر اوا مور ا

فتهاکی عوصہ سے برحالت تھی کروہ اس ایک اور فتی تقلید کوداجیب اور فرض بجھتے تھے اس کی مزوم حینتیت کی بنا پر انکا روکھنے راور ایک دوسرے کی افتدارسے تنی طور پر دوکاجا تا تھالہ بہونیلی مال کا سامعا لمرا یک دانشمند کے لیے موجب جرت تھا۔ نٹرافعی صفی ہونو سزایا ہے اور صفی شافعی ہے علعت ملے ریکھیری تی پروری ہے۔

بیع بیب دلمیره نما که علارک آفیل ا درار نشا دان ٔ اور تعوص کماب و سنت بی جب اختاف اور تعارض بو تو تا ویل اور تو طیم و تصوص کا حمد نما اور این جگر به فایم رین ایم کی فته یاست کاحق تما اور پیروی که یکر اصل مطاع بنوت سے اجتماد تبیں۔ یہ و دعلی اور تصاد منظرت نشا ہ صاحب لیسے دورا کم بیش معاد تھم نعیبر کے لیے کیسے و کمیدنان کا موجب ہو سکتا تھا ۔

الله المحالم مربے كم جود بيشراور خاصران طرونيا كى سيرا بي اور اطينا ان كے اسماب و وائى أبك بالن النظراور تجديدى فربن كے ليك كمى اطينا ان كاموج ب تياں ہوسكتے تصاص ليے شاہ صا كى شكى فطرى لدر قدرتى تى -

پھور جمود اور استعداد اجتماد کا فقد ان فقد استعاد کا فقد ان کا فقد استعاد کے مراج کا تعالی ک

مهل مبن خص نے اسرار تر لیبیت اور دین کی محکول میں رآئی اور نز آئی سے سبقت عاصل فرائی موسا آن موم اور عز بن جدال لام ایسے فول ایر پرتنفیدی تبصرے کیے ہول ۔ وہ توشیج اور کشف الاسوار بر کھیے مطمئن موسکنا نفاد اصول فقہ اور فقہ کے متعاری اور متصاوم اصول اور جد نیات اسے کھیے طمئن کرسکتے تھے۔ ملا مبر اسٹی کا مرض

مافظ ای جدم ادر امام دادو ظاهری رقمیم است نیاس کی ای بیول بیلیوں سے نگ ام کر اس کی جیت سے انکار کردیا اور ای کاسٹ میں مطلے کرمون کیا ب وسنت پر کیا یہ کریں ۔ یہ رامت اس لحاظ سے بے خطر نفا کر اس میں اپنی ذمر داریاں کم موجاتی میں تاویلات اور قیامات

ک دورُد عدب سنفکنے یا درجانے کی فربت نیس آئی جب دین ہیں ھا رنفل پرہے۔ تو تقل پوانسان کو معلق ہوجا، چا جیئے۔ اگر عقل بالغرض قاصرہے فوج جیس ساس قو فعق ہی سے پیب قرآن اور سنت شن ایک مکم ل گیا فراپ مقتل اور فیظائر کی الاش جیمال هدوری مذہبی دہی عمل کی محافقت کی تسرط

اس لیے اپنی احث سے فرکمی اضافہ کی هورت ہے نہی اس خطرے کوٹو یہ نے بین کوٹی فائدہ اس کے اس کے اس کے اس کا اللہ م

لیک معلم بے کرنعوص کا دینے و محدود بر سن نا بتر بید برار کے بس دہین ہول گی اور قران موری کا ایک معرود بری ایک سرور پر ایک سرور کا سکر فرصد و ماضات کی دیا فناری مددو تک نر بینج جائے واقعات اور جواور پر برتے میں گئے ال فیر محدو ماضات کے متلق ال محدود تعوس میں صریح احکام کیسے ل سکتے نصاس لیے ظاہر بنی کی ماہ الانز کھنات کی ماہ بن گئی اور ملی تر مدی میں فرز اور تفاوت کی ماہ بن گئی اور ملی میں فرز اور تفاوت منتول اور بین منول اور بین منول اور بین منواری جامکتی اس مید اگر ظاہری کتب نکر ایک لیافا سے بے حوالا اور اس منتول اور بین منول نظر نظر سے بے کا دیکر بیب باوی اس منتول اور بین منول کا در بین منول کا دیکر بین منول کا در بین منول کا دیکر بین منول کا دیکر بین منول کا دیکر بین منول کا دیکر بین منول کا در بین منول کا دیکر بیا دیکر بیا اور کا دیکر بیا اور کا دیکر بیا اور کا دیکر بیا اور کا دیکر بیا دیکر بیا دیکر بیا دیکر بیا اور کا دیکر بیا اور کا دیکر بیا اور کا دیکر بیا در کا دیکر بیا دو کا دیکر بیا دیکر بیا دیکر بیا دیکر بیا دیکر بیا در کا دیکر بیا دیکر بیا دیکر بیا دور کا دیکر بیا دیکر بیا دیکر بیا دیکر کا دیکر بیا دیکر بیا دیکر بیا دیکر بیا دیکر بیا دیکر کا دیکر

فیاس ادر نفقه کی راه

مع می زندگی یں ہگے بطرصنداوراسے آگے بطراحات کے بیدان کے سوار چار و نہ تھا کہ تھا یہ اور اسے اسکے سوار چار و نہ تھا کہ تھا یہ اور کام ہے ہے اسکام کے وجو ہ اور اسباب پر فور کہا جلتے اس کام ہے ہے اسکام کا بغور مطالعہ کیا جائے ہیں کی بنا پر شارع مکیم نے بدا حکام نا فند فرط نے اس معادم کا دونو آل ہور ہے ہوں اور معادمے اور فرائ ہور یہ نے جب فارم قدم پر تھا و فرم کو فنا عب فرما باہے ۔ نومید و نوت اور معادمے

دالإبل كت مذكره بين مقل لب اورتني كم استعال في لبتني كي في ب فريور سي معلل كيول جيول جاشيه وہ وک بشارت کے منتیٰ ہی جوگھگو من ک ال كص وقع بن تبزرت إن الي اول تول کرنے ہیں ہی لوگ اللہ سے جایت مک مسننق بس اوريي عقلندكه النه ك يخ وار-

فيشرهبادى الذين يستفعون القول فيتبعون احسته اوالتك المدين حدالهم الملك واوالت همراونوا

اس بي مقلمندادرمها ما فيم لوگول كي تعرفين زماني گئي ميسلين ميلين مسائل كے حكم بني تو ازان آيا ت فيحح كانتيم ادرعقل كاواجي نقاصل ي

المندخة كآب كومن كمه ما تغور الراوري كعصماته مبنوك كوبعي آارا- الكلالذى انؤل الكتاب بالمن و الميزان ع

جى ميران كانعن كتاب كے ساتھ جيدور اس كے ساخدى ووائرى سے رير ترازود ونين يو مدى درجهانى جنيول بن فوازن كے بيد بنائى كمى سعداس مصدراد درى ميزان سے وكاب كفم مسادل شريب بي ص سع بميرت بونى بيج سع مختلف نظاير كم حكمي تفافل موتاب س فتى در اصطلاحي نامز قياس تعجيد لمناية استير كين حنية سنديس وه ميزال ب-

اس ليدنياس كى ضورت سے الكاركما ماكما جدى سينمقام پراس كى جين اور اقاديت كونظوا ماتكما جامكما سعد البرمدي الموامر حديث كمدراتم ورئ عيدت الفاظ ادران كمانوي معانى كعام المعربورسه اختناءكمه باوج وتياس كالشرعي مجست بمحض اب ادران فياسى اولرسع إدى أح امنتقاد مسكية فايل بب-ان اصل سكها منزا وادر ومكن توم اوربمه كميري كيمسترت بي ليكي فيعوس شرعيه كوال اصول برقروان نيين كرشف على معيض متنافين ال كذار تناست مين خكورموري بين رمام فتهاء الديضومة افتاء منبست اس معالمين كجومها ممات موئى بن رمهم الله شاه ماحب كي اصل بے مینی کی ہے یعن جگرامول تعوص سے مکرا گئے ہیں اور بعض جگرامول کی جامبیت اور اس کے لمردد مكس بي خلل داخع بواج بهمال العول كى جامعيت فيعل كى كمرايون بي مكرى اورنظاير كواس بياندست بالناشروع كيارد كيفت ي وكيفت بيايزريزه ريزه مهدكيا. نظاير كامكم إسم كمراكيا- دراسل ياش باش ہوگيا ۔ كرفاز يشعا آنفار

حضرت عاتمضركا ملام وكان فراك سعدكم

نازيس فرأن ديجه كريط صف سعمنرت

الومنيغه كمفنزديك فازنا مسرموكي كيوتمريرعل

كنيه وبس معفرع ادرغاز كي هيئت مجره

بالنام الما بيست اورام محتراك

بن قران من وكمينا عادت من ليع عاد

درست ب مكي كوده محكاس مي اللكاب

ے مشامین ہے وہ کاب سے دیکھ کرمج فاز

حفزت المهك زديك قراك وكيو كفيض

أكفي فيص سبيك س كيجدوث لين الاحظافرا ليجني

میں ہے۔۔

كانت عائشة يؤممها عبدها ذكوان

عن المصحف مليه عدة القارى في البارى

بع هند سليم

ميني فرلمنے بن:-

فلن المقرءة من معلمت في المصلوة

منسانة عندالي حنيفة لانه عمل

كتثيروعندابي بوسف وعمد يجون المالفظرة المصحف عيادة لكنه

يكره لمآييه من المتشيه بلعل النّسكب

الاعمدة القالى منيه

يرعقين

إمام كمرأ نى المصحف فصلوته فاستة فاله الييوسف وهسمل ثامة وبيكوي

اهجامع المسغيرامام على مدا طبعهم كفوديب موكى لبين كردد

صفار فاسدموگار المعجودوالورسف

حضرت ما مُشهد الدر الارائد البين ك فلك بادجود ول ما تناسي كمسحث من يُرحنا لميك نبي يه وافى على كنيري وعلى كنيركي مدكيم بو الدراق كالعل بيط اور صفحات كي اف زج الدر صافحات يسعداتني نماز كى طرت صبح اورمنا سب توجبنين وب كيوس بيع مناسب ببي بندكه جدال كمسرو مك بْرُكُعْت زكِرا جائے اورخناسے بُرِحا جائے -

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ار فازين على كيْرِين مونا چاريني فازسة توجرمط مائے گا -

١. نيرسلم ومول كم ما ندتشبيه سي بجناجا سية -

اب دوسراکت سنين : -

لونظوله دسل الى المصحف وفرم منه فسل مت صلوات الاالى فوج

امرء تابشهو تاكن الايل تعليمر ونعلوفيها كالشانى الا

الانتبالا والتظائوسكا المطبوعه هند

اگرنما زیس قران دیجد کر پلیص تو نما نه
فامد بوگی بیک اگرنورت کی نفرمگاه جنسی
جند بخد سافذ دیج نوغاز فاسدنس جدگیکیدیم بپل صورت ورس و نفرلیس کی بیشترمگاه
دیجین سے پرمطاب ماصل نبین بوا-

اب اس عمل بدوری اور نفقہ نواڑی کوکوں مجھے جال نزان دکھینے سے ختور ٹی ٹھے اور کل کیٹر بواور شرم کاہ کی طرعت جنسی جذیات کے مرائفہ نوج ناز پر کوئی آنری نرڈالے۔

کو مک تیں جب علار بحث ومناظرہ کے موڈی اسائیں ترجیہ یا علال کرسکتے ہیں ۔ مرغی سوم فراسکتے ہیں ۔ مرغی سوم فراسکتے ہیں ۔ مرغی سوم فراسکتے ہیں ۔ گرعفل سیم الدر کھتہ اور کھتہ اور کھتہ اور کھتہ اور کھتہ اور کھتہ اور کامنا نہ اس کے بادی ورس ورغلی سے بچٹے کے بیے بوری اختیاط سے کام لیا ہے ۔

ہارے حمارت احمات کی ایک قسم ہیں سے نموہ ار ہوئی ہے ان کی عمر قریباً سا ملے معر صال کے پس دمیش ہوگی۔ یہ حضوات اسلام کے منی فوجا نچر کے حصر منا ید میں بڑی ایم اور دور اس ترمیات بوا بنے ہوا بلیے بوا بلیے مائی :

ال حصرات کی نظرمید امر منبید کے مغوظ ت حصد دوم دوم وام منبنی کے نام سے تنویسے ، کی اس عبارت کی دانتا برا از میں پارٹ الیکن اس مندرت کے اس عبارت بر برا تا برا اور میں پارٹ الیکن اس مندرت کے

تصورت عشوع بياده مجوح مواب - سراه مستنير س

عندان یا تغییر کی ہما ت میری اور درمت منی کر عکوب اور پیندیدہ جرکے تسور سیطیعیت کے رحیان اور خنوع پر کرتے ہوا ت میری اور درمت منی کر عکوب اور ایندیدہ جرز کے تعدید مناز اور خنوع پر اور خنوع پر دورہ اور دائر نیس ہوئے کا درائر تعدید کا تعد

منودرست تماآل نیر تاپ ندتی نواسے برل دیا جاتا مولانا بدائی پر انوی کا ترجم دی تین تعالیٰی بیدال کوئی برانا ابنعن تماجی نکال منروری مجها گیا سیدالمحد کارزناداور مولانا بدائی برانوی کا ترجم در فول ترضرت شاه اسلیل شید کے نام نگا دیئے گئے اور فترول کی منبین تان دی گئی اور کفر کے اندار بالا کوٹ کے میدائی برد در بلتے منبار کے کنا دول پر افریل دیئے گئے جنبی نون شماوت کے جند ترفول نے منبال کا لاروں کے میرو کردیا اور شمادی مارت الن می اور فین فاتول کے جند ترفول کے میدائی اور فین فول کے میرو کردیا اور شمادی مارت الن می اور فین فاتول کے میرو کردیا اور شماد کی مارت الن میں اور فین فول کے میرو کردیا اور شمادی مارت الن میں اور فین فول کے میرو کردیا اور شمادی مارت الن میں اور فین فول کے میرو کردیا اور شمادی میں کا ترفیل کے میرو کردیا اور شمادی کا کردیا کا کردیا کی کا ترفیل کے کا کردیا کی کا ترفیل کے کا کردیا کی کا ترفیل کے کا کردیا کی کردیا کردی

، سریکگی اور شوریده سری کی کونی صد ہے کرسبید شہید کے مغوظات اور مولانا عبد المی محاتر جمہددونوں بچار ہے تنا ہ اسمیعل کے نام الاط کردیتے گئے۔ اور درس دانتا رکی ممندیں تنہید تی کے کیٹرے کیا لمنے ہیں مشغول مرکئیں بوان کے در مبات کی رفعت کا موجب جول گئے انشاء اعتدا

سید تنمید نے نازی سرگوشیوں میں انخصرت کے مقام کی دفعت اور گاؤخری تقارت انگیزلیل میں اگا ننیاز زیا کرفاز کی روحانی کیفیتوں کو تشرک کی فلافلنوں سے باک وصاف رکھنے کی نقین فرائی نورہ کو فرہو کے اس لیے کہ وہ آنخصرت سے جمت ذاتے ہیں۔ آب کی فعتی موشکا فیوں نے حرم تھا ز میں صعب کے نقدس کو تشرم گاہ کی مویانی اور انسانی کمزور بول کے سنسی شہوت سے فرآل موریز کو شکست دے دی آب کا دیمان سلامت را اور آب بالکل تا دے بال مسنت و جماعت ہو گئے اور شدوائے والا کی طرفتم اور فرانی کے با وجود کا فرئی رہے ۔

من كان هذا القدر مبلغ علم المست والكفان

,w<sup>2</sup>

اگرفتها میریی کا انداز فکریسی را تو به قافله مینددن کاجهان تجسنا چاہیئے۔ بریی، بداوں ، مارہرا مامور، کا بل اور کوئی مقام اور کوئی نسیست ایسے وگل کے لیے زندگی کی کنیل نبس ہوسکتی۔ باکسندان بس جمالت کا یہ دور اور علم فروشی کا بر بازار افتتاء اللہ زیادہ دیر ک نبس جل سکے گا۔

آب بی معین اس پون مدی کی کو فران سے ہخواملام کو کیا فائدہ پیتیا فاک کمان کم مرخد ہوا ۔ مرخد ہوا وائدہ پیتیا فاک کمان کم مرخد ہوا۔ دین اور سیماست یں اپ کو نسامتام لار ایپ نے اہل فرمید کوشتی سنم کے لیے انتخاب فرا الاوروہ شرافت سے سرحمکا کر کھولے ہوگئے اور آپ نے مظالم کی مشتی این مراکین پر فرالی مراکیا است

#### همراً دان دننتی مرخود نهاده بیکت بامید **ایک**رد وزید بینشکار نواهی اسم

ظی کوفیدول بی ایک خاص ایمیت حاصل ہے۔ شرایت نے اس بے ان کو بہت را ایس تو ای سے فیصلہ کیا گیا ہے۔ اس محالم ای بی اور افتیا کو ور تا رہے ما قد داران کی رائے بر آیا آئہ کو بہت را اور ایس ہے۔ اس محال شدیلیہ وسلم نے اس مربن نہ بر کے منعتی نیاف اور ان کی رائے بر بلای حسرت کا افدار فرا یا ایمین فترار نے اس قریب کا اس بی انکار فرا یا کہ اس بی محفق اور نجین برفیصلہ کیا گیا ہے۔ اپنی برکا بیس فتر اور نجین برفیصلہ کیا گیا ہے۔ اپنی برکا بیس کی محفق اور نجین برفیصلہ کیا گیا ہے۔ اپنی برکا بیس کو برفی وقعت حاصل نہیں ان المفل کی جندی من المحق مذیباً

بیکن مبعض فقرار نے ان قرائن کو نظراند از کرد یا کیوکر پیطنی ہیں ملیکن جیب طن کے قبول کا ربھان وی میں آیا توکمال کردی۔ فیکوک داولام کولیس کا مقام دے دیا بن فیم فرمانتے ہیں.

المعام مصورا بن بمم والمصيبي.
المحضرت من التعليديهم اور محابرا و وحضات المحضا عرف قيا قد كواثبات أسب بن معتبر بمحصا اليكن مبض فقار في التراس كالانكادكود يا الديني منزورت سے نكاح مرب بن الجب ادى اس اورت سے بجدا مك كرے جو أفعنى منزور بن ہے بجدا مك يعداس كے إلى بجد با بدا سے الح

قال بعض الفقهاء ومن العجب الكاد لمون النسب بالقافة التى اعتبرها المنبى وعمل به الصحابة من بعلة وحكم يه عمر بى الخطاب والمعاق المنسب في مسئلة ذبيمن تروج باقصى المغرب امرعة باقصى المنتق

ال کی نسب کومیح مجھتے ہیں۔

ويمتهمامسافة سنين تعيجاءت بعدالعقد باكثرمن يعدست

اشهر بول د صنا

يرفياس كالمجيب وتغيمه بمصمنتد قرابى كاانكار كردبا كيا اوراواس وطنون كابنا برنسدت تابت كروى اوريجة ثابت النسب قرار باكبار

یماد ام نوتایل انتماد قراریائے اور قیافر کی وجسے خروا مدیکے پورے دی ویر اس فرایا گیا کدد فای ہے۔ منا و ولی اللہ اس فیرمنندل طراق فکر ریکھیے ملی ہوتے۔

علاءامول تندايك فاعده يبان فرابا المغاص لا بيتعل المسينان ومعامي مذا فرد اللفارمده ا محشف الاسرارس التلويح على التوخيح ملاس

اس قانون كامطلب برسي كرخاص كامغوم يؤكر واضح اوريين موهب اس بيراس بروني تغشر کے ادرومناصت کی صرورت نین ہونی۔ اسی کا فون کی روشنی یں کمئی مواقع میں شوافع بر عمیت خالم ہم کی اور پاظا ہرفر مایا کہ ہجارام تیف میسے ہے اور نمافعی تعلی پر ہیں ۔ بلکہ اگر کمیں میسے مدیث بھی اسس وفن مست كواكي فومديث كونظوا ممازكرديا كيا ادر إل وفن كي المدويك في كني

وأل موردين ارتباديم

بالبصاللة بن امتوااس كعواوا ميدل استدايان والوركوع وومووك وووالله کی میادت کرو۔

واعددوار بيكو عج

عما اسنید دانے برر روح کے من جمکنا ہے ہود کے معنی ذیبی پرسر رکھنا۔ اگر کو فی شعص فساجعك بائ يانين يرمر كمدان فوفاد بوجلت كى كركوح احدير وس المينان اور اعتدال ماصل منه ورشوافع المينان ادر ما خذال كوفرش مجعن إلى الى كايفال بي كرص طرت ما زير مركوع اور میود طوری ہے۔ کیک آئ طرح تمرما فاندیں المانیت اور سکون می ضروری ب اگران ادکا لیں العنال مرمونوشوافع اورا يرمدينك نزديك فادنعين بوكى

امتا وشاذ لمنت بمن تماز بوجائے گی کیونکر کرح اور مبحد کا منوی معنی نابت موکیا ہس ہے توافع کا خیال خلط سیصد خاص کوکسی بیان اور نادجی قشتر می کی صرورت بسیس ر حدیث شرفین بی ہے کہ ایک آدمی نے آنخفرت صلی المدعلیہ وسلم کے مراحف کا ذبیر هی اس نے مراحف کا ذبیر هی اس نے مرکز و سیجود الحبیبان سے نیس کیار اسمحضرت ملی المدعلیہ وسلم فیصلے سی وفور ذبایا صل خاری اسلم خاری ، مرکز کی موثم نے کا ذبیر پڑھی ۔ صل خاری کا در پڑھوڈم نے کا ذبیب پڑھی ۔

میں کا بیان کا دکا کوئی دج دنیں۔ اس مدیث کی بنا پر وال مدیث اور تشرافع و فیرهم کا بجی یعی شرعاً ننداری نماذ کا کوئی دج دنیں۔ اس مدیث کی بنا پر وال مدیث اور تشرافع و فیرهم کا بھی یعی بنال ہے کداگرد کوح اور مبودی اطبینان مزہوتی نما تنہیں ہوگی۔ امتا ت فرائے ہیں۔ رکوع اور مبود کا معلیٰ موم مربانے کے بعدم مدیث کانشری اور نماز کی فغی تعل نیس کرتے۔ ویس معلیٰ

اسی اصل کی حایت بی به طدر فرایا گیا که اگرشواض کے مساک یا حدیث بیدینی کرتے ہوئے یہ ان لیا جائے کہ فاریں اطببان فرض ہے فریر قرآن پر فرادتی ہوگی۔ بولنے کے موادت ہے جب قرآن بوریا دقا ہو کی ۔ بولنے کے موادت ہے جب قرآن بوریا دیا جس پر فرای کی محمدا قرآن کو بین فلمت اور اس کی دفعت نتا ان کے منافی ہے۔ قرآن کی مقلمت واقعی صنوری ہے لیکی اس اطبی مقام نوت کا تعقل ہوجائے ۔ بیٹی کو بیلی تی در ہے کہ وہ قرآن کی مقلمت واقعی صنوری ہے مفہوم کی تعمین فرایس کمی کی فرد سے کہ وہ قرآن موریز کے مفہوم کی تغیین فرایس کمی کل کی نفری حدیث کا اظهار یا کہ تی ایسا حکمیں ہے قرآن موریز نے سکوت فرایا ہم المحمد نتا ہم المحمد اور موقی تو اپنے جا ال سے اپنی استخداد کے مطاب تا تو اس کا مطلب بیان موالی مقبد کر اسکیں ۔ جہد دور فیت ما ما در صوفی تو اپنے جا ال سے اپنی استخداد کے مطاب تر آن کا مطلب بیان موالی می مقبل کی مقبد کی استخداد کے مقبل کی مقبل کی مقبل کے قبین فراسکت فرالی می استخداد کے مقبل کی مقبل کے قبین فراسکت فرالی می مقبل کی مقبل کی مقبل کو معرف ویا جائے کہ آب فرآن کے مقبل کی مقبل کے مقبل کرا اسکالی مقبل کی مقبل کو معرف ویا جائے کہ آب فرآن کے مقبل کی مقبل کے مقبل کے مقبل کرا کی مقبل کے مقبل کرا اسلام کا مساب کرا المی کرا سے ایک کہ آب فرآن کے مقبل کے مقبل کرا کے مقبل کی مقبل کے مقبل کرا کی مقبل کرا کی مقبل کرا کے مقبل کرا کے مقبل کرا کی کہ نمین فراسکت

ہ تر یہ امول بھی فرقران تہی ہی کے لیے بتلئے گئے۔ اور ان کے بنانے بن بقل صاحب
کشف اللنون ماہ نر یاد ہ کوشش مستر لرادر الم صدیث نے کا ۔ ان کا احترام فراس فدر رکھا کہ
کرمدیث بھی ان کے محریف موری نوان کی مورنسوس نوی کے لیے بیگنائیش کھی شرکھی گئی کور ہ و قران مورندی کی دو مام میں مان مار فرادی کی اورنسوس نوی کے لیے بیگنائیش کھی شرکھی گئی کور و قران مورندی کی وضاحت فراسکیں ۔ ما لاکھر قران مورید یہ مقام م محصرت ملی الله علیہ و کم
کی ذمرداری کے طور پرمتون فران ہے : ۔

م نے ذکرتم پراس بھے آگا راکراپ لیگوں

وانتطنااليك الذكر لتبيب الناس

کے سامتے اسے واضح فرائیں اور براؤک

اسى يەمومىي -

ادرم في يريكناب مرف اس في آاری کو آب ان کے اہم اختلافات کو واضح فرایس - اور بر کناب ایل ایان کے وماانولت اعليك الكتاب الالتبين لهمالذى اختلفوا فيه وهدى رحمة لفوم بيومنون ريد

نزل الميصرو اعله حرشفكودن للط

بيرايت اور دمت ہے۔

ان دوول ایات بین نبین اور اظهار المخضرت صلحاند علیه وسلم کی ذمرداری قرار بای بسه حسسة تخفزت صلى التُدعليه كِه لم كمي طرح مجي مدن نظرتبس فر اسكته ر

موره المروي اللي كما ب ويمي الخضرت صله الله عليه وطرك بان كى دوت دى -اسے ال كما ب فهمار سے ياس مار سے ومول اس لجے فمتراب لئے کروہ فماری بيمپائی موئی چنول کی وضاصت فرائیں ۔

سبين لمكع كمتبوام سأتخنون من المكتاب وبيغوعن كمتثاير

جااه ل الكتاب قد جاء كعري سولن

نغیب ہے کس بیان کے سامنے اہل کما پ کو بھی انقیا دی د بوت وی جاری ہے۔ مسلمان ال سے محودم ہدنے کی اس بلیے کوئنسٹ فر استے ہیں کدار با سدا منزول کے مطے فرمود ہ تو ایمین انتصاب

ينجف كاخطره بصعديث ربيانه امول ادران كى تنكى مين كمى رسف بالف بجريد دمروارى تمام انبياء علىم إلسلام بيخوالي كئي-

ہمنے ہرنی کواس کی ماوری زبان یں اس ليع مخاطب فرايا كروه يورى وضاحت كرمك ربيريدا يت اور لكراي الشرك انتا ين سے اوروہ عورية اور تكيم ہے .

ماأرسلنا من دبيول الإبلسان تومه ليبسين له عرفيضل الله من يشاء وبصدى من يشآءُ وهوالعزيز المحكيم كلإ

چھوتیمبر کے اس میان کواپنا بیان فرار دیا اکر خانتی اور خلوتی کی مغابرین کااتر بیان پرمزنپ

نم۳

نه بو فرمایا :-

فَاذَ كُوْرَ مُنَا وَ فَانْ بِحِ قَوْا مِنْهُ ثَمَّى مَا مِلْ اللهِ اللهِ وَكَمَ مَا اللهِ فَرَانَ كُو بِرُّ هو ان علیت ابیانه دیم است کیمراس کابیان به رست و مرہے ہے۔

حاريث كي صحت:

سربن کی صحت با منسف کا مسئل اس وقت خارجی از مجت اس بلید کران اعول کی حکومت کے سلمنے صدیب سیجے ہویا منعیق بوئنو و ہ کی سلمنے صدیب سیجے ہویا منعیق بوئنو و ہ بیان سے مقدم ہے اور اس کے لیے امول نفتر کے دفاتر ہی مدین فہتم کے انداز کی نشاید ایک د و مثالیں بھی مل حائیں۔ در الل معزات نقب کے عراق خصوصاً اتباع فاضی علی بن ابان سنت سے ولیے ہی کچھ اراض ہیں۔ وہ دائے کے درواندل کو کھل رکھنا بجا سے ہیں قرمولیں۔ اس لیے حضرت شا ہ ولی اللہ جی ایرائی معالم فیم ور اندیش تجدیدی دہن رکھنے واللہ دی اور سے ماحل کی اس نامنا سب کیفیت بر کیسے مطابق ہوسکنا تھا۔

نناه صاحب نے امول نفر کے ان نظر یا ت پر اپنی تصابیف ہیں جا بجا تعیند فرائی ادر رہی منتبد اس وقت ال ذھین لوگوں کے سامنے بنیاد کی میٹین رکھتی ہے جو اہل صدیث باسلفی کملانے ہیں

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

اس تركيك كأنطعاً بير مفصد تنبين كمه الميركي مساعي مبيكا رمبي يا ال ايمه كمه علوم سعة استفاده تنسطاً البياية ہے۔ان کے علوم اور اجتہادات پر تقید رزم کی کا کو ٹی اہم اور صرور ی مشعلہ ہے۔ بلکم مقصدیہ ہے کہ ال اجبتادات اور حامسا بل ي حينيد وكك المي عبتى يامندس ممنت كي يدان كامفام علوم نبوت كما مقام نبین بیس طرح ان سے استفادہ اور ان کے سامنے القیا دابشرط صحنت درمت ہے۔ کما ب و سنت كى روشنى يى ان پر ننت كھى درست سے اوران سے سون نظر بھى كيا جاسكتاہے - تخين كى ما مين جس طرح ال كے ليے كھلى بين ان كے أنباع اور ولا نده كو يجى اجازت سے كوعلم و تقركى ما مخانى بس كناب وسنت كى نصوص برفور كريب اورمصالح وفت كے لياظ سے ان بيعل كريں ، كو بيختن ان كي تختين اسكى تختين سے فتلف مجى بوجله في يتختن و نظرك يسطم او راهوس نيت كع بعد صرورى نيس كم صطلح اجتما واورال كے مفروض علوم تھي نريرنظر مول برہا صطلاح زمانه نبوت ميس اس مغموم سے موجود سر نفي اوربينلوم احتراد بھی زما مذبوت سے صدیوں بعد موجود موسے الم مجتمدین رحمهم الله فیلی برتمام عوم مزیر سے بلکہ اس تحریک کامغصد پرہے کہ اس مصنوعی مال سے سرایک کوشکارکرنے کی کوشنن نرکی جائے علم کو علم كى ما ه سے منوا يا ملك اسے نوئى يا مكومت يا اكثريت كو دياؤس ندمنوا ياجائے ـ ایک اور مثال:

قرائ عرین بی ارتباه ب فاندودامانیس من الفران و موره مرق بی رات کی فاز کاذر زات بوت می فاز کاذر نات بوت می فران کا بوحقه اس نی سے باره اس مرتب کرانفظوارد بروائی سے فاہر بوتا ب کرمانیس سے مرادسوره فانح به جس طرح صرب بی انبیسر کا افظوارد بروائی اس می فرح اس مدین کے دوسرے طرف بی مانیسر کی وضاحت ام الفران سے کا گئی ہے گو با جو اس موری بیم می می می می انبیسر کے فقط سے بول انتقاد ای کا دوسل ام باس کی وضاحت ام افقران سے مراد گی ہے واس می وضاحت ام افقران سے فرائی گئی ہے واس می وضاحت ام افقران سے فرائی گئی ہے واس می با بیم بور یا جمت واقع از کا می منفرد ایک کا دوسل ای وضاحت ام افقران سے فرائی گئی ہے واس می با میں با تھندی یا منفرد ایک کو قاتح درور بی سے می با بیک جمت والقراء تا می بیم می سال می سال می سال می سال می سال می می سال می می سال می سال می می سال می

فقهاء صفيه رحمهم الشركا جبال مع فانحركا تعبين ورست نبين ع بكدا لفران كالقنظفاص ب

اسے مزیدکسی تشتری کی ضرورت نیس اس لیے فرطی حرت فران ہوگا اور احادیث کی دضاحت خال آول نر ہوگی ۔

یکن پیر پی بندی قابم نه ره سی فافرودا ما تبسر من النه ان پی قرام کی مقدار کا نعین بقدر ایک بهت یا نبین کریت با نبین کریت با نبین کرد به بین کرد و این ایم مقندی ممنفرد سب نتا مل نفے اسی سے مفتدی کو مدبث من کان لی اما فرقتالی در الاحد الدی او تی او تا انظمی است متنانی قرار دیا گیا ما ما الافرات کے حال کر بی حدیث بی نابت بوسکا اگرزات کے حال کر بی حدیث بی نابت بوسکا اگرزات کے محل سے مفندی سنتانی موسکتا ہے تو فاتحد کو افرین بھی ہوسکتا کی موج ہوتو اس سے فران کے بید مقید ہوتو اس سے فران کے احدید می نیس میں موسکتی ہے اگردہ کسی دو سر سے مسلک کے بید مقید ہوتو اس سے فران میں مسلک کے بید مقید ہوتو اس سے فران کے احدید میں موسکتی ہے اگردہ کسی دو سر سے مسلک کے بید مقید ہوتو اس سے فران کر دوس سے نوان کی موجد ہوتو اس سے فران کے احدید میں موسکتی ہے۔ بیر این دوس سے نوان کر دوس سے نوان کر دوس سے نوان کر دوس سے نوان کی موجد ہوتو اس سے فران کو دوس سے نوان کر دوس سے نوان کر دوس سے نوان کر دوس سے نوان کر کا فران کر دوس سے نوان کی خوان کر دوس سے نوان کر دوس سے نوان کر دوس سے نوان کی خوان کر دوس سے نوان کر دوست کر دوس سے نوان کر دوس سے نوان کر دوست ک

ابك اورمثال:

تبمبری طلاق کے بعد بورت پہلے خا دند کے بلے معال نہیں ہوسکتی جدیا کمکمی دوسرے نیاد نوسے نکاح نرکرسے ۔

فان طلفتها فلا تخل له من بعد حتى تنكم نوجا غيرة بيم

ایستایین تنکی کا فاعل ضمیر مؤنت مے جو تؤرت سے نعبیرے کو یا نکاح نمانی کی ذهرواری طی اُط فاعل عورت بر دکھی گئی ہے بجب تک وہ دوسرانکاح عوکر ہے بین طلقات کے بعد و ، پہلے خاوند کی طرف رجع ننیس کرسکتی۔

فقداء حنبه رحمهم الله نصاب خاص مجد كراس سے مصر كا فابده الحفا باسب و ه فرات بهروت كاح كيمها لريس مختاد ہے اسے ولى كا طرورت تهيں بالغربيف كى صورت بيں وجيں سے چا ہے تكاح كر مكتى ہے ولى اسے با بندنيس كرمكم اور مردبث

بو تورندولی کی اجازت کے بغیر نوکاح کیے اس کا کیاج یا طل ہے۔

ایماامرد تا سکست بغیرادن ولیها فنکاحهاباطل باطل ترزی م اس مدیث سے دلی کی صرورت ظاہر ہوتی ہے۔ گرآ بت کے مقابل بیر صدیث قابل نبول نہیں ایت اس نشتر کے کی مختاج نہیں -

اس میں شک نہیں کہ بھاج کے انتخادیں پانشخصینوں کو دخل ہے۔ ناکے منکوبر، ولی کوا ہ بیکن حصر کی کوئی دلیل نہیں۔ ان جاروں سے کوئی بھی دوسرے سے ستخنی نہیں کرسکنا اپنے اپنے ذرایش کے لواظ سے سب پر ذرمہ داری ماید ہوتی ہے۔ اگر تنکیح کی نسبت فاعلی کا اثر ولی پر پڑسکنا ہے تو اکم اور شاھدین پر بھی بڑتا چاہتے یورت کوائں استدمال کے مطابق کا ح بی مختار معلق ہوتا چاہئے خالون کی رضا کی ضرورت ہوگی دگواہ کی۔

عالاكذوان وريس كاح كافاعل كئى جدَّم مودل كوفرار دما كيار

فانكحواما طاب لكومن النساء مثنى وثلث ودياح لي

ولانتكوامانكواباءكومن المنساء

اذاتك توالمؤمنات توطاقتموهن الم

كاتنكسواالمشركات حتى يؤمن للز

ولاجناح عليكمان ننكوهن اذااتيقوهن اجورهن به

والكعوهن الان اهلهن والوهن اجورهن الم

ن مام کیات بین نکاح کا فاعل مردول کو قرار دبا گیا ہے۔ اگر فاعلیت سے عصر پرات الل کیا جائے۔ و قرالی بین تعارض ہو کا کیس بورت کو مختار مطلق بنا با گیا ہے کہیں مرد کو

علاج میں دوگور و معالمر کے لحاظ سے بھی صروری ہیں اور صریف میں موست بھی موجود سے حق تنکے ذوجا غیر و کی تخصیص صدیف تنہادت بر می اثر انداز ہونی جا ہیے۔ یا بھردلی پر بھی اثر اندا والیس ہونا جا ہیے۔

بچر بالغه کوتو اس آیت کی بنا پر مختار مجھا گبالیکن تا بالغه کوامن قدر بیلیس کردیا گیا که اص میں با پ اور داها کی ولایت کوجبری قرار دیا اور اس سجاری مسکبند سے خیار پوغ کاخی سی محیین یا

گیا حالانکہ آبت میں بالغہ اور نا بالغہ کی سنخصیص ہے نہ ننسرط-ایب اس کی عابت نے قران وسنست دونوں سنعلی وصلاکردیار اگر برسیس ورت کوخصوصیت سے نکاے کا اختیار دیا گیا ہے تو ا بالغہ کے استنتاء کے لیے کونسی آیت اکی ہے باادجر ترجیج کے لیے کوئی معفول دجر معلوم نہیں ہوتی معا فصول الحوانثي بري منانت سے فرانے ہن

وغن توكت الخيوالواحد بدفايلة مهنة دار كيم ك فاص مكم ك بالمقابل خبروامد رمایت اشتراط ولی ) کرمپور دیار

الخاص من الكنتاب صلا

اورنا بالخركي تعلق بجراس خبروا حدس استفاده فرالباكيا اورمردك فبول كوجى مان ليا كيار حا لاکلہ م بنت نکھے ہیں مردکی فیولیت کا بھی ذکر نہیں۔ اسی مارح گوا ہول کی عنرورت بھی مان لی گئی حالا ککہ تهبت بین شبود کا بھی کوئی تذکرہ نہ تھا۔ اس آبیت کا مفصد کو یا فقط ولی کی سرورت کو آولی انتحا اور اس نتناه صاحب إن حورت مال بركيبيه علمنن موسكت نصر ببال اصول كابرمال مودال ذوح توبېرمال اس پرمننفرع مول گی۔ أمك اور مثال

حرمت رضاع كي متعلق قران عزر بني مطلقا فرما با

تنهارى وضاعى تأين يعي تم يرسوام بب

وامهاتكواللاتي امضعنكو احتاف الدموا لك فرات ببركم ابك قطره بعي الكركسي كا دوده في ليا أيا بوزوسومت فابت بوجا گی۔ فزا ن عود بزینے رضاع میں کوئی مفلا ایمعیبی نہیں فرمائی اس بلیے حرمت کے بلیے ایک گھونٹ بینا اور ومال بینایر ابر ہے۔ ایئر مدیب اور شوافع کا خِال ہے که حدیث بی خس وضعات موبود ہے اگر اس كم دوده ما بالت فورمت نايت مين موكى - المم احوكا معان في اسي طرف معلوم موالب - احتاف فران بن كربه مديث خروا مدم اس سے قرآن كى خسيس نبيں ہو كئى اس بيے مديث سے مرف نظر كيا جائے كا اور قليل وكتير ريضاع سے حرمت نابت سوجائے گی والا كم صورت اس طرح نبيل اولاً یبال تخصیص کاسوال ہی ہیدانیں ہو نا بکر قران عزیز کے اطلاق کے ساتھ فیدر کا تی ہے۔

قران مجیدی ہو چرمطلقاً ندکور مصدین نے مس وضعات سے سے مقید فرا دیا۔
ساخرور مدکامظنوں ہونا نویہ بھی کا میاب علائم بیں رخود فقہاء حفید نے قراب ہو جرکی تخصیس
کی مقام پر فرائی ہے۔ فرمنیت جمعہ کے لیے علی المحرم سورہ جمعہ کی ایمت سے المند لال قرایا گیاہے یا
ایسا المانی امنوا الحافود ی للصلون من بور المجمعة فاسعوالل ذکو الله و فرا المبیع

غلام مسافر ورت وغبره كاستشناء خبروامد بى سے عمل مين ايا ہے

کود بات کوجمعہ سے منتنظ رینے کے لیے مرفوع معایت بھی میسرتیں آسکی وہاں مرف حفرت علی کے اثر سے بی فران مورز کی تحقیمت کا کام سے لبا گیا ع دراز دستی این کو ناہ آمسینال میں

نناه صاحب مجھنے تھے کہ ایسے ہی اصول جن کی ساخت کے ساتھ ان کی نسکست کی بیاد بھی رکھ دی گئی ہودین کی بنیاد اور رتفقہ کی اساس نہیں فرار باسکتے اور حضرات امرا عول اور فتاء حفید است کے اس احترام کو بھی فایم ندر کھ سکے۔

معدم ہے کہ ایعد میں رضاح کی وبرسے موت ال کی حرمت کا ذکرہے نعی فرا کی میں دوسرے مرابعہ میں رضاح کی وبرسے موت ال کی حرمت کا ذکرہے نعی فرا کی میں دوسرے

ر شند کا فرکنیں میکن مدیث شراف بین مفرت علی سے مردی ہے:

اس مظام برایت کی وضاحت باس مزید وسعت مدیث سے بو نی دید نیاوت خبروا مدکی بنایری کی گئی ہے۔

امی طرح آیت میں مدت رضاع کاکو ٹی ذکر نہیں کس غمر میں دودھ بیا بعائے نو و ہومت میں مؤخر ہوگا۔ آیت اس بی فاموش ہے لیکن عمور البر کے نز دمک دری رضاع موثر موگی جو نیکھے کی غذا

ف مدیث شراهن میں ام الم سے

الإجوه من الرضاع الاما فتق رضاع وي موثر بوكى بودو سال عد

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

۲.

الامعاء وكان مّبل الفطامر هذات بيب بواور ركول كى غذا في -حسن صحيم ترندى مع تحق مياناً

ا بل صریت بھی ان علیم کو بلے متے بین کی و وسنت کے بالمقا بل کسی اصل کو فابل فیول بیس سمجھنے جمال فروان اور مدنت کسی امر کی مراحت کودے وہال کوئی اصل فیول بیس کیا جاسکتا ۔

اگرامول نفتر کوطالب علی کی سرابت سے بڑھا جائے تو قصی اس کی گرفت سخت ہوتی ہے۔
اگر ذرا گہرانی سے دکھا جائے نو بیامول ان فدر در فی نین رہتے۔ شا و معاصب المسے اعمول کیسے
نول فراسکتے ہیں اس لیے انہول نے بڑی جڑت سے فرما یا کہ مجھے فقراء محدثین کی ماہ بہندہے اور
این میں میں انہوں نے ابتے کا نر ہ اور ابنے متعلقین کو فرائی ۔
مینٹین کی روش

البتر محدثین اورفنها و عوان میں اننا فرق تھا کہ وہ نعوص کی موجو دگی میں نیاس کی مترورت ہی تہیں محصقة تھے۔ گو اسندنباط اور اجتباد کے اصول اس کے ظاہر الغاظ کے خلاف فیصلہ کا نفا مند کریں۔ ففہا و عواق رسم افتد کا بنبال ہے اصول نظر انداز نہیں ہول گے۔ بہنا حجہ اگر تشراب کا سرکہ بنالیا جائے تو یہ مطال ہی ہوگا۔ اور المیاکر نا ورست بھی ہوگا۔ کیو کرجب کسی چیز کی معودت ہی بدل جائے تو اس کا حکم میں بدل جائے ہواں کا حکم مرکز بنا اور ست تبیں ، اور الگر کی مرکز بنا بھی لے قو مرمت درست بیں ، اور الگر کی مرکز بنا بھی لے تو مرمت درست بین مقراحات ما فرت کی داس لیے اس کی اجازت نمیں دی جاسکتی۔ صدیمت بی نشراب سے سرکم بنا نے کی صواحدہ محافرت کی جات ہے۔

مال مسروَّن کی صورت اگر ہول جائے ۔ مثلاً غلّہ اگر ٹیس دیا جائے ۔ یا جانور فریح کرکھے اس کا گوشت بنا دیا جائے توفنہنا رکڑم کے مزد کیے بچد کے تمام تصرفات انکانہ ہول گے نقباء حدیث ان ظاہری نبدیلیوں کے باوج در ان کے مانکا شخوق کو شکیم فرانے میں شاسے مزیز نصر فات کی اجازت دیتے ہیں۔

ان كا خيال بے كداس مال بي گوبطا سرتيد بي ام كئي سركين چرد برمننور چرد سے رحب كك وعدت موضوع معدم اور ثابت ہے تا ويلات اور مفاد بر بچركركومالك نبيل كرسكتے ،

نص السادق والسادق في خافط موالي بي ما كامفور بيه مكرب ك سادق سادق سادق سيم ال مسروق بهاس كى خريد و فروخت جس طرح اس كى اسل صورت بين ممنوع بها اسى طرح تبديل سنده صورت الريمى اس بين تعرف نزراً ورست نبين سنتر طبيكه سرتركا علم سور

میرا پرطلب نہیں کہ فغذا عواق کے پاس اپنے مساک کی حابت کے لیے کوئی دلیل تہیں ۔ انہوں نے ان مسائل کو درست نا بت کرنے کے لیے برطے دلا بل اور نظر فرائز کی گرائیوں سے کام لیا ہے لیکن مونیوں کا انداز کل جو کھر انکل مختلف ہے اس لیے وہ ان کنتر فرازیوں پُرطمن نہیں سوسکے سوہ برسٹھوران مسائل کوڈا سرمنست کے نظاف سمجھتے دہیے ۔ ان کنترا فرینیوں کو دائے سے تعمیرکرتے دہیے اور ان کانترا فرائن مدین وسنت کے نظاف کی محابت کے دلایل مدین وسنت کے مقابل میں ان کانترا فرینوں کو دائے اپنے اصادیث کے دلایل مدین وسنت کے مقابل میں ان کی تسلی نے کرسکے فقی ان کے اندیث کے فیا مناف کو فول کر لیا ۔

فقة الحديث كساهول

مضرت شاه ولى المدريمة المدعليه في المرحديث كى نقر إلى نقر المديث كيه نيادى المول مندر ولل وكرفر المي من -

رد، حب ذرامان میں کوئی حکم صراحة مرجد ہو۔ آوا بل مدیث کے زود مکے کسی دوسری چیز کی طرف توج کی صورت نیں ۔

۷۰ گر قرآن مین ادیل کی گفیالین بو مختلف مطالب کا احفال بونوسنت کافیصلهٔ اطق موگا ترامن کا د ہی مغبرم درسن برگاجس کی تا تبد سنت سے ہوتی ہو۔

ر۳) اگرقرار کسی حکم کے متعلق بالکل می خاروش مو نوعمل سنت پر ہو گارد و سنت فتباریس متعارف اور معلوم جور باکسی شہر کے ساتھ مختصوص یا کوئی خاص خانمان اسے مدانیت کرے کسی نے آل پرعمل کیا ہو یا دکیا ہورائم مدریث اسے قابل استنادہ جمید رسم

47

رم) جب مسئدیں مدمث لی جائے توکسی جبتداو مام می پروا ہ نری جائے گی اور نہ کوئی اثر قابل فہول رہے ، جب پوری کوشش کے با دیو و صدیت نسٹے تو صحاب اور نابعین کے ارشاد اس پر عمل کیا جائے گا۔ اور اس پیکسی قوم اور نشہر کی نید یا تحقیب صبیب ہوگی۔

رو) الرجمورفة بار اور ملقا مِتفق موجانين نواسك كافي مجمعا جات كار

ر، اگرفتہار میں اختلات ہو تو زیادہ متنفی اور صابط کی مدیرے تبول کی جائے گئ کا مجر بوروایت نہادہ مشہور ہو اسے لیاجائے گار

رہ، اُرُعلم فضل، ورع و آفزی اور خط و ضبط بیں سب برابر ہیں نواس مسلمیں متعبدہ افعال تصوّر مول جس برجی چاہے علی کرسے اس میں کوئی سرج نہیں ۔ خاس میں کوئی شن پیدا کیا جائے۔

رو) اگراس میں بھی تسکین نجش کامیا ہی نہ ہو تو قرائن دسنت کے عمومات اقتصاءاد داشا داشہ بر توری ا جائے گا۔اور سند زیر بجت کے نظائر کے علم کو دیجھا جائے گادور کم استخراج کیا جائے گا۔امول فقر

کے مرق جرق اندیر اغفاد نزی جائے گا۔ کا دیکہ طایزت قلب اور شمیر کے سکون پر اعتماد کیا جائے گاجی طرح متو آثر دوایات بیں صل چیز داویوں کی کشر سن نہیں بلد اصل نشے دل کا الحینان اور کون ہے یو دو مامول میں بندگول دمعا بد قابین مے طابق کارسے انو ذہیں دیجہ اسٹما بالغرسة العداء اس وقت تحریک بالی حدیث

ا بندا لی جار موسال کم تعلید تخصی او دیمود کم تما بلکرمیلی صدی بس آج کی مروح تقلید کارواج بی شهیں تما اواخ صدی میں المم او منیف اور الم مالک رحمته الله طبیعا بدیا بوئے تقے ، پیر بند یکی المرکم مسالک کا رواج مو آگیا - اس وقت کے اہل حدیث علار کے ما منے ہم مسئلہ یہ نصاکہ:

(1) كوك قران مورية اورسنست مطهروكي يا بند ك كرير -

رہ، اور ال کے بیجھنے بیں اگرشکل بین آئے تو صحاب احدثا بعین کی دونس پر استے مجھا جائے نعم یں مر جمود اور تفلید بیدا ہوندا زادی اور آ وارگی راہ پائے بکد صحاب کام کے زما نداد رال کے فتوول بی وقت کے مصالح کی نبا پروسست تالم رہے بھار کے فتو دل کو قرآن اور سفت کا فاقع ہمام دیمھھا جائے۔

حن بشرمهاذ سينقل فراحتي من اورمعاد امماه زاعي سي:

قال كتب عمر بن عبد المسادة يزلام أى المدور المنت ديول الله كتب والمنت ديول الله كتبوت المدور الله والمنت ديول الله كتبوت المدينة المد

ایک دورسراز تر طاحظ فرمائیے جھنرت عمران جدد المورینے نفی خطبہ دیا : "اسسادگو؛ استدند اللے نبے استحضرت کے بعد کوئی بیٹم پنریان میں جا۔ اور فران کے بعد کوئی کماب

نا تدل نیبن فرمانی آنحفرت کی رّبان سے بو حلال ہے و ہی علال ہے اور جا ہے ہے حرام طیرا دیا دہی حرام ہے۔ یہ حکم تا تیامت ہے ہیں خو ذقاضی نہیں بکد آنحفرت کے میسلول کو نافذاور مباری کرنا ہوں تیں بیٹول کا منتبع میل بین خود کچھ نئی چیز پیدانہیں کرنا بیا ہتا این تم سے بہتر نیبس ہوں

رو بور میں بول و سے بھل میں و دبیر ہیں ہیں ہیں ہوں کا اور ان بات کی کا طاقت بریں ہور لیکن مجد برقم سے ذمداری اور بوجید اباد ہے۔ اللّٰہ کی افر مانی بین کسی کی لا صن منرور ی نہیں کیا بیں نے سنا دبائے سے دوار می حوالہ ندکور ،

الى آنارسى اس وقت كى ذهبى حالت كانية جننا سيداد يه يهى معلوم بوناسب كه اس وقت علار كسي وي السب كه اس وقت علار كسي وي المراد الله وي المراد الله وي والراسط وي المراد الله وي المراد الله وي والمراد الله والمرد الله وا

منن وادى كاندائى الراب يرفد فرائيه مان وادى كاندائى الراب والمناسع والخصومة باب اجتناب الاهوار فضل العلمو العلماء

واب التوسيخ لمن يطلب العلما فيراولله

ال المها المراج المراج

طن کی پندی ضروری محصت بن تخصی آراء و افکار اور تقلیدجامه سے او الان کو سرقبیت پر آندا و مكمنا جائية بن بيكن الى برنت كى سى دبن بن آواركى كسى فميت يريمى ليندنهي كريته مِن وقت كےعلاء الى سديننك سلمنے بيدكام بى احاد بيت نبوى كا حفظ اور تبط احاديث ين لفقه اوراسنباط بريان اغتفاد برادر عليه سع كلبنا يربير شاہ عدالعزیز علیہ الرحمے المر مدیث کے ندم ب کی بابت پوچھا گیا تواپ نے فرا یا على ئے محدثین بیک فیم میں اندندام ب مجتمدین نمے بانشندیس بیضے اعلال ابنیان مطابق کننب فقرم باست عدد بست در مطابق كنب وبكر أحدثنا وي عزيزي مطلا جلدم، أمريديث موجه ندامب كي بابندنس بوت نقتار وات باني على ماخذ سعر ابرامتفاده فرماني ينِّ. احد تنا وصاحب کے دفتادسے دافتے ہے کہ یہ ایک نقل کتنے ککے ہے جس میں بابندی اور جو دنہیں ب

فنتواعتزال

جب عجى إلى المام سيمتنا تربوئ الملامكي سادكى في جال النبي كا في عدّ ك ابني ترميب یں لیارو ال او او الله الکول نے میں اسلام کومٹا ٹر کیا راونانی علوم او ملسفی نظریات اسلام کے بعن بنیادی عفاید سط کرانے مفات اری کی حقیقت کیا ہے ؟ باری تعالے کے انعمان کی مجیسے كياب به صفات عبن دات بن ، باغرزات، وحادث اور فايم كعدر يان ربط كى كما مورت ب بييول مسائل ومباحث سطح فيس فكرير الحفراك

يببن سے اغتقادی برعات کا آغانهوا علی ندن کو ونانی اسلی مسلی جوکر ان مياحث كوحل كرا بطرار بدعات كي شيوع نداكي وفعد المعلم كويرت بسطوال وياراه م احتيطا عبدالحزيمة كنانى وبغيرون اس وقت بطرى جوائت اورنابت تؤمى سف كهم كمار مامون رسيد والله باللد مفتصم والشرعما مدحكومت كان خيالات سيدمتنا نز تضف اس وقت اكمر حد ميث بانتهامنز المات الم

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

یہ انجہ از فار تقریباً اس معدی میں صدی تک جاتا رہ ہے ۔ انی فاسفہ سے اتحرصیت نے مطع کھی کی معلی معلی انجا میں معدی نفا بر کیا ۔ اس دور کی فرفر پرستی کے لیے ابن عزم کی افتصل اور ننہرشا نی کی اعمل دائنی ، علا معلی فلا معلی الفرق بید انفرق بلی معدولا عبار المعدی میں معلوم ہوتا ہے ۔ علائے اسلام بی برعی فرق لی کس فدر گرم با زاری یہ ہی۔ آتھویں صدی میں معلوم ہوتا ہے ۔ علائے منت تے ہوتا نی فلسفہ کو فائن شکست دسے وی ۔ یونا نی نظریات کا اراد دیکھیر کر دکھ میا ۔ منت تے ہوتا نی نظریات کا تارید دیکھیر کر دکھ میا ۔ علمائے صدیبی دلایا کرو فلطی پر ہی اللہ تھا تی علمائے صدیبی نے اللہ کی زبان میں ان سے گفتگو کرکے اتب ہیں تقاید پر ان سے انت اور اسلامی فقاید پر ان کے اعتراضات کی حیث بین ۔ اور اسلامی فقاید پر ان کے اعتراضات کی حیث بین ۔ اور اسلامی فقاید پر ان کے اعتراضات کی حیث بین نظرین نظری نظری نس سے زیاد ہ نہیں ۔

حضرات متنكلين

عقابد کی اس دیر با ادر صرار ناجنگ ین کچر لوگ مخالفت کے بادج و قلاسفرسے منا ترمی کے بعض تعدید کی اس دیر با ادر صرار ناجنگ یک بعض تعدید کا تعدید کا

نوبرگی بین رابیس نفلیدگی بین رابیس

یع بیب انفان سے کہ چفی مدی کے زیب فتی فردع میں تعین اور ابتات ہواسے بینے کے بیاس دور کے عقلار نے اکسار ہوتا میں کے اجتماع کو بندکرنے کا فیصلہ کیا معابر وہ میں کے لیے اس دور کے عقلار نے اکسار ہوتا میں کے لیا میں کا فیارہ میں اور ذرینی جمود سے اسے دوک دیا گیا ۔ لوگوں کو تواہ مجود کیا گیا کہ دہ چارائد سے کسی نرکسی کی نقید منر در کریں ۔ گریر شرعاً واجب نہیں گر هرور تا اسے کا فواجب سمجھنا جا جیئے۔

تقويرى دوراك في المراح وعقاير كے اختلافات ميں المما بوطنيقر حوالم الك رج اور المم سامعي كي

مگرانسری اور از بین کود سے دی گئی۔ بیر صرات منا ید بن انگ اتم قرار پائے۔ گویا فتی فرد عیں الگ امام منا بدیں اور ام می بیر فدال سے ایک بڑھ کرجب کھوت ہیں جیاتی دور آیا۔ سلامی ندم و و در میں بالک امام منا بدیں اور ام می بیر فدال بونے فیں اور خانقا ہی نظام نے بینی ختی اور شافتی ۔ مالکی اور تنابی کی مورت اختیار کولی توال وقت کے دائش وقت کے دائش میں اور شافتی ۔ مالکی اور تنابی تھو تنابی تھو کہ تھا ہوں تا کہ دور ہوگئے۔ گویا بین مختلف محاذ ول برد کمر کے تمہیں نے افقت بندی ، قاوری مہرور ، ق اور شاخی و فیر مورک کے ۔ گویا بین مختلف محاذ ول برد کمر کے تمہیں نے ایسے املم بدل سے یوں سمجھے کہ امام او مختب اور اور اس محصلے کہ امام اور تنابی بین سکتے ہار سے مک یں احداث کی برای قسم عمو آ وہ تصوف اور تھا یدی امام و مختب کی ہوں بن میں امام و مختب کی ہوں کے ایک میں امان و لی اللہ دی تا اور فول کا در وقال کی دور تا ہے۔ اس میں دس فرق کا کا در وقال کی دور تا ہوں ہیں میں دس فرق کا کا در وقال کا در وقال کا در وقال کی دور تا ہا ہے۔ اس میں دس فرق کا کہ در وقال کا در وقا

ان نمام منا مات بین مجدامدا بل مدین کی روش ایک جیسی دہی ۔ وہ فروع منا پر بوزنھو ت پی صما برکی ایماع کرتے رہے - اور منا نقابی نظام کی بدعات سے اسی طرح نفرت کی جس طرح وزم پیں جا پڑھنید اور مفاید ہیں ہے دینی کی جرعات سے انہیں نفرت تنی ڈالک فعد ل اللّٰ اللّٰہ یعطیب میں پیشامدان تام مرامل ہیں اکم مسلف کی انباع کرتے اور وقت کی ہر مربع عنت سے بر مربع کا رسے سے

اهل الحديث همدا اهل التبي ا دان لوتعجبوا نفسه القاسه صحيوا

یمی عال تقریباً عنابلکار او ده انشریت اور مانز بدیت سے بہت کم مناز بوئے۔ اہل مدبیت نے کناب و مسنت کے نم میں کمی فرد کی الامت کی عبلے المرسلف اور صعاب کو اپنا امام تصور کیا اور فروع و مغنا پد وہما اور نصوت بیں ان بورگوں کا دائ او قد سے نہیں جھوڑ ا۔ اور پرخصی آمار وافکار کوا کم سلف اور صعاب کا بدل محصا در اصل فتوں کے دور بورج میں آماد ی اور با بندی جمود اور کوارگی کے بیوں بین بیم صحیح حل نما بسے محصا در اصل فتوں کے دور بورج میں آماد ی اور با بندی جمود اور کوارگی دین اور جمود کا مقابل یا۔ اور عمل صدیوں اس برکار بندر مکر کوارگی دین اور جمود کا مقابل یا۔
منتج الاسلام امام ابن نمینی و ۲۷ ء میں کی مجابد اندکی شعنی سفیات تاریخ کی رونی ہیں۔ انہوں نے جمال الانتزال اور جمود کو دنن کیا اور ال کے نا بوت بیں امنزی بین عفونی ویاں رفاعی فرقد کے فیتروں کے

الكري كودت كاجب نيخ فول فواكريرى تعوت كوم بيند كي نيندسلا ديا وحسب فقل من قاله هما المعماليحمه

يديم أت مندا مرجاد اس وفت على بي أبيجكداد باب نفليد دعبو دى اكتربت بدعات بي مبتلا بوبكي تفى الكران حضرات في اصلاح كي يوگرام كى فدم فدم به الفت كى سنني الاسلام كايدار قاد كس فدر باندارب

اهل الحدىبث فى الغراق كالإسلاق الملل معدالمنطق؛

يوتاني فلسفه كي بيبائي

سننج الاسسلام اوران کے رفقا رعالی مقام نے یونا فی فلسفہ کی صرف مخالفت بی نہیں قربائی ، بلک اس پر اس قدر بر نور وار کئے کہ علی رکے علاد ہ موام میں بھی یونانی علیم اور یونانی نظریات کی کوئی علی آ ہرون رہی بلکہ ان کی جند ما حت الگ صحن وحرص اکا حذاب کی سی کینی بہت ہوگئی۔ اور صدیول کی اعتقادی پایندیا در اس دور کی تقلیم رپرور نواعین تقریباً ختم ہوگئیں۔ اور اعترال اور نخم کے مید اکئے موسے فرق ویک لیک

کرکے ناریخ کے اور ان میں دنن ہو گئے۔ ندام یہ وطل اور دردومنا قرات کی کما ہوں کے سوایہ فرتھے عملاً فرحے عملاً م ختم ہو گئے۔ شنج الاسلام ابن تیمیر کے نجدیدی کا رئامول میں یہ اہم کا رئام دارد اکر صدیبیشہ کی معدا کھا مر خدات میں یہ سب سے علیم المثنان خدمت ہے۔

اللهمزنفيل منهد كماتنفيلمن عيادك المسالحين

شیخ الاسلام اور اف کے رفقا یونانی جا رسیت کے خلات نو کا میاب ہو گئے مکی نفیدی جو د کے علان اس ندر کامیاب مو گئے میک فلات اس ندر کامیاب مربی است کے جارہ مو گئیا۔
المدار اجد کی خفا نبیت مسلم موجلت کے اوج دیر جاروں تن پر ورگروہ ایک دوسرے کے خلات محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

## m raisna

برسر پہار ہو گئے ہمایک نے بیم محصا کہ تی حقیقہ جارے ہاں فریکش اور تشریف فرما ہے۔ باتی ائمہ کی صدافت صرف ایک طن ہے بحضرت علامہ علاقا لہ بین حسکتی در المختا رہیں استیا ہ وانتظا کرکے حالہ سے قرانے ہیں

جب میں اپنے ادر اپنے مقالت کی ہا بت پرچما جائے ، ترجم کمیں گے کر ہم جینیاً تن بری امغال ہے کہ جا راخیال غلط ہوجا ہے مہارا خالف تینیاً خطایر ہے ، ممکن ہے اس کا خیال درست ہولیکن تفاید کے معالم یم می تفیقاتی برمی ادر مواسے مخالف فیلطی اور باطل پرمس

وفيهالذاسئلناعن من هيداومن هب جب سي هغالفناقلنا دجويًا من هبنا صوابا پرتجابك بعتل الحنطاء ومن هب هغالفنا خطاء الغالب يعتمل السواب اذاسئلناعن معتقن نا خالف آييزًا ومعتقل خصومناتلنا وجوب الحق ا درست بو غن عليه موالباطل ما عليه خصومنا له برمي ادرام ا

الم انالى كے تعلق عجيب دوش

حضرت الم مننافعی کی ذائن اور تلمی رفعت کی بنا پرکوشش ذائی گئی که انبیں اپتا شاگر د فا مرکیا جلسے اور ساس بی کوئی حرج بحی تمیں علم امانت ہے جمال سے ملے لے لینا چاہیے۔ امام شافعی نے یفیناً اپنے وفت کے اکا برسے علم حاصل کیا ۔ فقد اور حدیث وولوں اپنے دفت کے کامل اسا تذہ سے میکھے۔ چنا نجہ علام علاق الدین حسکتی ذکر فراتے ہیں کر امام نشافعی امام عمد کے تلا مذہ سے تھے۔ وحمن تلامان ت الفقاضی وخوص المیدہ کھتمہ امام نشافی کا مام عمد کے نشاگر وفقے۔ امام عمد نے دشنوی ملم المشافعی وخوص المیدہ کھتمہ المام شافعی کی الدہ سے نکاح کیا اور اپنی

٧- فروز يدرو ( ١٥ رول ) و ١١٠ - ١٥ مد ١١١

ئن میں اور ابنا مال امام شافعی کو صصوبات اسی بیسالام شافعی تعبد ہی گئے۔

یں حرف ا ام محسسد کی کابوں سے

بوجه نقل فرمايار

ومالى فبسبب سلالشافعى فقيها دددالختاريها تثيرد الحتّارج اصلّه) ببكن المام محدكي نقه سے مبتند برسر بكار رہے -يمرأم شافعي كا آفرار ذكر فرات مي

والمله ماصوت نتبهاالابكتب عس بن المحسن وكمّاب خركور صيم ٥) ذهبی نے بھی ذکر کیا ہے

وكتبعن عدل إن الحسن الفقيد الموقو الممحد نعير سيدام منافى في اوضل كا بختى ا ه رُمُزُرُة الحفاظ ص ٢٤٩ جرا)

الم متنافعي رحمة المنزعليد كالمام محدس استفاده فرانا كوئي عيب كي بات نهيس-إمام محمد نو ا كابرا كرمندت سے ہیں۔ المرمد بن المرک معاطر ہیں اس فدر دسیج النطوت منتے كہ منتقد ماور تنتیج کے بعدده الى بوست سے بھى تھے يا علم بى كوئى جب تبين سمجھتے نفے متندكتب مدبث بين ان وركوں سے احادمیت مروی ہیں جن کو ائمر حدیث وین کے لحاظ سے لیندنمیں فرانے تھے اس لیے امام معت تھذ اتم منست کی نوبی ہے

امام نتمانمی ایسے نناگرد تھے بین کی مناظران استعدا دسے ام محد کئی دفعہ خامیش ہو ما نے۔ چنام خیار آماد کی جمیت منابر اور عبن کے ساتھ فیصلہ کا دصیت ادادث و فیرومسائل برام نتمانمی ينيمسكنت گفتگوفراني رحجترا مثدر

ال علم میں تعلیم تعلم اور بحث و نظر میں کوئی تریج نہیں۔ پیدام شاخی اور ایم محدود و قول کے لیے فقر میں میں استخاص میں مند فرار کی تریخ نہیں۔ پیدام شاخی اور ایم محدود و قول کے لیے باحث فعيدلت بسايس شاكرد يرص قدر في كيا جائ يجاب :

ایک طرف توامام ننافعی کی ننا گروی پرفخزہے دوسری طرف جب ام ننافعی نے فقدائے عراق کے مبعق

مسال پیتفید زائی و معرت ام منافی برا مزانات شوع بو گفه ادر جالی کم کمد والکه اول بنددی اود اس کی شرح کشف الاسرارسد کے رامول شاشی کم سرور رگ کودیجه که ام شافی کی اجتمادی مسامی کوجهالت سے تبیر کیا ہے بعض نے امام شافی کا صراحت سے نام ایا ہے بعض نے مسائل کا ذکر کر کے انہیں جبالت سے یا دفوایا ہے۔

وكالك جهل من خالف في إجتهاده المتنافي والمتهادة المتنافي والسنة من علماوالمشر بهية وامّة الفقة لم وعمل بالفريب من السنة المنهورة و فمر دو د واطل اليس بعلى والمالمتنافي المنتواك في ميييع المهانة الأولاد ومثل المتول في القصاص في التسامة ومثل استباحة من واليمن و المالة المنافية واليمن و المالة المنافية واليمن و المالة والمالة والمالة

دا داس کی تغیبل اس طرح سے کہ امام داؤد کا ہری کا بنال سے کہ ام دلدی ہے درست سے ۔ لمینی اس لوزلای کی جبے درست سے ۔ لمینی اس لوزلای کی حص سے بعلی اور اس کے الک کی لمیشن سے اولاد ہو بھم در اندر ہیں ہے بعد اس کی بیٹ کو درست جمینے کی میں داؤولل ہری بعض احا دیش کی بنا پر اسے درست سمجھنے میں۔ یہ ان کی جدالت ہے۔

مصنعير فركمت بيء

وہ اسی طرح الله ملی کے پاس دوگواہ نہ ہول آل منی فود تمم کھلے اور ایک گواہ دسے دے ۔ آل امم شاخی اجادت دیتے ہیں کہ قاضی اس صورت میں منی کو وگری دے دے ۔ اند خفیہ کاخال ہے ۔ کرید الم منتافی کی مجمالت نہے۔

مسائل بین اختلات ہوسکا ہے۔ اور جہدین کوئی بینچا ہے کوپی تجین کے مطابات فتوی دیں آیلے کوئی بینچا ہے کوئی بین کے مطابات فتوی دیں آیلے کوئی ہے کہ اپنے ہے کہ ایک ہے کہ ہے کہ

کشف الاسراری علامشنج میدالمریز (۱۸مه) نے تن کی شرح زائے ہوئے الم کے اسار کا تذریخ الم کے اسار کا تذریخ الم کا تذریخ الم کا تدریخ الم کا تدریخ اللہ کے متنفق ایک درت می نہیں زایا ر

سمای نے تقوارے سے اختصاد کے ساتھ اسکے ساتھ اصول بردوی کے الفاظ نقل فرا دیئے ہیں سامدہ بی استماری کے الفاظ نقل فرا دیئے ہیں سامدہ بی استماری کے بیان فرائی ہیں بطور توارٹ فقل کر دی ہیں اللہ تفاظ ان سب بزرگول بر راجم فرائے بیا در تھودی بڑی کا بیجہ مراحی کے مناحم مجمعت ہیں تو کا استماری کے مناحم مجمعت ہیں ہیں دولفظ فرائے ہیں ہیں سے معلوم مجما ہے مراہی بیان اور انداز لیا ندنہ میں فرائے ہیں :

د ك واحد يجمل الاخوفيما خالفة مراكب البية فالعن كو عالى ورسنت ك ويقول انه هنالف للسنة والتي متراف المنال متالف كوتاب

المنادين، أن في مرد المات اولاد كا وكركيا م يكن شارح الآجون في المنادين المنادين إدائي ميل ورقي ميل كالمام مرادة والمام داود ظاهري كالمام صراحة يها ب ادر المرفر مي فرات مين و المنافق المام مناعلى منوما قال مناطق منوما قال مناطق المنافق ا

بم پرجائت ذکستے۔ م گریا یہ کمنے بیانی یا تعلط فوائدی حصرات اساست کی ابتاع بیں ہدگی۔ ورز لا جبون تو د اس کے لیے المادہ نہ نقط۔ مقدرگنا ہ گتا ہ سے بھی عجیب را رید سب دور جمود وعصدیت کی فواز ننبی بیں موری منتانعی ، لینے کم توربی ند الل کے ابتاع اتنے کم مواد کر صزیح کتاب وسنت کے خلاف فتر الے وہی ۔ یہ معلوم ہے کہ متاح بین فقیار خواد اگر اصول سے ائر ننوا فتح کی کتاب وسنت پر نظر لایا وہ وہیں ۔ یہ معلوم ہے کہ متاح بین فقیار خواد اگر اصول سے ائر ننوا فتح کی کتاب وسنت پر نظر لایا وہ وہیں ۔ یہ معلوم ہے رساند کی تعداد ننوا خوابی کی فی دیادہ ہے۔

بیم و دو تفلید کے لوازم سے ہے۔ فرطِ محبت بیں اپنے مخالف کے ما تھ ملحی اور بے ادبی مجی

ترین قیاس ہے۔ اس میں کو علام مار میٹ آئی میں کی مال مار میٹ آئی میں کا میں میں اور مالان میں میں اور مالان میں میں ا

اس دور کے علما رائل مدیث تے ہی جود کے قلاف اینا اور اندر لگایا - اس جود ادر اس کے مضربت مدسل این ایر ماند در الدان میں کے مضربت مدسل انتا اور الدفان خیر نمائج کا اندازہ حافظ این فیم کی کنا ب اعلام الموقعین "زاد المعاد م

اسرت اسد میرو سے برا ہے۔ سننج الاسلام ابن نیمبیک کمبنداور قریب نرین ائل علم میں حافظ دہی درم، ص س بفت بعظ سن کا خذکرہ الن الفاظ میں فرانے ہوئے عماسی دور کی اعتقادی اور لمحدالتہ پورکش کا تذکرہ فراتے ہیں

وقى هلى النصان ظهى بالبصرة عمروب عبيد الحاب بدو إصل بن عطاء الغوال و دعوالناس الى الاغتزال و دعوالناس الى الاغتزال و دعوالناس الى الاغتزام صفوان و دعا الى تعطيل الوب عن و جل و دخلق القرآن و ظهم بخواسان من قب الله مقاتل بن سيمان المقسى و بالغ في إثبات الصفات من جميم و دبالغ في إثبات الصفات من جميم و درا العالم هو لا علما و المتاليدين و المثبة السلف و حد مدوامن بد عهم و

الل وظنت بصره بی عمروبی جبید او مداصل بن عطار کا فلور بوار وه ادگول کوامتر ال اور انکار تغذید کی دیوت بینے ملکے اور تواحال بیل جم می صفه ان نے تعطیل صف مند اور خان قرآک کی دیوت دی - اور خوامال ہی بیس مفائل بن سیمان مفر نے صفات کی دیوت اس طرح دی حس سے تجمیم کا مشب

علمائ ملعث ادراكمة الجين مضان كم

فلات د و ت اور ان کی بر منوبی سے

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

الكول كوطعا بإادراكا يراكر مديث استنت وتنرح الكباس فى تن وين السأن و تثالبف الفهوع وتشنيب العربية كى تدون اورفرد ع كى تعنيف بي مشول ہو گئے یو بی نہ بان کے عوم کی ندو بی کترت تمك تردلك في ايلم الوشيد مكترت سے ہوئی۔ بہ ابدان دستبدائے دور حکمت المتصانيف والعنوافى اللغان واخذ کی مالٹ ہے ہی زاندیں کتیب افت کی حفظ العلماء يبقص ددويت الكتب "ا ببت ہوئی اورعلمار کا حفظ کم ہونے لگا وانتحلوا عليهاوانمأكان قبلندلك اوركما بول بونياده التمادم يسف لكا- اس على الصعابة والتابعين في المصدوس ببلے صحابہ ورا البین کا علم مینول میں نمالدر نهى كانت خزائن العلم لهمريض الله عنهم ونن كرتوا لحفاظ جاص، ال كيبيني علم كح فوالث نفحه " اح

یداغذذ ی برمات کا دورتھا اور المرصدین کی اس باب بین جومساعی تھیں سان کا حفظر تذکرہ حافظ ذہبی نے فرایا ہے۔ وہ اپنے وفات کے فقار ادر المرصدین کا معلف کے المظام سے مواز مذفر النے است فوار منظم میں رہے وہ کے اثمات کا تذکرہ دل گداز انداز سے فوات ہیں ر

الوح فنل بن محدد ٢٠٧١ ه، كم تذكره كے بعد فرات ميں

الله وقت کے قریب قریب اگر مدین کی بطی تعداد موجود تھی جن کا نذکر وہی نے ادیخ بس کے ادیخ بس کی اور بس کے بیال ایس نے اس کی اس کا عشر عشیر بھی ذکر نہیں کیا۔ اس طرح اس وقت الحمد الله المرائے اور فروع سے بھی کثیر جا عمد تھی ۔ اور شیعہ متعلین اور معتز لمرسے بھی بطے براے اساطین موجو و نیے معتول کے بیچے دو طریع کے ساور انہاع سلف اور آنویہ سے بے پروا و تھے اور فرائے میں منافق قالم برو کا نما الله باک ہے جس کے قبط میں شافق قالم برو کا نما الله باک ہے جس کے قبط میں شافق اور امرے ۔

اسے شیخے افداکی قسم اپنے آب پر رہم کودادرانعان کی گاہ سے دکھبودادران کی طوف فلط الکا مرت فرالو۔ اوران کی طوف فلط الکا مرت فرالو۔ اوران کے نقالیس کی لاش مت کرواور بیمت بھال کرد کود و آج کل کے حمد تین کی طرح بیں مما تنا وکلا۔ بیس نے بن ائر صربت کا ذکر کہا ہے۔ وہ دین میں پوری بھیرت رکھنے تھے اور اللہ کی طب موت میں جھے تھے اور کا تنا کی ماہ کو توب جھے تھے ہوا سے خان کی طب ہوت میں ان کا

## لگانیس کما سکتے تھے۔

حافظ قرمی نے اپنے وقت کے اس مرض کوجس درد الگیز طرفیے سے بیان فرایا اور اس مدردی سے

ذکر کیا اس سے ظاہرے کہ کھویں صدی میں جود اور تخصیبت پرستی کس قدر بڑ میر کی ہے۔ اور حافظ

ذرمی اس سے کس قدر خالف اور منا تریں۔ اور اس کے عواقب اور نتائج سے المرمویٹ کی دورا فریش

فظری کس قدر المجاہ میں ر

متعلین نے فقہ اکے خلاف استعال کئے اور فقہ ارکام نے اتمہ صدمیث کوان موائب سے مطون کیا اور امداب حفرات این اللہ استعال فرائے ہیں ہو اس دفت اوادی تکرکے مامی ہیں۔ چاہتے ہیں کرجب المرجمت دین فل پرمیں تو ان سب کے اجتہادات کیون فال علی دیجھے جائیں ؟ چار کی تحدید استرافات کو توں نے در مول نے ہیں فرائی بعض او فات مکو تتوں نے مائیں ؟ چار کی تحدید استرافات کے الدراس کے درمول نے ہیں فرائی بعض او فات مکو تتوں نے این مامرکی حفاظت کے لیے کہ اس کے لیے شرعاً اس کی کوئی سندہیں یا تی گئی۔

اگرکسی تحقی کوفران دسنت بی مناسب بعیرت مربو نوده اند اجتهاد محد طوم سے باتھیاں استفادہ کرے جب سب جہرین می پر بین نوخ کو تعبیم کیوں ندکیا جائے تیمین تحص کا تعمیم کے ساکوئی مطلب نہیں.

بے شک تھیں سے ددکا جائے اتباع ہوا سے منع کیا جائے لیکن بٹرخص کی نیت پرست اور اس اس کے کہا جائے لیکن بٹرخص کی نیت پرست اور اس کا کہ کو است نیا جائے ہے۔ اس کی کوششن مذکی جائے ۔ بخشات اور مرار کو اسد تعالم استان اور نیا مران کی و مردارہ لیکن السانی اور الله و استان کی توسیرت اور نیا و اجتباد برتا ہے والم اسے کی کوششن ندکی جلے ۔ برانسانیت پرظلم سی سے انگار عقل دیھیرت اور نیا و اجتباد برتا ہے والم اس کی کوششن ندکی جلے ۔ برانسانیت پرظلم سی سے اور اس کی تو بہن کمی اور طرو بھیرت کے ساتھ دیمی کے مراوف میں ۔

مافتلادم بی مضرت لیدار مین سود کے منافی ومعت علم ادران کے تفرطات اور افقی امات کا ذکر فران نے میں مصرت کی میں م کاذکر فرانے میر کے اپنے دور کے تخصی جود کا تذکر میم بیب انداز سے فراتے ہیں ،

معدوق بی المراس تصدوه به بیرت اگر کھی جائے و لقریباً نفست جلد اسی بی ساط میل نے وہ کہا اوس جلد اسی بی ساط میل کے دو مہارت کے اور جارت کے امام اور جارت امام اور امین میں اس مالم پر مصدوق نی الرحمة حضرت دمول اور مسلی الله طیر در کم اسسان نصوص کا علم ہے جواس کے امری مناص المام کی تقلید کرے اور و در کم اسسان نصوص کا علم ہے جواس کے امری مناص المام کی تعلید کے اور و در کم اسسان نصوص کا علم ہے جواس کے امری مناص المام کی تعلید کے اور و در کم اسسان نصوص کا علم ہے جواس کے امریک مناص المام کی تعلید کی جات کی بیا تی بیاں والو حل ولا تو تا اللہ است اور خام در امرا کے اور و در کم استان نصوص کا علم ہے مثا ہم رہے ہیں جود کے خلاف ہم دور کے خلاق ہم دور کے خلاف ہم دور کے خلاق ہم دور کے خلاف ہ

مورك خوات سي أكاه فرايا ابن تيم فرات بي سه

العلم معرفة المهارى بدليله ما ذالك والتقليد بيستويات ادا جمع العلماء ال مقتلدا للناس كالاعلى هما الحيات

معلم سرفۃ الدلیل کا نام ہے تعلید اس کے مساوی اور مرادت نبیں ہو کتی علار کا اہما عہد کے مراوت ہے۔ کنفید نا بیکی کے مراوت ہے ا ۶

04

یں نے اس تفام بینو ہمی کے اترات کو اس لیے ذرافقیل سے کھما ہے کرد ہمی مختلف کا آب کو میں عزت کی نظر سے دیجھے جاتے ہیں ال کی نظر تاریخی کھا کا سے اور رجال ہیں بہت وسیج ہے۔ بحرافعلوم مسلم اللہت کی نمرے میں ذہبی کے منتقل فراتے ہیں

قال المن هي هدمن اهل الاستنقلء في كاستنقراء اساء الرعال مي ببت

التامر في نقل حال الوجال ريواملوم الله والقور كالب-

ذہبی نے قریح و دور تفلید کے متعلق ان الک کا حال مکھا ہے جواد ص حوم کے قربی اور دیتی علام کے لیے سراز کی حیثیت دکھتے ہیں۔ مبدوستان میں الک بوطلوم نوت سے پہلے ہی کا فی دورہے جہاں محتقیق کی پیلے ہی کمی ہے بیال کے حالات تواو رہمی خواب جول گے .

غزالى فراتشي

مغلد کے راتہ بحث ٹھنڈ او اگو کھنے کے مرادن سے مطار وقت کی گڑای کو تہیں بنا سکنا۔

فان خاص بانقل في الحلونزند الك من فضول وانشقل به صام كضارب في حديب سام درطالب لصلاح القاسد وهل يصلح العطاس ما اضدال هر

مہدوتسان میں اسلام معلوم سے کہ مبدوشنان میں فاتھیں اسلام دور است کے مندھ کی راہ سے اعدا یدان کی راہ ہے بہلات کر محد بن قاسم کی قیادت میں مہلی صدی کے اوائٹر میں بہنیا۔ اس وفت اید اربعدسے الم ایطیقہ مھکے موایاتی اغربیا بھی نہیں ہوئے تفریح وزت اوطین کے بید ورطالب علی باتھا اور الامت کا فوسل کہ دریا تھیں ہواتھا

کے ہند دستنان پر بہلا حلم ۱۱ صبی ہوا۔ اس وقت ولید بن عبد الملک نیلیفر تقے۔ جاج بن پوصف گور نراور محد بن قاسم ''فایر سرکیش محد بن امم کے بیسطے ۵۵ حانک باری رہے۔ مثان سے انوج کسان کی فرمین اپنچیں روومراحلہ ہو تھی صدی ہجری میں مسلطان محدونور نوی نے کیا اس وفت مذاہب (رید کا رواج کمی فذر ہو پہکا نے ارفوز تو یوں کے بعد مکومت خور یوں کی طرف منتقل ہوگئی ۱۲ یہ نشکر اہل مدمیث تھا اور موجودہ تغربی سے بے خبر ان کا مسلک تقریباً دبی تھا جہ ج کل الجدیث کا ہے بینی بلاتحقیب شخص مسائل اہل کلم سے پرچینے تھے اور اس برگل کرتے تھے اسی لیے عامة المسلمین میں اس وقت نفسب ایبید تھا۔ وومرا کلدایدان کی ماہ سے ہوا یہ فاتح عمواً شفی تھے انہی کی دیرسے بہندو تان بر شغنیت پورے ذورسے بنجی ادر اس وقت کے احمات کی ملک می کرکٹرت ہے اور والم دنوا می محصبیت بھی ہے۔ اللمن رحم

کی طاک بی کذرت سے اور وام دخواص بی عصبیت بھی ہے۔ الامن رہم ۔

یہ طلاقے مرکز سے کانی دور اور طوم کی برکات سے ہے حدّت ند اسے ریباں کے علام و اُ جا از میں اور بیوت کو ترجیح دیتے دہے۔ ان حالات ہیں اگر بیال جو دہو بخینی دور ابتہا دسے عوام نوت اور بیوت و اس بی توری دور اور بی منبور بیار اس صورت حال کے بین نظر فرزت کو اس بی توری دور اور بی منبور بیار اس صورت حال کے بین نظر محت بین دور سے اس کا خراہ حافظ ذہبی معظمی دونوں کا دفرا تھیں علام میں بے علی اور بدعلی دونوں کا دفرا تھیں علام وید فرا بیا ہے بیمال کی حکومت اکت جو بال اس کے ساتھ میکا میں بے علی اور بدعلی دونوں کا دفرا تھیں علام وید فرا بیا ہے بیمال کی حکومت اکثر جو بیا ہے ہے۔

علام صنائی ده ۱۵ می کے بعد یہاں جبند گئے بینے پزرگ نظار نے میں آننے علی المتفی د ۱۹۵۵ و آننے محد الم موسط الم محد الله محد الله

ال کے رجیانات کا برحال ہے کوسفر السعادة السبی محققاند اور محدثا ندکتاب کی تشریح تکھی اور مستجود سے بم م بنگ کرنے کی بھر لور کوشسٹن فرانی بھال اتنے بڑے اکا برحقیق کا برحقیق کا برحقیق کا برحقیق کا برحقیق کا برحقیق کا برحال ایر بوسکنا ہے ۔ مولاتا مشیخ اللسلام ابن نیمین کی تعدیدی کا در مان کا تعدیدی کا در مان کا تعدیدی کا در الله کا تعدیدی کا در الله کا تعدیدی کا در الله کا تعدیدی اور اللہ کی تعدیدی کا در اللہ کا تعدید کی کا در اللہ کا تعدید کا در اللہ کا تعدید کا در اللہ کا تعدیدی کا در اللہ کا تعدید کی تعدید کا در اللہ کا تعدید کا در اللہ کا تعدید کی تعدید کا در اللہ کا تعدید کا در اللہ کا تعدید کی تعدید کا در اللہ کا تعدید کا تعدید کی تعدید کا تعدید کی تعدید کا تعدید کا

تعراضته ويماجماعة من علماء السلف حتى ابتن لت على وسالماتة الشامنة فوصف بعامن لا يجدى وصاس ت لقيالهن ولى القضاء الا كم ولمو عبى عن العلم والسنن فانا ولله واشا البه واجعون انتهى كلام السخامى قلت تقرصات الان نقب الهن نولى منصب الفتوى وان عبى عن بساس العلم والنقوى الماله والمالة والنقوى الماله والمالة والمنافقة والمالة والمنافقة والمنافق

" بینجین در مفرت الو کر اور مفرت عمر ، کے بعد سلف سے ایک ماعت کے لیے سے القد مین ورموا ۔ پیرا کھوبی صدی ہیں براقت ایسا عام ہواکہ جسے قضا مرکبری کا جہدہ مادر سیخ الا سلام کے لقب سے مشہور ہوگیا اور بے نظار شیخ الا سلام ہوگئے اگر چہالم اور عرکے لحاظ سے وہ کھے میں ہم بیت نہ رکھتے ہول ۔ انا مشدد انا الجبر داجون مولانا بعد الحی فران ہیں رہے معلوں کو ایس ہو گئے ہیں رہے ریافت ان لوگول کے لیے مخصوص ہم گیا ہومن صب افتا و برکمی طرح فا بق ہم کھے گود و ملم اور انقوای سے فعلی تنی و سبت ہول اح"

اداخر نیرصوبی صدی کم علم کے دروس وانح طاط کا حال ظاہر ہے۔ علم و تفقی کی کیائے اتھا ہی پر بہذور ہے جیس قدر علم کم ہو گااسی قدر جو دبلے سے گا۔ لوگ دومرول کا ممارا لجینے کی کوشش کریں گے۔ عنود کے لیا ظرسے سے کوئی طاح ب کھے یا مماح لیکن ہے تواہب لاعلمی کا کرشمہ اسی لیے اس دور ہیں سارا ندر الفا ب ہما گیا ہے۔

منیخ الاسلام ابن تغییر کی اصلاح کوشنتول کے بعد اعتقادی بدعات کی جگر عملی بدعات نے لیے۔

موت اور شادی کے موافع پر منودسے یہ رموم اور برعات مسار کے گئیں یکونٹول کے اور اول سے کے کوئی اسکام کو کرنوب کی جمونی طریق اسکام کو کرنوب کی جمونی طریق اسکام کو طالبا فغذ کی انتہا قرار باگئ ۔ طالبا فغذ کی انتہا قرار باگئ ۔

ا مخری دینی کوشش فناهی عالمگیری کی نده بن ہے۔ د د جی آخر میں کر خصوص آماء کوجمع کرجہ یا گبار اور مکومت کی سرزمیتی سے اسے ابتما دی صورت صاصل ہوگئی ۔

مانظ دہمی کی قربان سے اپنے وقت اورا بنے اول کے عمر و اور تقبید معین کا شکوہ اب سے کے مانظ دہمی رحمدا ملد کا استال مرہ ، صیب ہم واری دور کے منعلق مافظ دہمی نے شکایت قربائی ہے کہ ورسول کے افرائی کی بجائے تقبید کی طوت وارد و مال ہیں۔ اپنی تحقیق اور اپنے علم پر امغاوی بجائے دو سرول کے فرم پر امغاد اور دور سرکے سمارے پر زنرہ رسنا لیسند کرتے ہیں۔ اور حقیقت ہی ہے۔ اگروائی و کی اور و سال ہوکر دہ جائے گئی اور و سال ہوکر دہ جائے گئی اور و سال ہوکر دہ جائے گئی ہور است اور تذکروں نے مافظول کو اسی کا نیتی ہے کہ انداز کی کم ہورا ہے۔ کمارت اور تذکروں نے مافظول کو در ارائی میں اور کند نہ ایکول کا تذکرہ ہے۔ می نبی کے مافظول کا دکر کیا جائے ڈولوگ اسے افسات کی جو ہیں۔ تقبار کی دور ارائی اور کند نہ ایکول کا تذکرہ ہوئے اس امن تک جبرت ہی کھوجا تے ہیں۔ یہ سامی معیدیت جود نے بیدا کی۔ بڑے بوشمند اہل علم احساس کہنری ہی مینبال نظام ہیں۔ یہ سامی

اس مومی اتبار کے باوی وجود بندر کی افران رحیا گیا ہے۔ آبا نیس ایسے بزرگ بھی ملیں گھے ہو اپنی نظر سے دکھنے ہیں۔ اپنی سمجھ سے سوجتے ہیں منفو لات کے قیم میں انہیں اپنے علم اور اپنی فراست بر بجاطور پرا منماد ہے اور کمی کی تعلید کی منزرت محسوں نہیں کرتے ۔ مر

. مذكرة الحفاظ

مافظ ذهبی نے تن رجال میں دواهم کما بیں کھی میں میٹرای الاعتدال اور تذکرہ الحقاظ میزالی سے توظیماً منطق الله میزالی سے تعدر الحاضاط کا تذکرہ فرایا ہے۔ تندکرہ الحفاظ کا تذکرہ فرایا ہے۔ تندکرہ الحفاظ کا تذکرہ فرایا گیا ہے والے کہ اللہ میں طبقات کی دارے تیمسری اور درسری جلد میں طبقات کا ذکرہے تیمسری اور

پوننی بی گیاره طبقات مزوم بی کی اکس طبقات بوئے ۔ اور ان بی تقریباً گیاره موالیس ابله کا ذکر قرایا ہے۔ اس نعداد کے طاده حافظ ذہبی نے الترجم سے نونیس ذبا کہ مراد می کے ساتھ اس کے مساک کا ذکریں گے لیکن چوند المرحدیث کے الترجم سے نونیس ذبا کہ مراد می کے ساتھ اس کے مساک کا ذکری گے لیکن چوند المرحدیث کے تذکرہ میں یہ کنا یہ تعدان بردگ نقید میں کہ خال بردگ نقید الیک کے نبا اللہ کے کہند نبیل کرتے ہے۔ قال بردگ نمیا خوال بردگ نقید الیک کے نبا اللہ کے کہند نبیل کرتے ہے۔ قال بردگ نے ابنے علافہ میں اہل انر کے ذباع کے ذباع کے ذباع کے دباع کے

ایک مختقری فرست بقید مبنین فرکری جاتی ہے۔ بر فرست نذکر فا الحفاظ الدالله الطالع مجان میں بعد القرن السالج المتوکانی اور الناج المکلل التواب صدیق می خال سے منقول ہے۔ اس سے وو بہنوں کی وضاحت مقصود ہے۔ اول یہ کر بر نظریہ نیا نہیں بر المے فول اور اکا برا الم الم تنقید سے بہنر اور الحکم منقول ہے۔ اول یہ کر بر نظریہ نیا نہیں بر المے فول اور اکا برا الم الم منقید سے بہنر اور الحکم منقول ہے۔ اور الحکم منقول ہے۔ وور الحکم منظر سے مور بی کر نقید شخصی پر کھی اجماع نمیں تہوا سیکہ مردور بی الم المحکم الم منظم منور المحکم الله کا در ہے۔ اس مسلک کے لیے وابست کا مغوال بہت بھا جو ملی المحکم منظم منور اور جاز ہے لیکن وہ اوگ اکثر تعنیل ہیں۔ خال خال ال بی تعنیل کی ور علامہ جات سے اور ابی کا مرکزی منقام منجد اور جاز ہوں کو بی سلفیت یا منہ وہ تا ای اور جاز دیے انہیں وہ اس کا انتقام الم صدیت سے لیتی ہیں۔

نیسری صدی یک تواتفاق ہے کہ فلید ایم کی بابندی کا رواج نو تھا۔ بلک نشاه ولی آمکنوما حب کے ارتباد کے مطابق اس کا مام رواج پونٹی صدی کے بعد بڑا۔ لیکن مقتبن ایم کے ترویک اجتباد کا ورواج بین واتے ہیں، ورت بھی بندنبیں ہوا۔ اس لیے ادام ذبی کئی ایم کے تذکر ویں فراتے ہیں کردہ جبہد نہے کمیں فراتے ہیں، کان کا فیدل احداد کے ایم مقتبل کی فہرست مع فید مشین

الن این کی الما کے امالے گامی اور سب وقیات پر فرجر فر استے اور فور کھئے کہ برحضات کو کا تھید کے بلوجود الم بیں ۔ هم اور آپ نفل اور سن بیل الن کے علوم سے استفادہ کرنے بیں ۔ صریف کے وفاتر میں الل کی فقل پر انتخاد کو سے بین استدال اور فتی ذوع کے ماتقد بیں ان کی کھل کو کر انتخار کی نفل بی استدال اور فتی ذوع کے ماتقد بین الله کی نظر بین ہوہ جرم قرار میں ایک اور الله کا برا الله کمی نظر بین ہوہ جرم قرار بین است بیلی اور دیو نبدوالے اس برنا داخل ہو تے ہیں۔ طرح طرح کے القاب سے ال لوگول کو او فر ایا بین الم است کے لوگول کو این میں ایک الله میں دیکھ ال میں منظر سے بین الم میں بین قدامت کے لوگول سے الم ادا ہو رہم مالک سے مسالک سے می طرح کم نہیں ۔ بھر الله میں الک بین الم میر بین ہی سے استفادہ کرا ہے ۔

جمال کک تاریخی نشرادت کا تعلق ہے۔ خواسال ، ابران بین ، ایلودائر، بربراور اقصالتے معرّب میں اجسام ایم رصریت ہی کامسلک رائج تھا۔ موجود انقی مسالک کو نمدید میکوست یا دوسری دیجہ ہے مسے علیہ ما مل تہارید ایک سفان بید المراعظ والا قبدار نیکرالخطط والا آرمظرین میں سالا اسے مثلاا بہت بید مقدم ابن فلدون اور المواعظ والاقتبار نیکرالخطط والاقرار نیک شیعہ سنی خدام ب کی اشاعت اور ال کے مثاقت کا میسوط نذکرہ فلا ہے اور ال دیوہ پر دفتی بط تی سے مرقزم خدام ب کی اثناعت ہوگی۔ منزیزی نے ان ایم اور یادش امول کا نام بنام اور منین کے صاب سے نذکرہ کیا ہے بین کی معرفت مروج ندام ب کا دولتے ہوا ماس کے ساتھ ہی منین کے صاب سے نذکرہ کیا ہے بین کی معرفت مروج ندام ب کا دولتے ہوا ماس کے ساتھ ہی شیعہ مشار اس کے ساتھ می افراد اس سے سلاف کے مسلک کی قدامت اور نوئون کے دیوہ می افلا طر بوتے ہیں ،

اندهیرے بیں رفتیٰ کی کران:

بارسوی مدی بیری استرتعالی کی دیمت کافاص وفت معلیم بونا ہے۔ اس ماحل بین دبیا اسلام بین ایک بیداری محسوس مور ہی ہے۔ ال مجیط اندھیروں بین کمیں اور کبھی کبھی کجید روشنی می فرودا رہوتی ہے۔

عرب بى تجدى تحريك ببيد الهوئى حلى فياوت نتيخ معدا لواب بخدى رحمة التدعليه نه ذما ئى -ايران مين مبديجال الدين افعانى نه صور كيونكا جس كي ادا زمصر اسكت دريد اور فسطة طبنه محر-

تنفریماً نفوش دیر بیلیم مهند دسنان کی تعمت جاگی اور دنند و هدایت کی سوئی بوئی فافق ان نے اگڑا تی لی اس کا بیداری کا آفاز سیدا حدمر هندی رحمه الله نے گیا رحویی صدی ہجری بیں قربا یا بدعا کے قلات کھلی جناگ لولئی ربزعت کی هندیم کا چولو و بن جدرات الام کے وفت سے آرا جما اوگر برعت کو حشرکم کر جو از کی را ہ بیدا کولینے تھے رحضرت مجرد نے اسے تا زنا کر دیا اور فرمایا کہ جب انحفرت على الله عليه أو لم مربوعت كوالبيند فوانت بي وسيصنه كهنه كانتى كسى كونبين دبا جاسكنا و ننسر فأكو في بدعت معتذرين كهلاسكتي -

سنت منت مع بریتی کتنای الله والم کے ساتھ مجست کی سیجی دہل ہے۔ بریتی کتنای عابد وزام موبار گاہ توت میں د کسی احترام کاسنی تہیں۔

مجدد صاحب کی مساعی تناکیج دیوا قب کے لھاظ سے آج کی مصطلح نے کیات سے کمیں بیاد و ہم گیر اور ڈونز تھیں ۔

ے مولانا عبید الله صاحب سندھی رعمداللہ نے نشاہ ولی الله رحمدالله کو مصطلح نحو کی کا **بانی قرار دیا ہے** یہ ال کا محض حصری بخیل ہے اور بالکل ہے دہیل دیم

ولى اللبى تحريب كامزاج :

ان تحریک کے اہم عنا صرفند جذیل ہیں۔ حضرت شیخ اجدفار دتی جد دالف ثانی رحما ملد تفاضی شناء المند مساحب بانی بنی مضرت مرزا منظر جائ با محضرت مولاتا قاخرالہ اوری۔ از اد مجرات مولاتا مناء المند مولاتا شاه بدائقا در مولاتا مناه رفیح المدین مولاتا شاه بدائقا در مولاتا شاه بدائقا در مولاتا شاه بدائقی در مولاتا شاه بدائقی مولاتا شاه بدائقی مولاتا شاه بدائتی مولاتا برا برای مولاتا شاه اسامیل مولاتا عوایت علی مولاتا ولایت علی مولاتا بلی محدود کی مدائق مولاتا مولاتا برای مولاتا مولاتا مولات مولاتا مولات مولاتا مولاتا مولات مولاتا برای مولاتا مولات مولاتا مولات

تاضی تناوا ملدصاحب کا تفریم فلری میں دیجان فقر صفی کی طون ہے ایکن برطت کی جا قعت میں کوئی گیک بنہیں۔ ارتفاد الطالبین میں قبر برستی اور قبر چرافال اور انہیں جو نا گی کرنے کے مشکق ال کی دائے بہت داختے ہے۔ اُج کے ارباب ولویند کی طرح ان میں لچک اور دابات نہیں۔ اُج اِسعن اکار دو ایند کے اور دابات کی طرف ہے۔ و مالی دولی بند کے افکار کا دیجان زیادہ تر برطویت کی طرف ہے۔ و مالی توجد اور اصحاب سنت سے زیادہ الله علی بند کے دار اُلله درسول مالے مان بدون دی ان کا نوا مؤمنین ۔

ال حصرات کے مفاصد کا تیجزیہ

التفنيت كے باوجودير حضارت فقتى جود اورعصبيت كوقطعاً البندكرتے ميں۔

٧ رايد كواخذا في مِسائل مِن يرصفرات وسيح القلب من كمي طرح محي عل كيا جائے - انتيان الكوار نبين مؤار

٣- بعات كونا بسندكرني بب اوران كے خلات مخت أكار فراستے بي ـ

م د شید رصدات سے محصوتے کے والی تبین او فلیک معابہ کے شعق دو اپنی رائے الکی دنجل لیں۔ مجدد صاحب کے رسابل اور اندالہ الحقادی طلافۃ الفلقار دانشاہ دلی الله صاحب اور نفر اثناء شرع دشاہ بعد المورید آس کے نشاہدیں - ان کتابول پی شیع حصرات پر انشائی معنول نیقید فرائی ہے۔ مواحدت نیس کی ر ه . تفتیت سے بہت متا نز ہیں کمیکن اس ماہ کی دعی دسوم سے اتنائی متنفر

۷- دو الم سنت كے دوزن بخصف بن الل عدیث اور الل المائے - دو فرل الم سنت بن ميكي ثناه ما

فتلا مريث كى ماه كوزياده ليسندفرات بي جيما كرام مُنده ونشاه الله المكاكم

شنج المِمنفور معدالفاهر ومشتى نے بعي الفرق بين الفرق سي متعدومتا الت پر الل مدسيف أور

ال الليف وولول كوالى منت فراروبا ہے-

علام عبدالكريم تنبرت في كابعي يي حال بد

، دیرجاعت میاسی سرماهی کی خواهش مندنهیں . لیکن اگرلا دیلیت وسر الندار آنا بیا ہے اکہائے قردہ ایسے بیاسین سے جما وکزالپ ندرتے ہیں جھکنا گدارانبیس کرنے ہ

حضرات دبلی کے نظریایت:

تُنا ه صاحب احمت بَن و و عامنوں کی رونن کونی المحلاج سمحت بیں اور غلوکو الب ندکرتے ہیں اور کسی کے بیٹ شخفی طور رِنسصب لب نائیس فرانے :

44

و بن کا با بندہ اور ایک گروہ دوسرے طرق کا گر معر مادرون قرال واقع اس کا تقصیلی تذکرہ اور ماد کے طرق ا

بجران دو نول طریقول کا تعقیلی ندکره دوران کے طریق عمل کی پوری وسناحت جمیترا ملدالبالخدیس نوانی ہے۔ مدیث کی صح دکتابت بھرندویں ذالیف کا تذکرہ فرایاہے۔ بھرفتہ اٹے میڈین کا تذکرہ فرایاہے

متنین ابل حدیث نے نور وابت یں پینا کی اور مراتب مدیث سے پودی معرفت پیدا کی اور فقہ کی طرف نوج کی۔ کیکی الی کا یہ طرف نہ تھا کہ اس معاطی گذشتہ بزرگوں سے کمی فاص شخص کی تعلید بر اتفاق کر لیں ۔ کیوکھ انہیں معلم تھا کہ ان موقع نہ الرب ہیں احادیث اور ان موقع نہ الرب ہیں احادیث اور ان موقع نہ اور ائم جہرین کے علوم پر نے احادیث اور ائم جہرین کے علوم پر احدیث اور ائم جہرین کے علوم پر احدیث اور ائم جہرین کے علوم پر احدادیث اور ائم جہرین کے علوم پر

مرجع المحققون منهجر بعدا حكامر فن الوطاية ومعرفة مواتب الحديث الى الفقه فلديكن عنده هرمن الواى ان يجمع على تقليد ديجل ممن مضى مع ما يوون من الاحاديث عالا شار المتناقعة في كل مذهب من تتلك المناهب فاخذ ما يتبعون احاديث المعابة فالتابيين عالمجتهدين على المصابة فالتابيين عالمجتهدين على قولعد احكموها في نفوسهم

 $\bigcirc$ 

اس کے بعد ثنا ہ صاحب نے حقر طور پر محذین کے ان فراعد کا بھی نذکرہ فرایا ہے ہوان کے ندر کے بند کر میں ندائر میں انتقاد میں استان کے لیے میعار ہیں۔ یہ فوا عدص ترائے کے ایک اثر کی تغییل میں مزید کئے میں ناضی تنتر کے فرائے ہیں مجھے مصرت عمر فنی اللہ عند نے لکھا:

میں مزید کئے گئے میں ناضی تنتر کے فرائے ہیں مجھے مصرت عمر فنی اللہ عند نے لکھا:

میں مزید کئے گئے میں ناضی کی آب میں ل جائے فواس کے مطابق فیصلہ کرواورکسی کے کہنے پارس سے موان فیصلہ کرواورکسی کے کہنے پارس کے مطابق فیصلہ کرواورکسی کے کہنے پارس کے مطابق فیصلہ کی منت پر مؤور سے میں منت پر مؤور سے موجہ فی کا ب اللہ علیہ وسلم کی منت پر مؤور

کرد-ادر ای کے مطابق فیصلہ کرد- اگر مشکہ کمآب استادر منت رسول اشد دونوں میں مذہو نو وگوں کے عومی عمل کو دیکیو ادر اس کے مطابق عمل کرد- اگر کوئی معاطمہ ان نیوں طرفیفوں سے طے مذہوسکے تواس کا فیصلہ یا تو اجتماد سے کردیا پہلے ہمٹ جاڈ ادر میری دانست بین تا پنیر زیادہ مناسب ہے کہ دارمی ،

دوسرے گوہ داہل الائے ، کے ذکر میں ذراتے ہیں۔

یدوگ سوالات کی کنرت ادر فرد و سے مہیں گھر اے لیکن صدیت کی معلیت سے گھرات ہیں کہیں الفاظ میں کمی مبنی نرموجائے ان کا خیال ہے کر دین کی فیلو فقر پر ہے اس کی اتماع ہوت منروری ہے۔

المنوين زاتيان:

اس دور کے بعد معاملہ اور بھی جُرا گیا اور رایک المیاگرو ہ سامنے آگیا حیں کا تذکر ہ نزا وساحب الحفظول میں قرانے ہیں:۔

ومنها انه مراطه آنواب التقليد و حب وه لوگ نقليد برمطن بوگئه او تقيدان التقليد في صدود هو دسبب الخرار هر كورنش مي بيوست بوگئ -

كابيتنعرون إله دحجة المدمساتاج

· تناه صاحب في الخطاط كي منعد دوج و لكمي بي :

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

و فتمار کا با بم اختلاف اور مزاحمت بحس کا افتفاع کمی بیلے دوگ کے والد کے بغیرة موسکا۔ ار رؤمار کی جبالت اور علمار کا صدمیث او رخوی میسے ناائن او تا ر

٣- ووراد كارفرضى مسايل بن تعن وغير دالك،

اس كے تنامج كے معلق شاه صاحب فراتے ہيں:

اسك تيجري جالت اخلاط شكوك ادراوام بديا بوكفيص كى اصلاح كى كونى اميد نيس رسي يمر مدنول تعالص تقليدي وان كاخيره ورأاوري وبالل كالمنباز جآنا رواور فتر محض يحكون اورياتين بنان كالامروكياء ورمدت جنر ظطام طاماديث فل كردين كا لهنرى المفاظ مينينه :

ولعيأت قون بعددالك إكاهواكم تزختنة واوض فتليدلهواشد انتزاعًا للأمانة مى صدور اليبال حتى اطمأنول في المغوض في اصول بين ميان يقوبوانا وحدنا ابائنتاعلىامة وإناعل اثاره ممقت ووهوالى المأندا كمنش تكىءا ه رجنت لمأنى الماتع عليها، ال تصريحات كالتيجر

- - الل حديث اور إلى الوائد و و فرل كمشب كربي اورو و فول الل علم بين مدائج بين -٢ - فنا ه صاحب كيمينال بين الل موبث اور إلى الماشياس آخرى دورين ابني جكر سع بهط بيك فين م - متاحین الی الات پس استدال اورانسبا کم کائے نقید اور محود ایک اسے رید ننا وصاحب کی

نظر بن امناسب معلوم بواسے۔

۷ - الل مدیث نے بھی مدیث کی داننہ ہے توجی کی ہے ۔ دہ انیز سا اسے ایک تصریح طور پرکر دہے ہیں ۔ استباط اعدا بملاك نقط تطريع بين كرف ادرة تنقر كى كوشش كرف من

شاهصاحب كامقصد:

نناه صاحب چا منت بی کدوون گروه خبقت بسندی سے کام لیں اور ال الراشے اکا بر کی بجائے

كآب وسنت كواماس قراره بي الدرال مديث كالبرت سن كاكر تفقة منه كامليد لاحظم والبيات مداول منوره ٢٠

ين ان الم ك فترار سدكمنا بول ين ين ومنهااني اقول لمطولا والمسلمين تقيد كي ورسمانتا أي جود اجكا م انفسه حربإلفتهاءالجلمل يوعلى أتغليل جب ان کو میجے مدیث منجتی ہے جامت يبلغهموالحديث من احلابت المنبى صلى بس معول برائے . لیکن درص ان و لک المله حليه وسلمها المعيم وولادهب كانقليدك وبرسير مديث بن كمصلك اليه جمع عظيم صافقها والمتقلاب کے خلاف ہے ،س مدیث کا اتکار کردیتے واليمتعهم والاالتقليد أسيدهب س - اوران قابری حفظ ت سے می کہتا الميه والمخالع النبرالمنكرين للفتهاء مول جو امدوی اور پولی محفقار کا الدين همطل بحملة العلموائمة انكاركرتيم بي تم ددنول فراتي خطورا ه به اهلالين انممييناعلى سفاهنر جادہ موریر کم فہی کی سا دہے اور حی ال وسخافة طيى وضلالته وان الحق دو فول کے بین بین ہے " ام

یں اللہ کے نام سے اس کی فعم کھا ؟ ہوں کرامت کے کسی اومی کے بو خطار ر نواب حدفول کا ترکم یہ ہوسکما ہے یہ جال کرا کہ اس کا اتباع ما جب ہے ، اور پھے یہ ماجب کے وہی امرواجی ہے۔ یہ اللہ نعالی کے اس سعد باده وفناحت كماند: واشهد ملكه بادله انه كفر بادله ان يعتقد في دجل من الامن مس يخطى ويعيب بان ادله كتب عَلَّ اتباعه حتمًا ولن الوجب على هوالذي يوجيه هذا الحل وان الشريعة الحفة قد قد تبت

كيل هنفا الوجل يزمان الجزاء

دگنیات بلداص ۲۰۱

فناهماسب فيبال تقليد تخصى ورهو وكوكفر إستستبير قرا يابهد وكستي فسكون كو

سومسلدىي تميلىنىي فرات فى انفلىدى بودىنى الفنا ش بوئا ہے در توت كرى ماه يى جو مكاو مطه بيدا ہوتى ہے۔ اس كفنغلق اوركس كر فرانتے ہيں :

وتزى العامة سيطاليومرفي كلقطر

يتقيله وبالماهب من مأناهب

المتقدمين يرون خروج الانسان

من مذهب من قلل لاولوق مسئلة كالخروج من العلة كانته نبى بعث

البيه وافنزضت طاعننه عليه وكان

اوابيل الامة تنيل المائة الوابعة غير

وتقعيمات جاص ١٥١)

متقبدين بملاهب واحداه

تنبيات جلساص ١١٢ بن لمجر فسااور سخت موكبا- اس بي صوفيدل اور علماء كالذكره اس

واجب ہے۔

بولال سے فراتے ہیں:-

غى لائرضى بهولاء الذبيب بايعون الناس لبشتروا به شمنًا تليلا اويشوبوا اغطض المدينا بتعلم علما ذلا تحصل

الديناالابالتشبيه باهل المالية

والمبالسن يسعون المانتسهمرو

سانفرنفر کے ہراہ ہے۔ کیوکو تر لعیت اس نخص سے کہیں ہیلے موید ہے۔" اہ

" ہر علاقے میں حوام ایمہ متقدمین سے
کسی نکسی ذہب کے مقلد اور یا بند
ہیں ۔ کسی ایک مسئل میں کبی وہ
اخلات کرنا تہیں جا ہنے۔ گویا
دہ ایمنی ہے اوران پر اس کی الحاحت

ا اس میں صوفیوں اور علماء کا تذکرہ اس

ہم نہ توان صوفیوں کولیندکرتے ہیں ہو دنیا کے بیے وگر سے سعیت لیتے ہیں کیوکرونیا کمانے کے بیے میں اصحاب ہداہت سے متنا بہت صرودی ہے اور دان طار کو پہندکو تے ہیں جوابی طرف دکوت دسیتے

يأمرون بحسب انسمهم هو لام قطاع الطربن دجالون كذابون مغنونون فتانون ايا كموايا همرولا تتبعوا الامن دعى الى كتاب الله و سنة رسوله ولعربيد ع الى نفسه و اح

بہت سے وگوں کو تم سے مدبث بنوی مل جاتی ہے۔ لیکن وہ اس پر عل نہیں کرتے ۔دہ کہتے ہیں ، میرا علی قلال ندئب پر ہے۔ کی مدمیث بر ہے۔ کی مربعا نہ بنانے ہیں کہ مدمیث مجھنا اور اس کے مطابق فیصلہ کرنا کا کام ہے۔ اور ایرسے کال اور ام روگوں کا کام ہے۔ اور ایرسے یہ مدبیث تعنی نہ تنی ۔ کوئی دجہ منرو ر یہ کوئی دجہ منرو ر مولی رہیں کہ بنا پر ایم نے اس پر عمل میں کی بنا پر ایم نے اس پر عمل نہیں کیا ۔ اور

برطالب علمول كو مخاطب فراكر ارتثاد بوتاسه:
وبهب انسان منكوبيلغه حديث
من احلايث ببيكو فلا يعمل به و
يعول الماعمل على مذهب فلان
لاعلى الحديث تعاختال بان فهم
الحديث والقضاء به من شان الكمل
المهر قاوان الاشمة لعركونوامين
يغنى عليه عمد ألما لم ين فما تزكونا
المارجوجية واح المنبين من

اس كے نتجري فراتے ہيں :

ا بر فلفا دین کی بات نیس تم مرف الحصرت می الله علیه دسلم کی اطاعت کود نیه ب کے موافق مو یا خالف الله کی مرضی مہم ہے کفم کماب وسنت کی اطاعت کرفت النو بظاہر شا ہ صاحب فقہ صنفی سے مانوس میں ال کا خاتم انی مسلک عام طور پرفتر موافی ہے لیکن شاہ صاحب چ کو جمود اور اس و قیفی فقہ سے میزار ہیں۔ اس لیجاس فتی نظام پر بھر و پروارکرتے ہیں فرق المینبین ين تغين وصفرت الوركية محصرت عرف الك محاس من فرات بين كم دراصل اختلات في كما يدر مراس الما من الما يتعين كم بعدة خابب ادبورس احاعى مسايل تين بى كصعر ولل منت بي ليكن يروان ان معنات كالمحدين نبين أسكتي جن كيظم كا ملى سراية فقررى اور دقاً يرب.

بكويا اصل غدم ب العداجاب استينين افتاده الا الي من كجي كرمرا يرعلم ادبجز المنعدى ووفايه نبامند توال گفت يا دقرة الحينين صهماا)

ب كمة تنرح وقايه ادرمنهاج ديفرو پيض ملنے نتراری سجہ میں نہیں اسکتا، اس کے لیے پیجوعالم کی ضرومت ہے۔

دوس مقام مراسی افدانسے فراتے میں: ال کنت کسے کرمرایہ فتراد شرح وقایہ و منهاج باشتد في المددانسين إلى را علم منتجری باید دص ۱۳۵

شاه صاحب كانشابه معليم بولمب كرمنون وشروح فقر كوج القماد وتفوق ماصل مهاب ده الداوران كتنب كيمفنيس كم ساندهرت ادرال كعطوم ريقتن سے ماصل تواب ورامل براحماد محابه اورخصوصا تشين زربونا بالبية رضى الشدعهم ورضوا عنرر

بالكل اسى المانسية مذكرة الدالة الخفارين الاستدنناه صاحب كى نظرين يفتى نظام الدي تعلید محفق مخفی کونٹیں ہیں۔ انہیں اماسی طور پر کوئی الممیت نہیں۔ اس کے دیوب اور فرضیت کی مجت بیمعنی اور لا ماصل ہے۔ یہ بزرگ عالم تھے ان کے طوم سے مکن طور پر استفاد ہ کرتا چاہیتے۔

الن فعم كى تصريحات حجرًا مشالبا للرك كى صفحات يربيلي موتى بير يكوبعض مقا مات ويرتوايرا محموس موتا ہے کہ حجترا مندمی تفہیا ت کے بعث مجل مضامین کی تنفیسل اور تسرح ہے۔ اصول تقد:

اس میں شک تہیں کر اصلی فقتر کی تامیس ادر تدوین علائے الی مدیث خصوصاً الم تنافی نے فرانى بسے إدر عمواً اصول قراك ومديث الدانست عرب اور فقل سيلم سے افذ كئے اين الم ثافعى كے إس فنا ه كادكا تذكره ديميداسلوم قراب صدبي حن خال مرحهم كشف الطفان المكاتب ميلي فرسست إن يمم

ونبروس مناسب نشاه ولى السنف بعي يتنفره حجر الشرص ١١٤ والرونسانيف مين فرما باسع ويس اصول فتدادر اصول صديث كى حينبت منطق كى بعد عديث كي فيجح اور تصعيف بس احول مديث اورفتى جوئیات کی نخت کے میں اسول فقر کروہی مفاعم حاصل ہے جومعفذلات بین منطق کو اس فن کی تا سبس كر المنافى مى في فرائى ميركين فنار خينه كى خدات اس فن بن ذابل ترايب بن بكداس فن كى بدولت انمول نے بانی فن امام ننا فعی پر بھی بیض مفامات پر کولئ تنفیند کی ہے۔ اور سیج بہ ہے کہ فقہ کا تجرم اور فولی اعول فقری سے ہے۔ نتا وصاحب نے نقرے ماتھ اصول فقریم می نفید قرا کی ہے اور اس بحرم كى مقيقت كحول وى سے ذرة العينين صلاما پر فرات يبي :-

" وحنيان بوائے احکا عمن هب خود اصليجندنوانسيد كالمندر العاصين كيد امول زاشديد مثلاً فاصبي فلاملحقه الجديان دورالعام فطعى كالخاص دس المفهوم المخالف غير معتبر الترجير بكثرة الوداة غيروستبر النيادة على الكتاب نسخ احر

اُور اِمنات نے ذہب کی پیٹی کے بلے استديبان كى حزورت تبي ريام هي خاص كى لمرح فطعى المدلالت سبد مقوم مخالف معترتیں ہے۔ کتاب اللہ پر زیادہ کتاب كالسخ ہے ً۔

بيبنه أى انماز سے منناه ببدالعزيز احمرالله نے فادی عزیزی صلا میں کسی فرنفصبل سے فرایا ہے۔ نشا وجد العزیرصاحب کالبح شا دولی الله صاحب سے بھی سخت ہے

"متاخرین کے بیند گھراے ہوئے تواعد حضرت المم الح عنبيف كم خات ك ليه جود نياك عيانيات سي بن وال . فاعد کی بدولت و ه نمام میجیح احاد بیث کو رو کردیتے ہیں۔ بر ان کے ذہب کے فلاف مول "

ومن اللطالف التي قلما ظفر بها جدالى كحفظ مذهبه مااحستوعه المتاخرون لحفظ مذهب إلى حنيفة وهى عدية تواعد يودون بهاجميع ما يحتير بهاعليهم من الأحاديث المصعيمات

اس كمعدسنا وعد العزيز ماحب في لنزيراً فوفرا عدكا ذكر فرايا م من من ملهف تروي بیں جن کا نذکرہ نشاہ دلی الله صاحب نے قرابا ہے۔ بی نے بیط اور اطناب سے ڈرینے ہوئے أستحيوط وياسع وطالب فق كو ثناولي مويزى صلاج اكامطالع كرنا چا يبيد.

حجزامتد إلى الغربي كئ مكر امول فقرير شاه صاحب فيكرل ي فقير فراني بي ليكن إب حال المناس بعد المعاُ ةَ الوابعدة بِس تَعْلِيد اور إس كم شيوع كى مِحت فرانتے موسّے **كميتيم**س :

ويعضهم ويزعمان يناء المذاهب أبعق لوكر كابنال بع كرندامه كى اوريه بيجارك نبي مانت كروراصلان مدلبات كے إلى معتزله بين أ

على طن المحاودات الجدلية المنكورة بنياد ان مناظر انمادرات برب بن الذكر فى مبسوط والصلابة والمتبيدين دغى بسوط الرضي بدايداو رغيبي مي ب ذالك ولايعلمان اول من اظمم دالك بهموللع تزلة دصفه ۱۱۸ م

اس کے بعد اصول فقت کے متعدد تواعد اور ان کا صدیت کے امحامیں جوا نریز تا ہے ذکر ذمالہے۔ بمرور ي جلال كسانهان قواعد برمعارهات عابر فرائيمي اوزنابت كما ب كماحنات فود بهي ال فاستك بإبدنهس برجث كئ مفات ركيبي موئى بيد فن يستعطاب المركون مقامات كامطاله ياي غورسے كرفاجيا سينے۔

اس دقت كذارش كامطلب بسب كرنتاه صاحب عب طرح نقبى بورئيات كودين اورتمراييت نهي سمجيت اسى طرح و اصولِ فقركومي لاندوال اور دائمي اعول نهب سمجيت يوعف على كوشنشين بي ج على نے اپنے مسالک کو پچیلنے کے لیے کی ہیں۔ نہ فروع کے انکارسے کفرلازم آنا ہے نداصول فقہ کے انکا عصدبانت بن خلل لازم أناب د

فرع كفيغلق نتاه صاحب كي رونش ے من مال من سب فی روس حصرت شاہ دلی الله صاحب ادران کے رفقاء عقابیہ اصول ادر فرعی مکاتب فکر کے النزام میں

جس لوج جود کوپندینیں فرانے۔ وہ برچا ہتے ہیں کسی بابندی کے بغیر خدام بداد بداور ایر تدمیت کے مسایل برعل کیا جائے۔ اور دخا طرحفی ہونے کے باوجود وہ محذبین اور ننوا فع کے معمولات کونزیجے دینے اور اپند فراتے ہیں ،

اس دقت ابنائے دو بندسے بڑی کٹرٹ نٹا ہ صاحب اور ان کے خانم الی کے سانم انہ اُنی عقید ہے۔ کا اُظہار کرتی ہے۔ کی ان کی مدنش اور ال کا علی نٹنا ہ صاحب ان کے دفعاً ر، اور خانم ال کے نظر یا ت کے ماکن کی مدنش اور ال کا علی نثنا ہ صاحب ان کے دفعاً ر، اور خانم ال کے نظر یا ت کے ماکن کی ملات ہے ۔

ا کا دورد، برطویت سے چندال مختف بیس و خلافات نفظی مم کے دوگئے ہیں۔
اگے اندوالی گذار شات سے معلوم ہوگا کہ فتا ہ عاصب فروع بین کس قدر دسین الطوت نفے اور
دو نهد کی موجود و لودین کس قدر نگ فرقی اور انقباض ہے موہ اپنے خلات کوئی چیز سننا بین ذہبین کرنے۔
اور فتا ہ صاحب ننا فعی کمتب نکر برعل سے پہر بہر نہیں ذوائے:

بانی کی طہارت کے متعلق شوا فع اور احنات میں بے صدا نقلانا ت میں قبلین کی حدیث کوان میں فیادی کی حدیث کوان میں فیادی حقیقیت ماصل ہے۔ اور میں فیادی حقیقیت ماصل ہے۔ اور معدرت فرات سے معدرت فرات کے میں اور میں ال حصر است معدرت فرات سے معدرت فرات کے میں ال

ومثال مدريث صحيح اورمنعدد طرق سے مثال مدریث صحیح اورمنعدد طرق سے صحیح اورمنعدد طرق سے صحیح دورمنعدد طرق سے مودی ہے۔

دحجة المتمصيط جغوا)

گویا طہارت مکے ممایل پراس مدیق کی دجسے ہو ننہات واقع ہوتے تھے۔ ننا ہ معاصب ان کا فیصلہ ننوافع کے فق میں دبیتے ہیں اور احزاف و موالک کی طون سے معذرت فراتے ہیں کمانبندائی دور ہیں یہ مدیرث عام نہیں ہوئی۔

## الم كي تجفية فانحه:

الميرا حنات اور شوافع كمصفته وكب الممكى افتراربس سورة فانخر يرصف كم متعلق نزاع مشمور ب بيبيول رسابل اس موضوع يرشا بع موسفي بي نشاه صاحب فواته من

سے سنے اگر امام آواز سے پولمھے و مفتدی سكتول بن يوسط واكرام أمشر فيصر في ہے قرمقتدی میں طرح جا ہے پولھے لیکن اس طرح بوط مصے مرامام کی فرات میں تشولتن او يدنشاني بزبور

وان كان مامومًا وجب عليه الانصات مفدى كريا سيء كرام كم يمي فافيى والاستماع نبان جعرا المام لعرين أ الاعندالاسكانة وانخافت فله الخيرة دان فرأ فليق أبفا غدالكناب قواءة لايتنوش علىالامام وهذااول الانتوال حناى وبه بجمعيان احليت

الباباه رحجة اللهصر

نناه صاحب كمار تنادان بس اعتدال مصدو ولول زان كي فتند وكوننا ومساحب ليندنس فرات. رفع اليدين اوروتر:

ركوع وغيرهيس وقع المدين اوروترول كالحكر فرات موسف الشادي :

مرعزديك في بهكد نع يدين ولام م دا « وفول معنمت مير اسى طرح ايک دکست ورتبي وكست وتزرط صفوالا ودروض ليدي كيف والمجع مرنے والے سے زیاد وہم ثار ہے کیوکور نع برین کی احادیث زیارہ ہیں۔ اور صيح مي . لبكن انسان كوابيسے اعمال كى دج سے اپنے مزان بہ کا رنبیں بیاک نا جا سیے۔ دخدا کاشکریے کم میکلسول کا موسم گذرگیا ،

والحق عندى في مثل ذلك أن الكل سنة ونظعه الوتو يوكعة واحدة و ثلث والذى بوفع احب الى مس لايوضر فان احاديث الرض اكتزواتبت غير انه لاينبغى لانسان فى مثنل هذا المسى ان يشوعلى نفسه فتنة عواميلاه دحجة الله ص مرج ١١

ظاهر بعدام بین ان اعمال کی دجرسے نفرت پیدا ہونی نفی اور نواص اسس کی موصله افرائی کمت نفیداب دوسلسلہ محمداللہ متم ہوگابا نفیداب دوسلسلہ محمداللہ متم ہوگابا زبارت فیور کے لیے نشدرصال

موام ہیں مردج ہے کہ بزرگوں ادر استمانوں کی دیا رتوں کے لیے دور در از کے سفر کرنے ہیں۔ اور جج کے نشائر کی طرح ان دیا رتول کی بابندی کرنے ہیں۔ نشاہ صاحب، فرانے ہیں۔

تی برہے کہ قبرولی کی عبادت گاہ اور طورببالط وبغروجی میں برابر میں کسی کے لیے بالاستفلال سفردرست نبیس استحدرت علی الله علیہ دیملم فی شدر سال سے منح

والمق عندى النابرو على حيادة ولى من الاوليا ووالعلوم عبل داك مداك مسواء في النهى والله إعلمه المراد الله معادم الله الله من المراد الله من الل

نیارت لبند دوبندی دور بلی حضرات اس مستلمی بری طن اس گفتگد کرنے میں لیکن ننا ه صاحب دبی فراتے بیں بوشیخ الا سلام اس اس تی ایر دوسرے انمر توجید نے فرالیا ہے۔ وضو کے فوافق

هين كو أفق من فتناء مختلف من نتاه صاحب كى رائے برہے: واصل موجب الوضوء الخارج عن من وضو <mark>لو لمنے كا</mark> اصل

ومنوٹر منے کا اصل سبب دہی ہے ہو سببلین سے منطلے۔ یا تی اسس پر محمول ہیں .

السبيلين وماسوى دلك عمول عليه رجنة ادله مواسع جرا

و اور ایم صفحت فرات می دارد ایم مین اور ایم صفحت اور ایم صفحت فراه میا کار می مین منت میاه میا کی دائے میں اور ایم میا میا کی دائے میں ہے:

والمحق ان المو توسدنة هواهك السنن وترسنت موكده ب- حضرت على

این عمراور عباد ہ بی صاحت سے بی منقول سے ۔

مبينه على وابن عمر وجداد تالما زحجتم الله صراح،

تننيث

رب - فتها واحناف ننوت کروزول بین واجب جمعته بین اور شواخ مسیح کی نما زمین مثاه صاب فراننه بین :

واختلقت الإحاديث و مذاهب المعدابة والتابعين في فنوت العدم وعندى النافلة وت وتوكه سيان ومن له في المعدادة المعد

جمع بمن الصلائمين

عذر کی وجرسے نماز جمع کرنے کے منعلق ایمریں اختلات ہے۔ فقبائے احتاف زیمع فقدیم کے تابل ہیں نہ جمع تا خیر کے اور جمع صوری در اصل جمع ہی نہیں بلکہ جمع کی صورت ہے۔

تناه صاحب فراتے ہیں فاز کے در اصل ہمن ہی ذفت ہیں۔ عصر طرست کال لی گئی اور وشار منوب کے استان کر کا کہ کا اور وشار منوب سے اخذکر لی گئی۔ تاکد دونما شعل میں فاصلہ کم ہواور فیندسے سینے ہی فوکر سے نفلت نہ ہو۔

شارع مجم طیدالسلام ندجم نقدیم اور انتیردو فول کی اجازت دے دی میکن داس پرمیشگی کا حکم دیا نداس پر اکید فرائی میسے نماز نفر کے لیے اکید نہیں فرائی۔

فنترع لهدرجمع التقال يعروالتاخير لكنه لعربواظب عليه ولمد يعزم عليه مثل مافعل فى القصرا ه رحجت الله مداح ٢٦)

تحبيرات عبدين

میر مولی اور نا رہید کی ترتیب میں فقہائے اضاف اور فقہائے اہل مدہد بیں اختلات ا

ع نناه صاحب فرات الله

پہلی رکعت بیں سات کمیریں اور دوسری بیں بانچ کمیرین قرأت سے پیلے رط لفہ الل الحرمین علار کوف کا خیال ہے کر خزاندہ کی طرح میلی میں جاز کر برات قرآت سے پہلے اور دوسری یں بانے قرآت کے بعد ادر الل حرمین کیا عمل دائے در بر برہے۔

يكع في الأولى سبعًا متيل المتهاءة و
المنانية خمسًا قتيل القراءة عمل الكفيان
ان يكع لم بعا كتكبير المبنائر في الأولى
فبل القراء تؤد في التانية خمسا بعد ها
ده ما سنتان د عمل الحومين الرجم اله
رجم المرمية المرمية عمر)

ده در ده نیانی

فهلت خند اورفه النه المعافي من اء كثير كم متعلق اختلات بد متاخرين فقها مقد استان الله كل مقدار وه ور ده فرط ننه بين الدر متوافع قليني بنات بين. بيجراگر كؤال بليد جائت فواست باك كرف كم مقدار وه ور ده فرط ننه بين الله معالى معتمل جميب بناس كهو أسه بين مناه صاحب فرلمت مين ويا البعدلة ليس في هذا المباب شي يعن الصمائل بين كوئي عاجب العمل الانتال افتاد بدويج بدالعمل به ديج بتراملاً منطابي، هيونيس بهدونيس بهد

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

محرفرالفين:

کوئیں میں جا قدر مرتے اور دہ دمدوہ اور مار باری کے مسائل میں علی نے طویل گفتگو تیں کی ہیں۔ لیکی ان میں کمی کے متعلق مجی قطعاً کوئی صدیت نہیں ہے۔

وقد اطال الفنوم في فووع مود الجيوان في البيد والعشر في العشر والماء الجادي ليس في كل ذالك حل يت عن المنبئ لي الله عليه وصلع رجم المدمك ابرا

جزاللہ مصفے اور مسولی میں اور بھی کئی فردعی مسائل ہیں بن ہیں ہیں شاہ صاحب نے تہاہت ہی دست خلون سے ابنا ربیحال فترا کے حدیث اور نوا فتر کی طوت فرابا ہے جس سے ظاہر ہے کہ خشک صفیت اور حابار عصبیت کو فناہ صاحب نظعاً بر سند نہیں فرانے ۔ اور رہزی فدما راحنا من بی اس خشم کا جو دیا یا جاتا تھا۔ یہ جو وی تقی صدی سے ننروع ہو کرا کھویں فیب عدی مک عودج پر میری ۔ فتم کا جو دیا یا جاتا تھا۔ یہ جو وی تقی صدی سے ننروع ہو کرا کھویں فیب عدی مک عودج پر میری اس موج پر میری کے دیا ہوت کی دا ہیں درکا و طوب یا کہ کی نامید نے بھی برست کی دا ہیں درکا و طوب یک میں اس کے ساتھ ساتھ مانے مقیدت مندی کا جود کر گیا۔ انباع سلف اور صحاب کی مختلف مرزی دریا ہو انہا جود نہیں اس کے فتول میں مصالح کی بنا پر شوع ہے اس لیے و بال جود نہیں اسکتا۔

چار مصلے برقان چرکسی نے مرم بہت اللہ ایں ابرار لید کے نام سے بیار مصلے نا بم کیے تھے۔ نالباً بہ عل مدے کے بس و بیش میں ہوا۔ اس وقت تھی علمانے تق نے اس نفراتی کی عما لفت کی لیکن حکومت اس نفراتی کے احزام پرمصر رہی۔ برنفراتی بہاں تک بڑھی کہ علی العموم ایک دوسرے کی افتذار متر وک برگئی۔ ضفی جا عت ہو رہی ہو فوشوافع اور حنا بار بے پروا ہو کر سیلے دینے۔ گویا مرافان اور نما ندان کے بھے مائم ہی نہیں ہوئی۔ یہ حال ان کے ساتھ احناف کرتے۔ موم کھریں اس بوعت کے احداث

سله نشر سه کرمیت داندگی میرو تعمیری سلطان سود بن عبدالر پرنے بیصلے یا کی نتم کردیتے ہیں اب لوگ ایک ہی دام کی آنداکرتے ہیں بختلف کامیتی تبعیل ہوئیں (ب بر برصت تقم ہوگئی والحمر انور ب العالمین ۱۱ سے ماری دنبائے املام بی اس کا از ہو المرکے انباع ایک دورے سے نفرت کرنے گئے۔ حضرت ننا و بعد المورد صاحب اس کے متعلق فرانے ہیں:

وفدك نعالى به خرفمبست اذا نجرود زبان اينده على نوا بهيد كرو وازراه بدعن كيب يك بهيد المراه بدعن المرتبخ و ورزوان المربخ المرسخ المربخ المربخ

اپ معال پیدا مونا ہے کم اگر میمود فلط ہے تو بھر صحیح کیا ہے ؟ نشا ، صاحب موردہ حالات میں کیا تبدیلی چاہنے ہیں ؟ بیاس ادر الے رکتی میں انہیں لیٹ د تہیں اور طوا طریب تی بھی ان کی نگاہ میں میموب ہے فرمجرو ، کیا ہے جھے لیند کیاجائے ؟ اس معالی بنا وصاحب ابنا عند میصلف مؤکد کے ماتذ برط سے مبط سے بیان فرانے ہیں :

يں الله كے ليے الله كانسم كھانا ہول كم امت بركمي السي أدى كي متعلق بونلعي تجى كرتام وادر مبجح تعبى كمتنا هويد عنيده ركهنا کراس کی الحاحمت مزودی ہے اور جسے وه واجب كهاسه واجب سمجمنا هرورى ہے۔ یہ قطعاً کوہے۔ کیونکو تغریب اس متخص سے مذول پہلے سے موج د ہے۔ علمار نے اسے حفظ اور ضبط کیا اوردما ہ نے رسے بیان کیار نقبارنے اس کے مطابق فیصلے زمائے ۔ اوگوں نے علار كانقليد كوعرت اس لييمتنفقة طور يرفول كيا كروه و وتفيقت شراوين كي الخصرت ملى الله علبه وسلم مصعدادي من - اور علم ال محامت فله م اوروه مم سے زیا دہ جانتے ہیں الیکن اگرمدیث صیح ہور محدثین اس کی صحت سکے فثا بدمول معامد لمبلين خياس يرعمل كما بويمواكم ماننح موسيكا بوبجراس يرصرت اسبيع فل ز كياجلت كمالم إمرع فيس كعمطال فؤى انیں دیابہت بڑی گراہی ہے۔

ماشمه للهياللهانه كغرباملهان بعنقده في رجل من الإمة معرو يخطى وليصيب الن الله كمنتب على انذاعد حنزا وان الواجب على هوالذي يوجيه هذا الدحيل على ولكن المشربع تنالحقة غد بغت تبل هذاالرجل بزمان غدوعاها العلماءوا واحاا لووانا وسكويها الفقهاء وانداة تفق الناس على فقليس المعلماء على معنى الهمرد إقالشربعة هن النبى صلى الله عليه ويعلعروا كبصبحر علمواما لعنعلعروا نهمراشنغاوابا لعلوما لونشتغل فلذلك فلدروا العلماء فلوان حديثاهم وشهل لععبتها المحدنون وعمل برطوائث وظمرونيه الامرنع لديعمل به هولاءكان متنوعدلو يفنان به فهذا هوالمغلل البعيداه وتفهمات صالا جرا

تناه صاحب کارننا دکسی حانبها مالی کا مختاج تہیں وہ نقلبد کے صرف اس مدیک تابل ہیں۔ کہ المام کتاب دیارہ میں معلومات زیادہ ہیں معلومات زیادہ ہیں معلومات نریادہ ہیں معلومات کے معلومات نریادہ ہیں معلومات کے معلومات سے استفادہ کرسکیں مجمع مدیث کا علم جب مجمع ذرائع سے پہنچ جلے نوعلی کے ساتھ تعلیدی دائنگ کا تعلق کمیسرختم ہوجائے گاور مدیث مجمع کے موتے ہوئے کسی عالم کے لیے نعصب وال

کی جامن کے لیے ابل کے درداندل کا کھول دیبار نٹاہ صاحب ی کا میں بہت بڑی گروی ہے۔ اس انداز کورہ کسی طرح بھی بہند تبین فرائے:

اس ففد کے لیے دوسری راہ

طله اعلیٰ کی وج سے میرے دل میں فحالا کیا ميع كذامم الوحنيفرح اورامام نشافعي رودونو المك فدابب امت يسمنهورس اوركرت ابّاع ادرکٹرت نعبیف کے کھا ڈاسے مہور مِن اور مهور نقاماور مورث مغسراو منظم ادرمونی تنافعی زرب کے پابند تھے اساکٹر بادشاه ادر وان كے مصفدالي في مملك كے يابند نفے اور الدامالي كي نظر مي تن اور میحے بر ہے کران دوؤل خامیب کمایک ماکونیا مِلے الله دونول خام ب كى جزيمًا من كو كمتب مد پرسیش کیا جائے اور معلوم سے کردو فیل زام کے ال عمرنے نن مدیث پی تصنیعات کی ہی بومسابل مدریشہ کے موافق موں قبول کرلیے جائیں اور بن کااصل صدمیف سے بتیں ہے انبي محلية ساقط كرديا باك اور نقدد نظرك

ونشأفى تلبى داعية مهجمة الملاء الامل تنصيلها ان مذيعب الم سنيفة و المشافى طلمشهواكك فىالاسة الموسومة وهمااك والمناهب تنعاوت سنيفاوكان حمهوم الفقهاء والمحدثين والمنسرين والمتكلفين والسوفية متمذهباين بمنههب الشافى وجمهوس الملوك وعلمة اليونان متمذ هبين بدن هبابي حنيفتروان الحقاله وإفق لعلوم الملاة الاعلى اليومر ان يبعلا كمدن هب واحد يعهضان على المحتب المددونة في حدابت النبى صلى الله عليه وسلومن القرافين فماحكك مرافقا بهايبتى وما لع يوجداصله بسقط الخ وتقهیات مسلام برس

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

جدین مسایل میں آفاق بیدا ہو جائے۔ انہیں وائنول میں نفام میاجلئے۔ اگر اضاف ہو تواہیں دوفول نعبور کرلیا جائے اور دوفول پُرمل بیچے سمجھا جائے۔ یہ اختلافات فراکت قرآن کی طرح سمجھا جائے یا رخصدت اور عزر کیت پرمحول کیا جائے یا تنگی سے تعلیے کے لیے دورا ہیں اختیار کولی جاتیں۔ یا دوفول کو بہاج مجھا جائے اور معالم اس سے اسکے نہیں جانا جا ہیئے۔

تناه صاحب نے مغبت کی گڑت مندوستان ہیں دکھی۔ اور شوافع کی کرت انہیں جائیں مندوست کوشوں فر ایا۔ اگر تنا ہ صاحب نجدادی سرورت کوشوں فر ایا۔ اگر تنا ہ صاحب نجدادر سو فوان ہیں مغبلیہ اور الکید کو طاحظ فرالیتے۔ توان ہی دج ہ کی بنا پر ان کو بھی ان کے مناقہ طاحیت اگر ان مما لک بہر ان کا ددین کے کسی تفاضا مناقہ طاحیت اگر ان مما لک بہر ان کا ددین کے کسی تفاضا کو پورا کر مناقب اور آئر نہ ان انتفاضا کو پورا کر سے کہ کو پر ساکھ مناقب ان مناحب اول مصالح کو اسلام کی روح تصور فرائے ہیں۔ ایرا معلوم مؤنا ہے کہ ختی افراک کا کر اسلام کی روح تصور فرائے ہیں۔ ایرا معلوم مؤنا ہے کہ ختی اور شاہ معاحب کے دہن پر ایک بوجہ ہے جس کے بیے وہ بے مدمنظر ہیں۔ طلباء کو تب مدمنظر ہیں۔ اور شاہ مدان اور علوم دنیا ہیں تمیز فرانے ہوئے ارتباد ورائے ہیں۔ اور شاہ کی دور تب مدمنظر ہیں۔ اور تب مدمنظر ہیں۔ کو تب مدمنظر ہیں۔ کو تب مدمنظر ہیں۔ کو تب مدمنظر ہیں۔ کو تب کو

نهاری زیر پری طرح فتما رکھ اضا ات اور نفریعات کی فوت ہے اور تم نہیں جاتے کرور تعیقت مکم نوا مٹر نعالے کا ہے اور اس کے بعل کا اور تم میں سے بہت سے درگوں کو اسخف ت کی مدیث بہتے جاتی ہے اس کا عمل نعال ند بہب پہہے اور یہ بنال اس کا عمل نعال ند بہب پہہے اور یہ بنال اس کا ہے کہ مدیث پرعل کرنا تو باہر ہیں اور اصحاب کمال کا کام ہے اور اید برکوئی چیز ن مخعی ند نفی ۔ ان کو اس مدیث کا علم شور ہوامو گا۔ اور کہ کی دج از نسم نسخ اور

خفتم كالمخوض في استخسانات الفقهاء من فبلكود تفريعا تبهيء الما تعرفون ان المحكورما حكمرالله ورسوله وم بالنسان منكوبيلغي حد بيض من احاديث ببيكوفلا يعمل به ديقول انما العمل به منّ بان فهم الحديث والفقهاء به من نشان المسحمل المهم في وان الله مة المويكون ممن يحتقي عليهم هذا الحديث فها نوكون الالوجد بظم لهم فی الل بن من نعین و مرجوحیان اه مرجوبی اور دوه مزور اس بر رتمنیات می اص ۱۱۲) می ملک کیسے ر

اس لبیے تناه صاحب نے سابقہ نظریہ بیٹمل کے لیے ایک اور ماہ اختیار فرائی سے اور تقیفت یہ ہے کہ اس میں میں کے مواکو تی دوسری راہ ہے می تہیں۔ نثاہ صاحب المفالن الوقبر فی التقییمنز دا لومبیہ بی فرانے ہیں:

وصبت اول این فیتر حیگ ندن است کمآب دسنت در افتفاد و عمل دیروسته تبدیر سردد منتول شدن و هرردوز صفته از هردوخوانمه و اگر طاقت خواندن ندار دنر محمه ورتب از هر دو تنیدن و در ففاید ندم ب فد ما مرام سنت اختیار کردن دار نفیسل و فیتیش آنچیسلف تفتیش کر دند اعراض نو مان و برشکیر کان معنو ایان نام النفات کرده و در فردع

مهم نروعی مسائل میں ان مسایل برعل کی کوسشش کرنے ہیں جن پر علما رمتنق ہوں۔ خصوصاً دو بطے گردہ خفی اور شافعی ر طہارت اور نماذ کے مسایل میں یہ طریقہ اور بھی میں ندوہ ہے اگراس میں آلفاق نہ ہوسکے نو بوطوا ہر صریب ومخن ناخذ من الفروع ما أنفق عليه العلماء لاسيه هاتان الفرة نان العظيمنان الحنفية توالشا فينة وخصوما في الطهام لا والصلورة فان لفريت بيس الاتفاق واختلفوا فناخذ بما ينته ل

ر رفعیمات ج باص ۲۰۰۷)

اس کلی بیدون اور ان کے بس منظر کو نظرا نداز کردیا جائے تو ہندون ان بین مسلک الی مدیث کا مفتصد اس فوجیت کا آنفاق نفاجے فرقد عادا مذعصبیت نے بیدبن ناک صورت دُے دی ۔ آج ایک از دیمک بین تعلیم مفتصد اس فوجیت کا آنفاق نفاجے فرقہ عادا مذعصبی بید بر زور دیا گیا کہ وہ صوبے نیج بیت کے ارد ملک بین تعلیم کے لیے اور مسلما فول کے لیے اچھے نہیں ہول سکے فاول کا مارد دی ایک بیت برا دینی اور علی کا دیا مہسسے جس کی شکیل اور اسیس میں حضرت فرا دینی اور علی کا دیا مہسسے جس کی شکیل اور اسیس میں حضرت فرا ہو دی اللہ صاحب کی دوراند لین نگاہ آنے والے فرزول کے لیے اسے کا فی نہیں مجھتی و و ان فرقی است کا دیا مدید اور شراییت کا نام دیا اور اصول فقت کو تمرعی دیت اور دینا این نظر نہیں کرتے۔ ان کا نشا یہ ہے کہ ظام ب

إبك بهت يرامغالطه اور الل مديث:

بی کور مرت سے عوام میں ایک منافظہ کی اتنا عن ہور ہی ہے اور اچھے شجیدہ اور براھے لیکھے حصرات کواس میں بنایا یا گیا ہے وہ یہ ہے کہ:

اہل مدیث کوئی گرتب کو نہیں۔ بلکہ حفاظ مدین اور اس فن کے ماہرین کو اہل مدیث کا نام میا گیا ہے۔
اس مغالطہ کی حایت ہا رہے واک کی بعض نم کیات نے بھی کی ہے اور اسفن کم سواد حضاوت نے
بھی ابتی نویروں میں اس خیال کا اظہار فرایا۔ اس کے دو ہی سبب ہیں۔ تعلیت مطالعہ یا بھر تعصیب کے
میافتہ سیاہ دلی۔

اس بی کچیشک بنہیں کونی حدیث اور اس کے حفظ وضیط کا دل بیند منظر ندا نہب ادبیریں رہا

مجاد دان مکانٹ فکر کے علائے فن حدیث اور اس کے خوادم فن رجال اصول حدیث دخیرہ کی خدمت
کی لیکن پر صفرات اس خدمت کے باوج وقع مدیث کے معاطریں اپنے میں معامام ہی کے اندا تست
موجتے ہیں۔ جیسے حافظ وی ، علامہ زر کمانی ، حافظ برمالدین عینی ، حافظ ابن حجومت قال فی ،
موجتے ہیں۔ جیسے حافظ وی ، علامہ زر کمانی ، حافظ برمالدین عینی ، حافظ ابن حجومت قال فی ،
موجت ہیں۔ جیسے حافظ وی ، علامہ زر کمانی ، حافظ برمالدین عینی ، حافظ ابن حجومت قال فی ،
موجت ہیں۔ جیسے حافظ موریث موجود میں ، و حکومت کے لواض مالکیت یا حنبلیت کے یا بند ہیں ۔ و م

بکلمان کے تھیتی ارشادات پر فور فرمائینے تو اپنیے مخالفہیں کے فلات عبض ادفات خاصانش کہ نظر اسے گا اس کے باد جو دوہ مدین کے فرادم ہیں۔ اہل مردبیث مکتنب فکر

لیکن ابل مدیث کمتب فکراس سے الکل مختلف ہے یہ وہ جائوت ہے جو اپنے افکاریاں ال النہ تعضی بابند بول سے ازاد ہے وہ جہ جہ ہول با نہ جول سکی دفت میں ای بند نہیں بکر ال اللہ مورائے ہیں۔ خود بھی پنیس اکرہ مسایل پر کتاب استداد در البل فراہم فرائے ہیں۔ خود بھی پنیس اکرہ مسایل پر کتاب استداد سات اور اید سلف سے ارتفاطت کی دفتی ہیں بخور فرائے ہیں۔ ایم اربعہ کے اجبالحات سے موافقت ہو با مخالفت اس سلف سے ارتفاطت کی دفتی ہیں بو سے بلکہ ال کی نظر مصالح ہر جوتی ہے۔ اس سکے ایک مدن نہیں ہوتے بلکہ ال کی نظر مصالح ہر جوتی ہے۔

باب الفرق بين اهل حديث مواهل الموافى معنواهل الموافى معنوان سيخام ووكمني فكركما نذكره بوگار

يحرا كم مدميث كے بعد اللول ذكر فرالف كے بعد لكھتے ہيں

اگرسابقہ اصولوں کے مطابق مسلسطے نر ہوسکے توکئاب دسنسٹ کے ارتفادات وافتقالا کو دکھیتے ہیں۔ اور پٹنی آئر وسٹل کے نظایر اور ان کے حکم بہ خور کرتے ہیں اور جواب ناتش کرتے ہیں۔ جب وہ نظائر صراحة متقارب ہوں تو اصول فقد کے قواعد کو چنداں کھی خواجہ بیں رکھنے چکہ تھلی مکون اور طانیت کو کھوڈ در کھتے ہیں۔ جیسے قواتر ہیں قان عجنداعن ذلك الضّات الملوافي عمومات الكتاب والمستة والدما لونها وانتضاء تنهاد حملوا نظير المستكلة عليها في الجواب اذا كانتامتقال بتين بلاى الواى لابتحمل ون في ذلك على ما يخلص الى القه عويت لم به المصل مكما انها ليس ميذاك التوانوعل دالوواة ولا حاله عرياك المهد

ے ال اول کا ذکر شروع بن آج کے ہے جائون اسلامی اندران کے مهدر و حضارت نے کد نشندا یو میں ہی مخالط کا کا فی اشکات زائی تنی کین ہے جائون کے بلیے یرمخالط مغید معرفی کی آئی تنی طور پر بقط اُغلط ہے تاریخی شوا براس کے خوات ہیں ا اس جیز عدود وات نہیں بھد اسل جیرافینیں اور اطینان ہے ، س ولكن اليقين المانى يعقبه فى فلوب النا كمان شاعلى ذلك فى بلي حال الصعابة.

رحجترامله ج اسدال

اس آفتباس سے طاہر ہے کہ اہل مدیث محف نن کے مفاظ کا امنہیں بکہ ال کے ننزد کی فعم د استدلال کے لیے کچھ اصول بن ہوکتا ب دمنت ہی سے ابوذ ہن وہ نظیدی نہیں بکسان ہی تھیں اور اطینان ماصل ہذاہے

په صلایا جایس فرات بین سیس است کراوه و مرد و بین الی الرائی اور الرائی المراد الی الرائی الر

شا وصاحب كے إس ارتباد مصاحبد جوبل شائع اضل كے جاسكے بي

ا- الى مديث مون الل فن نبير بكريدا كم كتب كرب

م رال مدین نیاس ملی اورنظائر کے مکم کو است بی اور اجتهاد واستیا طرکے قابل بی ر بر ال مدین درال خام رد د مختلف کریں اور الل الرائے ان دونوں سے انگ بی -

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

هدال مدین کناب دسفنت مصعلاد ومعابداد رسفت سهدار شادات کواهل سمیند باب دورای پر ایند نیمادر استباط کی تبیادر کھندیں ر

٧- الله الميمسايل كماستبتاط بي مخصوص الله لم كمامول كويش نظر يكفت بي كناب وسنت الله المن كاب وسنت

٥- الى مديث متنب كر الى الراش اصلالي الا سرك علاوه ب-

مثاه ماحب نے اس مم کی تصریحات مجمۃ اللہ کے علاوہ تنہیجات و انصاف معقد الجید د غیرہ نگریجی فرائی ہے۔

شناه بعبدالعویز ماحب نے فقادی موریزیہ، تغییر فتح الموریز بی اس موضوع پر مبت کچو لکھا ہے۔ صوط مشتیق می حضرت میدا محد ننہید نے میں جو دا در مروح نفقید کے منطق کا فی د ضاحت زائی ہے۔ الی تصریحات کی تابید فتا ہ اسماعیل شبید سنے میسی فرائی ہے۔ علام شوکا فی نے الغول المفید ہیں بقدر عنہوںت مخصیل کے ساتھ اقر مدیث کے مرکک کی وضاحت فرائی ہے۔

الماظم الله الله المرامين المامين فلاني محدثين كمسكك كي الدر الى ب- الماظم المالي الله المالي المالي

نمبرتنانی دهه ۵ و دو در و در که افا زست بهت قریب بین و فرق اور ندام ب کے اجماع اور افتراق پر ان کی نظرفا پر اور و ربیع ہے سان کی کتاب الملل واقعل اس مومنوع کی مستندو متاویز شمار کی مانی ہے، ان کی نفر کجات سے بھی فا مربود کم ہے کہ الی مدیث ایک کتب فکر ہے۔ یہے فتی مکاتب میں مب سے ذیا و وائم بیت ماصل ہے۔ یم مف جدیث کی خدم سے کا امز ہیں

تعالمبحته دون من الممة الامتر عصور الرجميدي كي دري تسييل من المحاب الحيث

ادبياً محاب المائے - اصحاب المديث

كالمسكن عجازے . امام الك اور ال

کے تما نزہ ، اہم نٹافعی اور الی کے

شاگرد' سفیاق تُوری اور اِن کے رفقار

وام احر کے ساتنی دور وام داؤد کاری

ك فدام - النين الى مديث اس لي

کماجاتا ہے کر ،ن کی توج مدیث ال

، بنار کی طرف ہے اور احکام کی جیاو

نعيس يه ركھنے ہيں۔ سب سيك

مدیث موجود موره تباس ملی اور نحتی

کی بردا و بہل کرتے۔

قىصنقين لايملى وان الى تنالت الحداب الحديث الحدابية واصحاب الوى المحداب الكبين المستاقي و هماه المالك بن المستاقي و واصحاب سفيان التورى واصحاب احمد الان على بن عدم المحداب منابة وانعالب المديث وانعالب المحداث وانعالب المحداث وانعالب المحديث وانعالب المديث وانعالب المحديث المحد

اصاب الولى وهم إهل الحراق هم اصحاب الى حنيفة النعمان بن نايت و من اصحابه عمل بن الحسن والويوسف يعقوب بن عمل القاضى و ثرقر بن هذيل ولمسن بن زياداللولوى وابن سماعم وعا المتاضى و ابوسطيح البلق والبشر المرابيي وانما سموا اصحاب الولى لان عنا يتصم بخصيل وجه من الفياس والمعنى المستنبط هن الاحكام و بناء الحوادث عليمها و دريما يقل مون القياس الجلى على اجما والإحاد وشرساني مفي ١١٠٤؛

الی واق کو اصحاب المائے کما جاتا ہے

یہ امام الو خبید اور ان کے تلا ندہ میں
انبی میں المام نحد المام الویوست کا ضی
ور بھی بن تریو، بن سالا کا فنی عافیہ
الوم طبع بنی اور بشر سرلیبی ویفرو شار
بوت بیں انبی اصحاب المائے اس لیے کما
جاتا ہے کہ ان کی ذیوہ ترقیع قبیاس اور
مانی کے استباطی طوت ہے اور احکام
کی بنار ان فیاس پر دیکتے ہیں۔ اور اور اور ا

02086

جرّ الدكامتام باب العرق بين احل الحديث واحل المراى تشرسانى ك إسى مقام كى تشرح معلم بونى بعد بها رامغ فعد اس و الديم أميز خلط فهى كى اصطاح بعد بوادي معلم معلم بونى بعد بها ارامغ فعمى ملتول كى و سع بعيلالى كمى سع كم

الم مديث محف فني مدمت كا نام ب

شرستانی کی بدارت سے فاہر ہوتا ہے کہ بددو آول قدیم کتب فکر ہیں ، جوا خقات کے باوجود ایک دومرے سے استفادہ کرنے ، ان کا اہم ردو تروید کا مشغلہ آور الم ہے گرکسی نے ایک دومرے کی محلیر تنہیں کی۔

 $\bigcirc$ 

تاریخ کی الم اور تنبیند کے مؤسس علامر جدا ارجان ابس طدون و مشاشرہ اکا لیک انجیاس قال فور ہے، فرانے میں:

مانقسدالفقه فيهدوالى طرفيتين طوين اهل الواى والمتباس وهدواهل الحل وطرفية الهل المدانة في منافقة من المنت وهدا المدانة المنافقة ا

این خلدون کا آرنجی مقام پڑھ لکھے وگول سے ختی نہیں۔ان کے اس ارشاد سے قا ہر ہے۔ کہ اللہ صدرت کو میں اسے میں اللہ اہل مدین کو مفن خفا مدبث کک محدود دکھنا اور مح سے بہت بڑی ہے خبری ہے۔ اِلمعمیدبت کی دہر سے دیا نت میں فقل .

اسی طرح ایب افترامس علامه المنفویوید افنا سرا لبنشدادی د ۱۲ مه م کا گذریجا ہے۔ علامہ کا تب چلی کی نظر اصحاب ندام یب بعد اس کی نصنیت پرجس بھد ہے۔ وہ ان کی کمّا پ کشفت انظر اللہ ت سے ملامہ سے وہ فرلمستے میں :

واكتزالت اليف في اصل المنته لاهل الاعترال المناهدين في المسول ولاهل الحديث

المنافنين لذا في المروع وكشف الظنون صوم الجيد العلوم جواص ٣٢٥)

معلوم ب جولوگ امول فقر بین اصحاب داشها نیف بین وه محف دافا دیک مافظ نبین و و قمها فاظ بین بین تحقیقی نظر رکھتے بین ان کی اصول فقر پر دقیق نظر ہے۔ اس میصاندین فن کارکھتا کسی فن کاری) کا کلم ہے کوئی عالم برجرات نہیں رسکتا ۔

الل مديث أوركان.

دو دری صدی میں صفات باری کے منطق فال مفراور تنظیمی ہے و و حافد لی جائی ناریخ فاہمب کے فواص اس سے بخر نہیں ہیں۔ اس دوریں اہل صدیث نے جس بام دی سے الی فتوں کا مقا برکیا دہ فالا بن کی لیک مقیقت ہے۔ قید و بند کے مصائب اہل مدیث نے جس بام دو محد اشت کے وہ کری دہ فالا بنا ہوری سے بسلا بالی مدیث نے جس بام مدی کمک دا۔ وائنان نہیں جے بسلایا باسکے یہ مبرکا مد دو محری صدی سے تمروع مجو کر نقر بیا الم ملویں صدی کمک دا۔ اور اب بدیل کے سلمنے فوا بر نوسوں کی المرا اور فالفیان سے نظا اس الی مدیث کا مذکر و بڑی کر تری کرت سے یا یا جا آباد و فالفیان سے نظا اس الی خرا مرکز کو کرنے کی ماروں الم موجود ہیں الم موجود ہیں الم موجود ہیں الم موجود ہیں المحدیث کا مذکر و بری المول میں بر مباحث موجود ہیں المحدیث کی المدی کی موجود ہیں المول میں بر مباحث موجود ہیں المحدیث کا تذکر و نیس ا ندا دسے آ یا جا اس سے فل بر ہے کہ یہ لوگ صف الفا لاک ما فیل المدی کا تذکر و نیس ا ندا دسے آ یا جا اس سے فل بر ہے کہ یہ لوگ صف الفا لاک ما فیل المدی کا تذکر و نیس اندا دسے آ یا جا اس سے فل بر ہے کہ یہ لوگ صف الفا لاک ما فیل المدین کی دور اور اور ان اس کے دور درس وا قرب پر نظر ہے۔

کے بہادر میاہی ہیں ۔ ابنی تصانیف میں الی مماح سف کا ذکر فر ماتنے ہوئے اہل مدیث کا ذکر ہیں عقبدت سے کرتے ہیں ، وہ مرت حفظ الفاظ کی دحر سے تہیں ۔ اعتزال دیم بینہ و نشیبہ و نقطیل کے خار الدار ہیں الحا هر نصوص کا ماتھ دیبا معمولی ہات نہیں ۔

حافظ ابن فیم کی کتاب الکافید الشافید فی الانتصار الفزفت الناجید اس مرکه کا دنداد کا دجر به به بسی می وه با را الله فیم کی کتاب الکافید النافید بین جمیل نے نظام خاصی کی ایک کو الله کی میں وہ بار باللہ میں کو بیا یا۔ پندول نے بین کو کھیا یا۔ پندول نے بین کو کھیا یا۔ پندول نے باللہ کو اللہ کا حظ فرائے :

تعيده فرنير كا شايرى كونى ورق بوس ين كسى دركسى طرق عدال مديث كمتب كركاندكره

علامه بزدوى خبروا مدكة تذكره بين فران بي:

خروامد سے نینی علم حاصل ہو اہے . كالبص اهل المربث بوجب علم اليفيي دامول بردوی مراوا ج۲)

امول بدد ي كنشار عظام يعيد المرية تجامى فرانت بي:

اکنزاصحاب الحدمیث کابنیال ہے کہ جن خرول كواصحاب نن في ميح فراياس ان مصنقيني علم ماصل بولكه - ودب كافراصاب لعديث الحاله الاخباء الق حكم إهل الصنعة لصعتها توجب علواليقين اهرصافا ج١)

على معدالموري فادى مرسل كي تحيت كالوكرك عديد الم صريت يطس واستيان يراك افي أب كوال مديث كفظ بي اور مدیث برعل ادراس کی مناطبت کادوی کرتے بْنِ لِيكِن اللَّ فَاي زِّن إِنَّا صَامِ كِلا تَكَالَكُ نَفْعَ إِنَّ ا

انه پرمواانسه واصلب الحديث و انتصبوا أفنسع ولحيان فالحل يشوالمسل بعانفرد وأمنعاما هواقزى اقسامهاد ميل ية للح والى معض حفظا فناظر بينهن ويخنيق مسئله بصحيب بي الم صديث كي راست قد لمت احما

کے خلاف ہے۔

دومر بے مقام پر ای کشف الامرار ہیں انبیار کے لیے دلنے اور اجتماد سے جواز کا تذکرہ قرا**ست**يىن ؛

ا بنیار کے لیے اجتباد کی اجازت ہے۔ المع الويوسف، الك، ثنا فنى اوراكثر الل مدیث کابی فرمی ہے۔

هومنفنول عن الي يوسف من اعتابنا وهومة هب مالك والشاخى وعامنة اهل الحديث دصيم ١٠ جم،

اس بب دمهد الى مديث كاندكر وببيديل مقا مات برا بلسيد حمامى كى نشرت فايترا على من اكمرْمنا ات يرال مدين كاذكر موجود ب.

اس كيدال حديث سد مراد مرت حفاظ الفاظ صديث مراد ليتا انتاني لاعلمي اورب خبري نفها مک کتابوں میں دوسرے مکانب بحرکی طرح اہل مدیرے کا بھی فرکر آنلہے۔ اصول فقہ میں یہ نذکرہ خاص طور ہے متاہے کیونکر صب اوٹنا دعلام کانٹ جلی اس فن کے فر<sup>ہا</sup> نی ہی معنز لرہبی اور اصحاب الحديث تبين البنة مناخرين بي عصبيت طرحني كني اور أختراريسي الم تعصب ك<u>ه المنحول بن المركب</u> اتو

بين سينة تفكد:

الن صدیث کی مثال عطار کی ہے اور فقتار کی مثال طبیب کی۔ میں رکان ڈیمیس یہ موتا نفیا کہ مثالہ یہ درگر مردیں فقتا برعیطار سرمتیوں سے دیں ملابعہ

اس کا از دہی پر یہ موتا نفاکہ نتا یہ بردہ گردہ ہیں۔ فقداد مطامی بنیل کے الدالی حدیث مدیف کے طبیب بہیں ہونئے۔ لیکن جب علم مدیث اور و فاتر سنت دیکھنے کا موقد الاقر معلم مہوا کریہ دو فرنے بنیں بکر عمل دندگی بیں طبعی دھانات کے مطابق ایک خاص طراق ہے جسے پ ند کرلیا گیا۔ نداس کا پیمللب ہے کہ محدثین فقر نہیں جانتے۔ نربہ درست ہے کہ فقدار مدیث نہیں جانتے تعدمت نے سب کو استعداد کو استعمال کی ہے جس کام کے لئے کسی نے اس استعداد کو استعمال کیادہ چیز اسے عطاکر دی گئی۔

ا برمدنیت کے حالات برب ہم برلیصنے میں فرمسوس ہوتا ہے کہ یہ لوگ استحصرت صلے اللہ علیہ و ملے اللہ علیہ و ملے اللہ علیہ و ملے کہ میں موجود نفے۔ مدین کی کما بہت اور دعظ وضیط ہوں اس بی نفقہ کا مستخل اس دقت موجود تھا۔ مدین کا دور اور منظ اسی طرح فرائے نفیے جس طرح سما فا فراک کوئے ہیں فیم کے لیے بھی ای طرح محنت کرنے تھے لیکن اس وقت اس کی شکل مذکرے اور فوط کی تھی ۔ کما ب کی طرح معمنے مدین دفتی میں بیاب کی طرح محمنے تھے لیکن اس وقت اس کی شکل مذکرے اور فوط کی تھی ۔ کما ب کی طرح محمنے مدین کی طرح محمنے میں مدونے کمتے ہے۔

تدوين حديث كا دور:

جاتی ہے۔

اً كُرفة زمنى مورنون كانام صادر إن سيغيروج دبلكة المكن الوقدع معالات اور الحيام كانعل ب توانعي الى مديث كي نفذ يا نفذ الحديث بي اس كانبوت نهي الله كاير خوبي نفذ العران مي بوكى - ليكن ير در الله نقة نهين - المير مديث كامقام ومصطلح فقدار سي كمين زياده ب.

قرضى مورة ول پراملم مرتب كرا بى كونى الله ينهي ميكي علم ما لعربق والبعل عمادة على مدين كالمرتب المرتب المراب ا

تجريدى وال ادر فاصدكى رشى مي ديناك اسلام كابيتام بينيائي كسده بربوست فدكر اورد فربيت كى تنمست كحراكهم وركباه وابنه موصراتبول كيجه وكربري يحشران سيملح كى مايي ظاش كرسه وكا امرى امه ما وكے بعد بيكوده برسنور لمبيا بن الكها اور فرنسوت يدكرميدان دفائسے بھيے مهد گيا بكر تحر بك كى روح جموداد ما نادی کرسے بی دنکش ہوگیا ہیں نے سا بقرگذارتنا سنویس شاہ صاحب کی محرکی کے مفاصد کا نذکره حضرت نتاه ماحب کی زبان اور مضرت بی کے مغوظات سے عرض کباہے۔ آپ فود نيصار فرائيل ككرفناه صاحب كمص ماتحدانتهاني فيندون ككمه باوج وبيامانت فمفوظ نهيل ركمي بالسكي بكوفناه اسحاق كية كلانمه سعاس كى مرميني مرت تنيخ الكل صنرت مولانابيد محد نذ برسين صاحب احد ان کے الاندہ نعظوا کی جدید تحریب کے ریاسی مفاصد کی تھیل بھا مرشکل ہوگئی قواسے در زبین لے باکر ایمی براط کے مطابق اسے زیمہ رکھا گیا مولانا طابت علی اورمولام عنایت علی صاحب سے شہوع ہوکر مولانا معبدا تندصاحب عاتري بورى ورمولا المبدالسر بيصاحب يجمرا يادى وراس كسيد مولوي ولي محر اورمولوى نفش الى مروم إو ومحرسين مجا بدكوت بجهابندا ت وينبريم في السك ليدسروه وكي بازي تھ تی رہے مسلوت ویو مندسودہ ماک کی فی تحریجات میں مام کرتے دہے ایکن برخالص دین تحریک مان کے نیوش سے محودم دی ۲۱ کم ملک کی تعلیم سے مورت حال کوامل بل کررکد دیا یہ فرساسی مورت حال نى ليكن دى بېلىسى يى مفارت تناه صاحب كى برد رام سى كانى دىگ بر كانى مى مى مردكوتما وصاحب خم کرنا چاہتے تھے ۔ دار بندنے اِ دسے ندرسے اس سکے ایما می دوست دی۔ پرری فوت سے اس کی مرمیتی كى اس كيدميري تعمد ائے به جهك فناه صاحب كي تحركب محفظ صدكوميامي على معاشى اعدافتى طوريراني بساط كعمطابن جهست المصيضة بداكيا ادر أنشاء الأكرية دي محكم

ومعبدلیسننهٔ باجاتان کهٔ تا جان در بهای دارم مواخوالیان کولیش را چو جالی تونشیتی دارم

اراب ویونبدی اس معلمست اندیشی کا یه از بوراب کمان بی توجید کسواعی مصرات کو فارجی کا خطاب دیا جار است انتخامی فارجی کا خطاب دیا جار است اوردوام کوملمن کمیا جار است کریدگ دیوندی نبین بیر، اس انتخامی

بذر کی تعلین کے لیے نئے مقد مایل بیدا کیے جارہے ہیں ہواس ایمیت کے ساتھ پیلے کبی سائنے نہیں ہے۔

شأه مهاحب سطيحركي

اب ایک اور نوجان گرد ، پیدا بور م به بیسی شاه صاحب کے مقاصد سے کوئی دلیبی نہیں بکد وہ شاہ صاحب کے مقاصد سے کوئی دلیبی نہیں بکد وہ شاہ صاحب کے منظم میں افراز سے بدگرانیاں بیدا کر رہا ہے بید صفوات علامہ بدی محمد الله بدیر کا معری کے منظم میں بال کار امریہ ہے کہ ایم مورث کے منظم نہ بدگرانی بدیا کرتے ہیں مال کے تذکروں میں قبلے کہ روید کرے ایم وسری کو بدنام کرتے ہیں ان کے موجود ہ سے لیک منظم میں مال کے مقدم بریں شاہ صاحب کے متعلق فرائے ہیں۔

واما مانال رحمه ولله وإن نشئت حنيفة ماقلنا وفلخص انوال ابراه بومن كتاب الانتاد لمحمد وجامع عبد الوقاق الع فصل وابه في نصائب ما داني بعد المرابع على مان بعد المرابع على مان بعد هن الناطر المرابع المرابع المحلم مرابع المحلم ال

شاه ولی اشتصاحب کا بنال ہے کر حضرت المم اوسنیفر عمواً حضرت الما بم بختی کے بنالات کا مستعیج برائد اللہ بھی کے بنالات کا مستعیج زیادہ از ہے بمرالا افرائے بہر کر شاہ صا کی عادت ہے کہ بہد و کہ مست بی عادت ہے کہ بہد و کہ مست کی مادت ہے کہ بہد و کہ مست کی مادت ہے کہ بہد و کہ بہر موالا کر بات فی الحقیقت اس طرح نہیں موالد کے اللہ مالاکہ بات فی الحقیقت اس طرح نہیں موالد کہ بات می المحلیات کی مادت ہے کہ بہر موالا کہ بات می المحلیات کی مادت ہے کہ بات کے کہ بات کی مادت ہے کہ بات کے کہ بات کی مادت ہے کہ بات کی مادت ہے کہ بات کی مادت ہے کہ بات کے کہ بات کی مادت ہے کہ بات کی کہ بات کی مادت ہے کہ بات کے کہ بات کی کہ بات کے کہ بات کی کہ بات کے

اس کے بعد فرات میں فغین مجسم الملاحة ما طالعنا کتاب الانتار و لفصنا انوال ابواھ بدھ النحتی دو ا

وان كان لانيكوان لاداءا بواهدو الفتحا تواخا صافى لفقب الامامرا في حنيفة فواجتها والدوروالد مُكور، ليكن اس كان كانيبي كيا جاسكا كرصط رسال البيني وثمه الله كالمصنرت المم المِنْيفة مُك اجتباطادر تفترير خاعا أثرب احد

نناه صاحب نصیحة الله بس جهال بیز تقابی فرایا ہے ان کامنف د قلت و کنرت عدوی اور ساب کے فوامد کے کاظ سے نہیں ان کامنف دہی آخر کے بصرت صاحبین کو و فہائی فرم بیں انتقافیات کے باوج دھے منرت اہام والامقام کے مقلد مانتے ہیں مصرت امام بھی امام نمی سے مثاثر ہوں قوال یں جم کیا ہے اگر تقلید کامطلب ہی تاثر ہے فریہ فورت انسانی کا تقاعد ہے۔

میرانیمال سے کہ دیا بندی درس با حندار ندار ندائیں است توجید کمینید گرد ہ پرین نمیسراا نقلاب مدنیا پوریم ہے پہنی اسماء سے پہلے بیرحضارت المحدیث سے فریب نفے اورخفیت کے باد جو ڈفتی جمو دکو مذھرت بیکار پہنی پی فرانے نفے مکر اسے کلی طور پڑتے کرنا جا اپنتے نفے ہی نناہ دلی اللہ اوران کے خانمان کا اصلی تجدیدی کا رنام تھا۔

## تعجيك المحديث كالأيخ ونف ورأس كي خدما

دٹیا میں انجی اور پری تحویکیں پیدا ہوتی اور شکی رہی ہیں۔ بیعن تحویکات کی قت سے مکومتیں مکس مترازل ہوگئیں سے من بی صباح اور نیشنین کا اتنارسی نفاکر بادشا و مات کما پنی العام کا ہوں ہیں سو نہیں سکتے نمے۔

صالح تحوكميل كالتربمى مديول كرمشافر كالأكرار إرلوعا وكرفادك المتحوكات سيعبيروال نعلون

العنزات فرايا رهبهما تند

يهى اليف وتن كى إلك تحريب بصيس كامقعد

به اسلامی اطفادی اور کی مادی کو قامیم رکمنه اور افراط و تعزیط بی احتمال کی مراه کا تعیقی الدامس رک : ا

دد، جست دانین میں عمد آانسان و متنال کی صدحل کو پیاندہ آنا ہے۔ اور مدین بدیسے موقع پر بھیشانوا ا وتدال كي فاش فرات الدار كول كواس مسالكا وزات -

رم، قراق ومنت اوران كيفنطفر عليم كي تدوين واشاعت -

رم، زندگی مین مین امریالم بودن اور نبی من المناکر کا انتخام مدنه فن کوالل بیت کی میت بین طوق الورخوارج کوان کے بعض بیر دالل سنت تعامله الله کی ساه اختیار کی بعض دگ الله تعالی کوعام انسانول کی طرح میم ملسنت تقے اور بعض اس کی عنفات کوا یک مفہوم کی صد سک سمجھتے اور ان کی تحقیقت سے صاحب انکار کرتے وجہ صریب نے منفات کی تعیقت کوملیم فرط العدام تعیم بهر اور ما تمت کی نفی فرائی بی معندل را ہ تھی۔

تیاس کے همرگیراز سف نفوس اورمیح و مادیث کوب کارکرکے رکھ دیا۔ اور ظاہریت کی طبغا نی لے تیاں كاسرت سے الكارى كروف مالاكرنظائراوركتى مبلتى جيزول كے اسكام ي اہم تنتا بررہنے جا منس بقل سلم كا عبى فترى سي تراكن عكيم ني انذل الكنايد، بالحق والمدينان فراكر قياس كماسى ببلوكدوان فراياب. ما فظامی حوام کی معلی ملے مستقمی مباحث ال فی کی انکموں کے لیے ور میں لیکن مبض مصحک خیر و بھیات میں ال علمی مگا ہوں سے پوئٹ بدہ نہیں جمال د ور کے ہوئے یانی میں میٹنا ب کرنے کو تو منع فرانے ہیں۔ لیکن باخا شرنے کی اجازت دیتے ہیں۔ حافظ این فیم نے اعلام الموضین ہیں اہل می کے موقف کی بیدی دخاصت فرائی ہے۔ قیاس کی میتت کا یدائر تھا کرمسکوت اور شحوات کی مرودی رضمت درے کرم ام کوملل بنانے کی کوشش کی گئی۔ جنانچہ میرند اور طا وغیرہ کے مباحدث فتاریمم الله کی ستندات بی مروم بی درمفرین باس نے بافانہ کی نجاست کو چنیا کے سے بھی کم تعود فرالا اس ليديهم مناصكل نبين كرميزال الم عدبث ك القريس مع جنول في بيناور طلاركا فیصلے اسکو حدام کی دفتی میں کیا مسکر کا امنوال توہیں دا ۔ اس کی صورت کو بدل کرسر کر نانے كى يمى مالنست فرادى ورخاست كے معاطبين بيتاب وينيره اور نجامتوں كامك بى مكم تصوّر فرايا-تياس ميح كالحبي بني تقاضا تعااو ليعوص محركا بمي ببي مفاد-

المجديث أدرباقى تحريجات

عمواً تُخرِ کِات دَفَی تقاصُول کی پداوا رہونی ہیں۔اس کیے دفتی اور منصوص مقاصد کی تحصیل کے مصاف تحریک کے مصاف مورد تی مصاف مورد تی مصاف مورد تی

طور پراسی خاندان کوطنا جا مینید اس لیدال بیت کی طهارت عصمت مین غلو --- براگیا حضرت على فركم المخصرت صلى الشرعليه والمركما وصى فرار دباكيا - فاز اورافدان مك اسى مقصد كيدم طافق تبديل كردى كيس ليكن جب اموى اقتدار في محدون الحنيه ميسي خاندا في لوكول كويزيدكي دوستي يرجمور كرديا تونخريك كى معتومية ختم بوڭى دوراس كے انقلابي درا دسے عدم كى نظر بوگئے تي كيب كے: اكام ليشدول نے تحر مك مومعتبدے اور نرب کاریک دے دیا اور اس طرح یہ وقتی مسئلہ بیشہ کی تعربی اور انتمنی کاموجب موگیا۔ يدارول كى المايد ل بريده ولدائ كى يى صورت تى جس كے نينيدس الى بريت كا نقدس برمد يرام كرمان كياكيا ال كي قبري أيجف لكبر معبس موال البرين كي مي صورت اختيا ركر لي ماور المي مبسه تقريب ف فی کی نمایش کرنے لگا نخر کیے مفصد جبات کے لماظ سیفتم ہوگئی لیکن لازوال و تمنی اور تفرانی کی ایک يهاري سي امت بي حيود لكني حيل كانبجريد بي كمشير ادري مسلمان من ايب فرع كا يُعدما بيدا موكيا-خوارج في اس غلوكو فوار تا جا ال كامفسد به نفاكه إلى بسيت بشرى تفاضول سے بالانبن ب بزده معصوم اوربيب كناه بي اور مذهليلول سيصفوظ بكرنى الحاقع ان سيضليلال سرزد بويس اس أطها بیلی نے الو کی صورت اختیا رکی اور ال بیت کی مفتر ک نویت پہنچ گئی۔ اہل بیت کے افتدار کے فانر کے ساندنحر کیے۔ کی علی سینیت ہی ختم ہوگئی تحریب کے: اکام ایٹسوں نے اسے بی ذہب اور فلسفه كارنگ ديس كرابك جديد زبب كي فيادر كددى ص كااملام سع بهت كممال ب منكلمين ومبتدعين

ای طرح معض مقل پرست حضرات نے اسلام کواصطدای عقل امدروق نی تلسفر کے ساتھ امریزی نی تلسفر کے ساتھ اسم برکرنے کی کوشش کی جس کے بیتے ہیں اعترال اور جم بیت بیدا ہو ئی ۔ خلق فران اور مسقت بادی کی بینیدیت اور فیریت کے بیے منووت مباحث بیدا ہوگئے۔ اسلام کومقل کی روشنی بی سیمھنے کی بیانے اسلام کے بین اساسی اور فیادی مسابل کا اکارکیا جانے لگا ہوارے منظمین پرجا فظ ابن تیم رم کی بیجیتی کمن فدر جرجے ہے:

لاللاسلام لِمت مولُولا داخالاستة كسس وا شاسلام كى دوكر سك اور عظامة ى كاين كامغا بكرك كالمتاب كرك كالمتاب كرك ك

سمزطاء اسلام ادر ایم حدیث نےجب یونانی قلسفر کا تار پود کھی کر دکہ دیا اور یونانی فلسفہ کے دکیل مقدمہ الدیکتے ادسا بھر سنت نے مدافعت کی بھائے فلسفر پر بداہ دا ست بھلے شروع کئے توافر ترال کے اور آن کی دیم بیت اپنی خریکیں اور کھین کی موز کا فیال ہے اور آن کی دیم بیت اپنی خریکیں اور گئی ہوئی تا کہ کاری حالات دینے ایسا کا بھی حافر سندی کا دیم حالات کے افران کا دی حالات کے افران کا دی حالات کے افران کی دینے کی بین خریک کا بھی حشر ہوا۔ اور ووز آن کا می کھی تا ساز کا دی حالات کے افران کی دینے کی بیان خریک کا بھی حشر میں نے دینے کی بیان کی معمر ترین نے مرکز بین کے مرکز بین نے مرکز بین نے مرکز بین نے مرکز بین نے مرکز بین کے مرکز بین کے مرکز بین نے مرکز بین کے مرکز بین نے مرکز بین نے مرکز بین کے مرکز بی کر کے مرکز بین کے مرکز بین کے مرکز بی کے مرکز بین کے مرکز بی کر بی کر کے مرکز بی کر کے مرکز کے مرکز کے مرکز بی کر کے مرکز بی کر کے مرکز کے مرکز کے مرکز کے

بورسے اسلام کی ضرمت تھا

. وقتح هنداورامل حديث:

سب سيه يهلا قاقله بو فاتحانه حينتيت بن ساحل مند پروار د موًا. و د ال مديث كا نتما أج يفي

بدعى استبيلار

اس ناخوتگوار اس نے اکبرایسے محدانسانی پیدا کرکے اہل بق کے لیے فعث کو اور بھی مکذر کردیا۔
قامبارک کا خاتو اور واسی ظلمت کد ویں ظلمات اجھتہما فرق اجھن کا حکم رکھتاہے۔ یہ ایک بدعی ابتلا
تھاریس کے لیے ایک بنبر مسہل کی صرورت تھی، حیس کا نفیج فوشنا وولی اللہ حین کیا۔ لور اس خری تمہر کا اسلامی کو نتخب فرلانا ما بیل شہید یحت اللہ طلبہ کو فتخب فرلانا محاجب کا رکنان ففذا فوقد نور نے صاحب سیعت وقل حصرت مولانا اسماجیل شہید یحت اللہ طلبہ کو فتخب فرلانا محاجم ان فایاں فرا دیتے۔
جن کی مساعی نے مرفق کو موت دیجات کی کش کمش سے مکال کو صحت کے آنا رفایاں فرا دیتے۔

ال دقمت جائزت کے سامعےسب سے ہم اور پیالم مقصد بین نھا کہ وہ ہندہ سننان میں ایک دبی مکومت خلیم کرسے س کے اوراب افترا رصحا بہ کام کی میرن دکھتے

مهل بن كاملام ريغير ملم اللي يطلق ول

اسلام اس كاجازت نبي دنيا كرفائم كارامنغلوم مصليا جلت أبي مفاكا شركتي غيمسلم تبذيب محاسا كسكتي بهاسام استفطعاً برداشت نبي كرنا -

دور رامفقد دعلی برعات کے خلاف جہاد تھا۔ اس دفت کے تی جی جیب وغویب تھے ہل سنت کے محمد دور سے معرف کے معافت کے محمد دل سے تعزیب کے جارت کے معافت اسلامی میں سے تعزیب کے جارت کی محمد اسلامی میں مور کے اسلام کا طرفیہ نہیں، محترم کی نیاز اس ا ہیں کیا ح کی محافت اسلامی محکم نہیں۔ محکم نہیں۔

اغتقادی سزاییان، قرریتی مزار پرتی کا عام دواج نفداخلان کا برحال نفا بازاری عزین گانے بہانے کے بیان کی اسے کی برانہیں منایا بہانچے اچھے تغریف گرول بس آئی تقیں اور پید سے معاشرے بی اسے کیمی برانہیں منایا مانا نفاء

الد کان اسلام عمو ما منتوک تھے تبور او مِشا ہر کے طواف جے کعبہ کا تھم البدل تھے۔
تعلیمی اور دول کا زواج و قرور منطق اور یزمانی فلسفہ پر تھا ،علوم سنت قطعاً منزوک تھے۔ وہے مشکوا ہم برتا طلبہ دیکھ لیہ دی۔ طافرتی طاقتیں سمادے محدود میں تجدیل مربی محدود میں تجدیل مربی محدود میں تجدیل مربی محدود میں تجدیل مربی محدود میں تعربی میں شیطان نگا ماج رائھ اللہ تی جمور تھے کہ صلحت اندیشی سے کام لیں پ

نظام بن کی اشاعت کے بید سنب بوی صلی اسد علب وسلم کے مطابق سید سنبید نے حصّوی نفری افری جنگ اور منام کے مطابق سید سندوستان بی چین افری جنگ اور می اور اقتیۃ السیف پنجاب اور پورے مهندوستان بی چین گئے۔ اگریز نے میں اماد طور پر نحو یک کا تعاقب کیا۔ تحویف خینہ دا اللہ مگراونڈ ، بونے پر مجود موکنی اور وجاعت کے کہام میں خلفت ارما ہوگیا۔ پنجاب بی مولا تا محد حمین صاحب بطالوی آگریزی مکومت سے فعاطن کے کہام میں خلفت ارما ہوگیا۔ پنجاب بی مولا تا محد حمین صاحب بطالوی آگریزی مکومت کانشدوادر منت گیری میں متصاور بنظام موده آگریزی نظام کے ثنا تو ال جس کاسب اگریزی مکومت کانشدوادر منت گیری

تقا ادر بسن ادنی تخریک کا فتود تا تادیاتی ادر آریم ای تخریجات کا آگریز کے مہارے زیم گی لمبر کرتا اور آس کے ماتھ کا آل بن کی تخریک کا فتود تا تا ویا کا کورک کا شیعوہ نقل اس لیے مجھے بیرتا تو شنگ ار و سواون کرفے کے مواجا رہ فتر اس کے ماتھ کی اوجود اپنے دومرے دفقار مواجا رہ فتر اس کی موجود اپنے دومرے دفقار کی طرح متعام کو بلیدت پر قائم نررہ سکے بحضوت اولا تا بعد الجہ ار فوائ دیمنا الله منظر بار مورد خرست الاستاذ مافظ بعد المثان صاحب مرجم دو مورد یہ ہا ہوی کہ اور ایمن دومرے الم تو کو اس مافظ بعد المثان صاحب مرجم دو تو الا تا جو کہ کہ دوی علمار کوم اور ایمن دومرے الم توکور دن فرائ کا موریہ تا دوموریٹ تر اور کی میں مورد نور کا ایک مورد نور کا کا مورد نور کا کورد کے دور س

مصائب داللم كيس ببلاب سي خريك الل عديث كواس دفت گذر ناپدا و ميا شور كي بيرجس طرح عارب اكابر نے كى بيل كي جوافر تيلي ان بزرگول نے ماہاں آج لوگ اس كانصور كي نبين كرسكتے . حميا مرين كاگروہ :

ر سر ہوں۔ بسمن بزرگول نے متاظرات کی راہ اختیار کی ، وفق خطارت کے بلیے یہ ایک مفیدعلاج نقار ممکن ہے گان که افاد بن بین کسی دوست کو اختاف بوالیکن دفت کی ضرورت کے لیاظ سے ان کے مفید ہونے بی تنبیاب کی افاد بن بین است کی افادت کی افادت کی افتات کی افتادت کی افتادت کی افتادت کی افتاد درست کی نفی داگر اس کا بروقت علاج ند کیا جا آن افزاج پانی سرے گزرگیا ہوتا ما گرصوریت مال کو مباد انتظاد درست مزیماج آنا فرقاد یا نین ایک فعیم فتند کی صورت افتیار کرلیتی ۔

نصف صدی کی یہ کوشیکی نغیناً ان فقنوں کے وفاع بیں کانی مغبد نا بت ہوئیں مدر نہ اگریز بہادر کی مطاکر و نبوت آج ایک مصیب بن جکی ہوتی

مبرامقفددان گذارفتان سے جاون کی ای خدات کا اعتصر ساجائز و لیناتھا جوجاعت نے مختف طرفقوں سے دراس تحریب نے اسلام کے مختف طرفقوں سے دراس تحریب نے اسلام کے ایک کی مربط کا ایک اور اس تحریب بین کیا اور اس تحریب بین کیا فرق ہے۔

الله تعلی بیس آفاق خلوص اور عل صالح ی فوفین عطافر ائے یہ کا کہم اسلام اور الی اسلام کے لیے مقید تر ابت ہوسکیں ،

# 

سل پاکستان میں کچھ عوصہ سے ہل بعث نے اگر انہاں لمینی ننسروع کی ہیں۔ دوب کے نام سے ننسرک ہو کے بہانے سے ماموی اللہ کی پہنش، ننفاعت کے معزان سے فیرا مندکی کچادعرب وعجم ہیں اہل بیعت اور ادباب ننرک کا تیدہ در ہے۔ یہی صورت حال پاکستان ہیں وہرائی جا دہی ہے۔

م باری جا مذّ تقلید کے سہاسے بور عوام کی جہالت کے کھونے پر جینیہ منٹر کوانہ رسوم بور بدعات کو دندگی کا بہانہ ٹا۔ خاندا نی رمیرم بور عادات سے عوام کو عموماً اور یو رنوں کو خوات بوت اسے است کو در اس کوام آبار و اجداد کی یاد گار بور ان کے بام کی ذندگی می می تو انہیں خوام آبار و اجداد کی یاد گار بور ان کے بام کی ذندگی سمجھتے ہیں۔ اس لیے دہ دانتوں کی پوری قوت سے انہیں تصامنے کی کوشش کرتے ہیں۔ کتاب و منت بور انہیں دو کتے ہیں بعض و قت کا میاب نہیں موتے ۔ یہی انہیں دو کتے ہیں بعض و قت کا میاب نہیں موتے ۔ یہی انہیں دو کتے ہیں بعض و قت کا میاب نہیں موتے ۔ یہی تقلید جا مدسے جسے ایمٹر امرام اور قائدین سلف نے تنرک کہنے ہیں بھی جا ب محسوس نہیں فرما یا۔

ا معنی المعنی المادا فی وا می صلے اللہ اللہ وسلم نے جب سے تنگرک کی بستیول کو دیران فرایا ادر تشکین کی مجمعیتوں کو بارہ و بارہ کیا اور نقلید مہار اور مشرکانہ میں میں الماد میں الماد اللہ اللہ میں میں میں میں میں میں الماد اللہ الدوان کے حامیل کو جمعیت تعبیب نہ ہوسکی۔

والوات سے طرول بن اسلام کے بعد تنرک اور بیوت کو ذوغ ہوتا رائد اعوان والصاری کم وجنن اسلام سے قبل ادر اسلام کے بعد تنرک اور بیوت کو ذوغ ہوتا رائد اعوان والصاری کم وجنن منت ہے گرائل تی کے مفاللہ کی ہمت نہ ہوسکی اور شامت المال ویراہیں سے مقابلہ کا توصلہ ہوسکا۔ مغل ملاطین کے آخری دور تے محل مرائے ہیں ہند ورسوم اور تنرک و بیوت کے لیے ماحول ہے عد مازگارکر دیا تھا۔ ذھن ویر تنمیت کے جواتو اسے فرائل وسنت اور سلف کے کمتب فکر کی شکالت بہت

ماز قالر دیا محاد رس و بر سیک معے بور و مصف مراب مصابر در است کی ایک میں ہوسکتی نمیں۔ وقت کسی بر میکتی نمیں۔ وقت کسی بر میکتی نمیں۔ وقت کسی

بہت برطی قربانی کا متعاقبی تھا۔ زیف کاسادتی مزاج نمایاں ہو بچا نمادد شرک و بدمت کی سربیتی کے لیے دلایت سے اگریزی قرمین کلکند کے سامل سے آئرکر دہا تک بین جی تھیں اس وڑ نوٹر سے اولیا داشیطان ادرا ساطین شرک و بدمن کوجس فدر حدوثی متی اور عن سند کے دہ منبوط ہو کہتے تھے مطاب سے بہاں ہمولی علمار کی دال نہ کلے تو انجد ب نہیں البیے دفت یں اہل من کو یا فویوری فوت سے میدان میں آئر نا چاہئے یا بھر توت اعجاز کا انتظار کرنا چاہئے۔

ایک قرمثی خاندان

موت دجات کی اس کارگاہ ہیں وقت کی کوائے مطابق ایک بنیب الطونین فرشی فا قدان مغتل کی پوری فعائی اس کارگاہ ہیں وقت کی کوائے مطابق ایک بنیب الطونین فرشی فا قدان سے قوالی اس فائی کی واغ بیل گیار مویں صدی ہے آفاز ہیں ایک اسمری فار دتی نے والی مقتی جس نے نبید یہ کی نشان سے شیطان کے نشکروں کو ملکار اس نے بنی بے بنا فون سے شاہ جہان اور جہا گیر کے تاج کو جھبنو ڈرار اس نے حاکموں کی آنکھوں بین آنکھیں ڈوال کر ملکار اکر فی خت والی تھمان کے دیا تھا ہو ہے۔ اگر نم اس کی و مردار یوں کو یو ما نہیں کردئے تو ایک میراٹ نہیں دیرے رحان اور فی اور کے میبر دکیا جائے گا۔ ان شعولو ایست بدن ان فوجا غیر کھ فعر لاریکونو المثنا استحد رحافی طافیتی فیار میٹ کے دیگر بین طام رہوں گی۔

اس مقدس المان نے بوری بنجدگ سے کہا تیخت و اچ موام کے خوق کی مفاظت کے سیاسے
ہدائشک کتاب اور محدود بی صلے اللہ علیہ و لم کامنت کی کہداشت کے بید ہے۔ بور مدمت نہیں
کرسکا اسے خود بخود برکسی فالی کو بہا چا میئے اس تخت و تا ج کامقصد فدمت ہے ریاست نہیں و کرسکا اسے خود بخود برکسی فالی کو بہا چا میئے اس تخت و تا ج کامقصد فدمت ہے ریاست نہیں و کہاں علاقی مطلوب ہے تہزادگی مقصود نہیں اس یا دشتا ہدت کا پر فشانہیں کرا مشد کی فنوت تمہاری اسلامی کرونیں ریونت سے نئی رہیں نظم قص وسرودا درفستی و نجوری زندگی مبر
کروادر منون تمہارے کو ان بھاللہ نے۔

اس اخلاص بوی دواز کا جواب فلوگوالیاری فید اورکنی سال کک نظر ندی کی عورت میں دیاگیا --- لیکن براسنبدا دریز کک ناره سکالم سرچیل کے ورجازے کو لفے پاے نظر تبدیوں کے تار "ار" ا بوكردسے اور بيجاني كے مامنے مجيكف كے مواجارہ ندر لإر

المر دبانی کے مکتوبات در مجدوعظم کی تعلیات نے بوصور میونکا تعااس نے بتدر شریح حشر کی صورت اختبار کرلی ادر ایک پوراخاندان اصلاح حال کے بھیے مبدان ہیں آگیا۔ اس نے بلیس کو جلنج کیا کہ دساستہ چھوٹوکر ایک طوف ہے جائے کیا کہ دساست جنگ کا فیتجرا جھا انہیں۔

سيحمرالامت نثناه ولى الله

اس کار زاد کے معرک بی اسلامی عساکر کی دمنا کی کا ذمر مکیم الامت حضرت ثناه ولی الشریمتر الشر عبید نے لیا انہوں نے مکیاند انداز سے پورسے احل پر نگاه ڈائی انہوں نے منل باد تناموں کی بھیا شیول کو دیکھا ادر انہیں اس سے 2 کھ بہول ان کے معلول کی برعات کو دیکھا تو انہیں رہے ہول انہیں خواج مرافل کی برما نتیال اور وانشنہ خور تول کی عصمت ریز یال معلوم تھیں۔ وہ مجھ رہے منے کمنل خاندان اپنی زندگی کے حقوق کھو پیکا ہے۔ اس کی بسلط کو زود یا بدیر لمیٹنا ہے۔

ا بنول نے ان جابل یاد تنا ہوں کی معذور اول کو بھی دیجھ انہیں موس مور بانف کر فض نے حت ابل بریت کے نام سے کتنا و سیج جال بھیلا مکھا ہے اور یہ ناخواندہ بے خرش برادے کس طرح کس کا شکار جور سے ہیں سینی پر انمنوں نے کیسے وحو بھٹ رجار کھا ہے اور رہی حال اس کے عام علما ماور بیشہ ورفعزار کا فضا۔

بیرگراده ی بیرگراده ی مدی کے آغازیں جہال گنتی کے بیندالمیس نفے۔اب بر مصلے میں بالدوں کی تغدادیں ہیں۔ اب بر مصلے میں بی بیر کرانے کی تغدادیں ہیں۔ اب بیر اسے ہیں جرانی کو بھیلانے کے بید بانے لوگوں کی جگوسنی مطلق کو مختطر بھی ہیں۔ مینی اس دخت ہزاد مل فقت مرت کمول اور گھر لیول کا اختطار کر دہے تھے۔ شاہ صاحب کو وگھ بھی ہو اور گھر لیول کا اختطار کر دہے تھے۔ شاہ صاحب کو وگھ بھی ہو اور کی اور کی بیلتے الیک بھی ہو ای کیارتھی است اس بھی دنیا پر رجم کا ایداس نے پورے لیک میں بھی اور کی بیلتے الیک میں بھی اور کی بیلتے الیک میں بھی ہوئی کیارتھی سامت اس بھی دنیا پر رجم کا ایداس نے پور سے ماحل کا جائز، وابدا۔ ور کیمی تصوف کی نموان میں بولا اور کچھ لوگوں نے مجمعا کرجھٹی صدی کاغز الی تر کیلیس کا بیائن وابدا ور کی نموان سے بولا۔ لوگوں نے جانا ا

فتى ذوع كا امراد سابد تقرك اجتهاد داستباط كابهترين نرجان دنياست بمكام بورالهد كميمى ده اول گويا بئوا" فى الجامسلك فتهار محذبين پ نداو فناد "درانديش لوگول نے جانا كرمسلك سلف كاداعى فتقى جود كامقتن ونقا د فرون خبر كابينيام ك كردنيا كى دہنا كى دہنا كى معالى كے بلتے آبہتیا ہے ، غرض برگرو ه نے است اپنا سمجھال دراسى سے امتعاد و كى كومشنش كى ده فيرج معنى ميں عكم الامت تنا

تناہ صاحب افراط و تعزیط سے بھی کر اعتدال کی سا دبیدا کرنا چاہتے نفے ان کا جال تھا کہ دہ امراً کا مرائی کی سے کسی ہنگا مرکب بنے مقصد میں فاید ہوسکیں۔ لوگ کی مربیدی کے بنیر اپنے مقصد میں فاید ہوسکیں۔ لوگ این کے ساتھ زندگی کے تمام گوشوں پر قابض ہوجائے ۔ این کے ساتھ دبن من کو فیمل کریں دبن من بیرے سکون کے ساتھ زندگی کے تمام گوشوں پر قابض ہوجائے ۔ نیر طان کا انشار دری خام نئی سے اپنے لیے لوئی اور فاسندانیتیا رئیسے۔

ہوتے ہوئے شاہ صاحب نے اس مقدد کے لیے در سرتیمید کی سندسے کام لیاراس مدرسہیں اساتذہ کی ہیں بنی سند مثبین کی بہیں تھی۔ نظلبہ دساہ رکا ال تھا کہ مذلای سے تکلے اور بازار میں جنگے سے یک گئے۔

یہ مدرسہ ایک کمتب کو تھا۔ جس بی نھوف کے ساتھ سندے کو ہمیج کرنے کی شن ہوتی تھی۔ نفتہ المراق کے ساتھ فقہ الحدیث کا امتزاج کیا جا تا فقل بر ظاہریہ فقرالعراق کی ایک درسکا نفی لیکی اس فرح کہ اس پر شخیے علی طاہرا لمدنی نے صدیت سے اس بی جلا بدا کر دیا تھا۔ دہل بعات کے نظاف خاموش ہوا و تھا۔

فقی جودیں استنباط اور اجتماد کی خوشگوا رہ میزش ہور ہی تھی۔ یہ مدرسہ فکر بڑی سنجید گی سے مندند اور فقہ ہے جودیں استنباط اور اجتماد کی خوت ترتی کر د با تھا۔ دہل ما در قلا فرہ بی صاحب وا مات الله بیب نفیے شاہ عبد العزیز ' ننا ہ بعد الفا در اننا ہ دفیجی الدین اور ننا ہ بعد الحقی صاحب المیسے فی اہل ظم اس مدرسہ سے فیمنیا ب ہوتے بھر سرا ایک اپنی جگرامت واحدہ فقا۔ دہ ای مملک کے مبلغ تھے بھا فہیں اپنے سند فیمنیا ب ہوتے بھر سرا ایک اپنی جگرامت واحدہ فقا۔ دہ ای مملک کے مبلغ تھے بھا فہیں اپنے اس در مسے فیمنیا ب ہوتے بھر سرا ایک اپنی جگرامت واحدہ فقا۔ دہ ای مملک کے مبلغ تھے بھا فہیں اپنے استادہ مرسے طافعا۔

\* بعد ملاحظ كمنب ندام ب ادبعه داصول فقد واحاديث كمنمسك است قرار دا دخ طرب دد لور غبي ريشتى ففهار محذين افياً د \* د انحاف النبلارص ٢٦٩)

## بركي فليداوراهلي بيث

من سے یہ دونوں لفظ موام کی زبان پر استعال ہورہے ہیں۔ اور انہیں عمواً مراد ف سمجھاجاً ا ہے۔ ہندوستان ہیں دونوں لفظ ایم اربعہ رحمہم اللہ اور ان کی دات الموب مسالک کی پابندی کے خلاف استعال کیے گئے ہیں۔ حالانکہ امروا نعہ بیسے کہ جود کی مخالفت ان ایمیز کرام اور ان کے آباع نے بھی کی سبے اس کے بعد محتق الی معم المجہ او بیہ کے ساتھ عقیدت اور ان کے علوم سے استفاد مکے باوجو دیمی فرعی مسابل میں ایمر اجتہاد سے اختلات کا اظہار میمی فرائے دہے۔ الم الوجعفر طهادي ١٩٦١ء ، المم إدائه الميم إسماعيل بن يجلي المزقي و ٢٩١٥ مه ، شيخ الاسوم محسد الله تدامه أنهن و ١٠٠ مه مراه القابق تيمير و ٢١٥ مه اوغير عم الميدار بست العرف المساب ك باوجودال الميدان من الموال محسور الموران من الموران من الموران من الموران من الموران من الموران الموران من الموران المو

علامها بوزيد عبيبه الله بن خربي عبلي الدابي و مه مه حدى كذاب ناسبس النظريس حصرات البير اجتها و

ميم الله كاختلافات كالشدد صورتين مروم إب

المصرت المم الوحلب فتراهد صاحبين من اختلاف

٢ - حضرت المم الوحنيفه "المم الولوست محاصالهم محمده بس اختلاف -

٢- والم صاحب رم و الم محد والمام إلوارسف من التناف

٧- الممالولوسف الدرالم محدمين انتطاف

٥- امام الولوسف من المم محرَّة من بن ذبا واور المم زرَّ بن اختلاف -

واحناف ادرام الكريمين فظان

٤- احفات ادمالهم الن الي ليل مين اختلات

٨- اسناف اورامام شافعي يس اختلاف -

علامدولومی شف ال کے اصول کالیمی و کرترایا ہے جس سے قامر رونا ہے کہ اہم مجتبدین ہیں یا ہم اصولی اخترات کے اعراب کے اصول کالیمی و کرترایا ہے جس سے قامر رونا ہے کہ اہم الکت و فیرهم بین تو احولی اخترات بین مسلمی مسلم مسلم مسلم مسلم کی تعین پر مبنی نہیں بلکہ مسلم مسلم مسلم مسلم کی تعین پر مبنی نہیں بلکہ مسلم خش قریمی ہے۔

وشرائی ہے۔

عاقدہ بہے کہ کلاندہ اپنے امانذہ سے آی طرح اختلات فرانے جس طرح اسانیاہ کی ایم اختلات موج دتھا ر

حضارت الميالاران كالمامذ هك اختلافات بهي اسي طرح اصولي بي ميسيد خود الجرمجنيدين بي

کی بینی ہوسکتی ہے نوع بنٹ بیں فرق نہیں ۔ افقط غرم مِرفلد کی ایجاد ؛

معلوم ہونا ہے۔اس دفت غیر مفلّد کالفظ یا تو ایجا د ہی نہیں ہُوا ہو گایا پھرلِطورطعن اس کا استعال تہیں کیا گیا ابیرًا اسلام ،صلحام امت بیں مروج نہیں ہُوا تھا۔ باکو ئی سیاسی شرورت ہی نہتھی جس کے بیسے یہ لفظ ابحا دکیا جانا۔

اسی طرح تغلید میمی کوئی قابل فیزلفند نه بین نفاجی کے ترک کوجیب سمجھا جائے یا اس کے ترک پر کمانہ کم افسوس ہی کا اظہار کیا جائے۔ بلکہ ابمہ معفول فلا سنہ وسکیلین کے زدیک چوکھمنقولات کا مقام کمی طرح میں طن سے اونجا تہیں، اس لیے وہ ابمہ سنت کو فقیہ مہول یا نجوفیتی، عبتہ مہول یا نیرجم تبد مقلہ کہتے بیں اور حقامت کی نگاہ سے دکھیتے ہمیں ان کے ہاں دلیل کا انحصار عرف مقلبات پر ہے۔ امام نوالی فیصل التفرفہ بین الاسلام حالزندفہ میں معتزلہ اور اشاع و کے نبالات بیں الدامی تفایل اور باہم اکفار و کم نبر کے۔ تذکرہ بین الاسلام حالزندفہ میں معتزلہ اور اشاع و کے نبالات بیں الدامی تفایل اور باہم اکفار و کوئیر کے۔

\* اگر کوئی ان الزامات کے جواب سے عاجز ام جنسے نود و مقلد ہے اور مقلد سے تفتگو کی بجائے خامونتی بہترہے " فان تخبط فى جواب هذا ادعجزعن كشف الغطاء في مفاعلم اندليس مرب اهل النظر وانما هومفلل ونشط المفلل ان ليسكت او تسكت عنه .

ترون جبرکے بعد علی اور افتقاد کی دنیا بی عجب اضطاب معلوم ہونا ہے۔ تقلید اجھود نو کہا ہوگا ،
افتقاد اور فروع کے معاطبین بحکر دلمظ اور ففد داجہا دلئی ختلف گوشوں بی منفسم نظرا نے ہیں مثلاً:
عضّان بن ایان کونی مرجبہا در فرفر عضّا بیہ کے بینیوا اور امام بیں اور امام محمد بن ص ایسان آئی کے مثالاً د
بی ادر عجب بات بہ ہے کر حضرت علیا کی بنوت کے منکر ہیں دالمخطط مقرزی ج م ص ا ۱۹۱ اور ایان
کی زبادت اور نقصان کے منظمین حضرت امام او عبیقر حکے ہم نما ہیں تعینی ایمان کی فریادتی اور نقصان
کے قابل نہیں ۔

#### ذقدمرليد كام لبشرين مغاث مرسى كمتعلق مقرزى ككصفي

محان على المن هب في الفق الليد لللقاضي إلى يوسف يعقوب الحضر هي- الم متناهي رم س

اس كامنا ظره بحلاماً في اس ك يناللات كالمداق الدَّا با اور فرما يا:

العن نن فی دو نے بشر مرلیی سے کہا کفم آدھے کیا ذہو کہ تم قرآن کو مخلوق کی تھے جو ادر صفات باری کی فنی کرننے ہو اور آھے مومن ہو کیو گزنم تصاد تدرکو مانتے ہو اور آنی اعمال کا خال خدا کو تھتے ہو۔

بصفك كافر القولك بخان الفران و ننى المسقات ونسمة عدم من الفراك و ننى والمتدر وخلق المتساب العباد والمتدر وعلم قريرى عدم ص ١٠١٠

مفلّدا ورغبر مِفلّد كي اصطلاح:

عقدت مندسونے مقرری فراتے ہیں:

عقیدت کی اس نسیم او رفتاید و فروع بی بعیندت کے اس تضاد کے اوجو دغیر مفلد یا مفلد کی اس قلدی اسلام اس دقت انتحال نہیں ہوئی ملکہ دونوں عقید نیں معاقباتی رہیں مسایل پر بجٹ ہوئی اور مسایل کی بنا پر ایک ورسر سے کے خلاف فوزے میں نتا بداستعال ہوئے لیکن انتخاص سے غیندت اور اس کے نفتیر کی بنا پر نہ باہم نمزت پیدا ہوئی نہ ہی ان جو سری اختلافات کے با دیجہ ذنتا بذیال الفاب کا نثیوہ اختیار کیا گیا ،

حکومت اور قدا هب کی تروز بج

کے جوا

وعادت الفتياليه وانتهى السلطان والعامة الى باب فله لفيل في سابرا عمال اند اس قاص الإباشار ته واعتنائه فعادوا على من هب مالك يعد ماحكا نوا على راى الاوزاعي اه رخطط جم منام ،

م فقرى كا مداريجيلى بن يجلى برنفيا معطان اور توام ال كي مِنْ اح تصد ال ك نظاف منتاكوني فاتى مقررة موتا تعالم المرام المراعى كي مقررة موتا تعالم اس سيبلي لوك المام الازاعى كي مقررة موتا تعالم السيبلي لوك المام الازاعى كي مقررة موتا تعالم الله الموتواعي كي المرادة المراد

119



مئی ۱۹۹۵ کے فاران میں مولانا محدققی صاحب خانی نے موقع نقلب کے بارے میں جبالات کا اظہار فر با با نصار حضرت الامبر المرکز بر فاصل جلیل عالم نبیل حضرت مولانا محداسا عبل صاحب لفی شیخ الحدیث فاصل جلیل عالم نبیل حضرت مولانا محداسا عبل صاحب لفی شیخ الحدیث گرجرا تواله مرظله نے اس کے بیش نظر مسئلۂ نقلب برکے نام گوشوں بردوشنی ڈائے ہوئے ایک مفالم بیرد فلم کیا ہے جو آب کے سامنے ہے۔ بردوشنی ڈائے ہوئے ایک مفالم بیرد فلم کیا ہے جو آب کے سامنے ہے۔

### تقليدكهال:

مئی هلال و کے فالان میں مولانا محد تفی صاحب غنما نی نے مرقبے نفلید کے نعلی اپنے گرا می قدر بنالات کا المهار فرمایا مولانا نے اس مو تنوع پہلخی اور طنز سے رکے کر اپنا نفط کا دمیش فرا با ہے۔ ہم ملانا کے شکر گذار ہیں۔

مولانانے تعلیہ کے افری مفہوم سے براہ فاکا اظهار فرایا ہے۔ امیدہ کے تعبید عرفی اور اسطان جی مفہوم پر کھی فور فرایس کے دالم بلم اور د استمند علی کو اس پر بھی نظر آنی کی فی بہا ہے۔ ود اصل بیسٹلا تنامتحصا گیا ہے کہ ایجام کا ریرا کی نفطی زاع بن کردہ گیا ہے۔ اسمطلاحی مفہوم بھی پینداں دلجیسپ نہیں ہے علمی ذہبن نوشی سے نبول کریں۔ ایک بحث عنرور ہے معلوم نہیں کہ انک دہے۔ بہال مک نظریہ کا نعلق ہے کسی حلقہ بیں تھی است نبول کریں۔ ایک بحث عنرور ہے معلوم نہیں کہ انک دہے۔ بہال مک نظریہ کا نعلق ہے کسی حلقہ بیں تھی است کو است نبول کریا منام ماصل نہیں۔ و نیا سرمعا مل بن تنظیق اور بجنب نظری طلب کا دہے معقوم سنی سائی بات کو قبول کرنا سنجیدہ اذبان پر ایک بوجھ محسوس ہوتا ہے۔ و

مولانا نے فرمایا ہے اس کے لیے کوئی اور لفظ ہونا چاہیے بمبری اوباً گذارش ہے استحتم فرا تیے اب اس کی چندال صورت ہے تہیں انداع اطاعت کے افاظ ایسے مواقع میں انسانی فورت کی ترجانی کرتے ہیں یہ کانی میں نے انقلید کے اصطلاحی مفہوم کوآپ ہوی مفہوم سے کہال کراگ رکھ سکیس گے۔ اس بی المالمی یا

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

127

فنت علم زبروال بوظ ہے گی۔ معلید کی تعرفیب معلید کی تعرفیب

دمسلم النبوت ص ۳۵ %) «محقول بن حامیب ص (۲۴) التقليد العمل فقول الغير من غير حجة التقليد العمل بقول غيرك من غير حجة

التقليد هوتيول تول بلاحجة وليسمن طريق العلم لا في الاصول ولا في الفروع دامول فترخفري من ، من ،

التقلید اعتفاد الشی کان فلاناق اله مساله بقتم علی صفه فوله برهان در مکام بی درم ۲۰۰۰ نگرده نوبه است که است که این فلاناق اله مساله بیش مطلوب صوب اس فدر به که کام تعربهات بی تدریشترک به میم که تقلید با دلیل اطاعت اور افتداء که میم بیش بین علم وانند الل نظر دو کرکی بگر صرف بیش می که در میشترک به میم اور بر که علمارکی نظر می بر بوانی بی و دری گئی سے اور بر که علمارکی نظر می بر بوانی بی و دری گئی سے اور بر که علمارکی نظر میں بر بوانی بی و

ظاہرہے کہ انسان کے قوام میں علم تحقیق سمویا گیا ہے۔ لاعلمی اور فلسوچے بیجھےکسی کے بیچے بگنا کوئی بھی ب نہیں رقا محصیک اسی طرح فیرموام مرابل میں علمار کی طرف روع اور تحقیق اسے کوئی بھی فالمیند نہیں کرتا ننگر اور اس قوم کے الفاظ اسی وقت انتقال ہوں گئے جب دلایل سے صرف نظرکے محض حن طن بر اغلاد کیا جائے اور الیبی باقول کو دلیل سمجھا جائے۔ ہو تقیقت ہیں دلیل نہیں اگریتہ اسمحفرت علی انتقاب دسلم کے ساتھ افت اک نہیں تواسے اور کیا کہا جائے۔

مروج بدام ب کی فقیات بین ابسے مسایل واج با گئے بین جن کی داایل سے نایم دنیمیں ہوتی حق فن با مفروضہ با بندی کی مجہ سے وہ مسابل مسلّم اور معمول بہا ہوگئے ہیں ۔ فتر لاً موالک کے نزدیک ناذیں کھلے ہاندہ جو ڈیا ، فتوافع کے نزدیک ہیں اور معمول بہا ہوگئے ہیں ۔ فتر لاً موالک کے نزدیک ہیں اور کا محتب کا ح ہو ناکح کی اخلاتی کم دوری کا بنتجہ ہو احتا اس کے نزدیک تقویت فرائد کا دیو ب مخر سے سرکہ بنانے کی اجازت ، رضاع کی مدّ سے المحالی سال وال جو تبایات بیں ہرفراتی کی موندگا فیال معلوم ہیں ۔ گرصیح ہے اور کے نواعد باان پر کی موندگا اور میں اور الزارات اور مناظرات مورد کتا اول بی بلے ہیں معروف کی بنا پر بیرمسائل موق ج ہوگئے میں اور الزارات اور مناظرات مناطق منے مورد کتا اول بی طبح ہیں معروف کی بنا پر بیرمسائل موق ج ہوگئے میں اور الزارات اور مناظرات مناطق منے مورد کتا اول بی طبح ہیں

يكن دلائل نبين تعنيد كالفظرب استنعال مؤا؛

لانقل فى رجل رجلاد بنه الأامن امن وال كفركف

العماهمة نيفرا يا:

اليقلدى دجل رجلادينه ان امن امن دان كفر كفرده

المقتلدنى والقتلدن مالك اوزاعى وخدا الاحتكام من حيث اخداد مقالجيط معميده

یعنی کوئی آدی این دین میں کسی کی تقلید مذکر ہے۔

يعنى دنى آدى كسى كى تقلبد يذكرك ادندامى شالك كىر

ان بیانات سے ظاہر سو تاہے کہ تفلید کالفظ اس وقت کسی خوشکوار انعاز سے استعال نہیں ہوا۔ اسی طرح غیر مقلد کالفظ شتر ہے نہار کے منی بس انتعال ہونا ہے۔ دونوں لفظ ایجھے منے بیس استعمال نہیں۔

> ی مربیس تخفیق کا فیطری دوق

ایساجها در جمه الله کی طوف سے انتساب اور اس میں غابت در در تفعلی کے بادیجود انباع الیم میں ایسا جہاد رحم ماللہ کی طوف سے انتساب اور اس میں غابت در در تفعلی کے بادیجود انباع الیم میں ایسا میں جو مرسئلہ میں نقلیدی یا بندی نہیں کے بندی نہیں کے بندی نہیں ہون میں میں ایسا میں ایسا میں ایسا میں میں ایسا میں میں ایسا کی کافی نظائر موجود میں نقلید کی صفائے فراین کے مطابق ابسے بدرگوں کو معلوم نوا ہے۔

بدرگوں کو مقلد کہنا جمعے معلوم نہیں ہونا ملکہ بروحان فقلید سے بے اعتمالی کا نیچے معلوم ہونا ہے۔

علامر مرفینانی صاحب برایه، علامر کو سانی مراحت البدائع دالمسالع اور علامر شری افات فان البدائع دالمسالع اور و این فدا مرا این نیمیه البدائی البرایم بن بی بن بی بن بی بن بیست اور در سایت ای طرح زوانی البرایم این رشد و شاطبی دفیر به سب این آمد که شام به کور دایست اور در سایت کی مدفقی بین تا به سکت کریت بین و این مناف به این مناف این من

جولوگ زکر نقلید کے دعی میں یا انہیں فیر تعلد الاندیب یا دانی کہا جانا ہے۔ آب حضات اور ان کی دفش میں تعلیاً فرق نہاں وہ ابنے موقف کی حایت موایت اور درایت سے فراتے ہیں آب اپنے تو کی علاکوئی اقبار نہیں۔

فقهاء محذبی ابه در ایت سقاط مدین ایم اصول سب ان کے خوشر جبی بی الیک علوم سے استفادے کے سواکسی کو بھی بیار ہنہیں بیر آب مغلد بی اور و باقیم نفلد معالمہ منکر مے اود ان دیم رنگ مسال در بی کا ہے ؟ مسال در بین کا ہے۔ ایک عقید تمند در مافت کرا ہے کہ یہ نفل کہاں ہے ؟

آپ نے لفظ نظید کے تعلق قرابی ہے کہ اس کا استعال بڑکل نہیں لیکن واقعہ بیہے کہ پوری اسطال حسی بے محل ہے کیونکہ تقلید کی تعراف بین تو عدم علم بطور جو جو جہے اور اس کی نفسز کے آئیہ کے اد شاوات ہیں موجود ہے۔ اِن فیم فرانے میں :-

قال البوعمرووغيرة من العلماء اجمع الناس على ان المقلد ليس معدد دامن اهل المعلم وفي العلم وهذاكما قال البوعمرور ومده الله فان الناس في العلم وهذاكما قال البوعمرور ومده الله فان الناس في المعرفة الحاصلة عن المدنيل اما بدون الديل فانما هو المقلم المنام الم تعرب طبح ولي ملك جرا

حافظ ابن بعیدالبرو غیره الم علم کے نزدیک علمار کا ایجا عہدے کرمنفلد کا شاسالم علم میں نہیں ہوتا۔ علم مرفت التی مح الدیل کا نام ہے۔ ابن عبدالبرکی یات ورست ہے علم اس مرفت کا نام ہے جودیبل سے عاص بھادردلیل کے بغیر تقلید ہے۔

جمهور شوافع کا بینال مسکد مقلد کوفتونی نهیں و بنا بیائید اس لیے کہ وہ عالم نہیں احد هاات لا یعین الفتوی بالمقلید بین الفقلید بین الناس ان النقلید بین الفتوی بالم بین الفتوی بغیر علور حدامر ولاخلاف بین الناس ان النقلید لیس بعلوران المقلد لابیطای علیه افقط العالد و هوقول اکثولا صحاب و فول جمعورالشافعیه دا عام صفولا ای اکثر شوافع کا بیال سے کر نقلید سے فتر کی منہیں دینا بیا بیئے فتوے کے لیمنظ فردی ہے اور تفلد عالم نہیں مو با اکثر اجباب شافعی اور حزا بلد کا بی جیال سے کم تفلد فتوی نہیں و سے سکنا و این الله بی درکیا ہے غوالی فرائے ہیں:

انماشان المقلدان يسكت اويسكت عنه رفيصل النفرقد

والتفليد لبس بعلوما تفاق اهل العلم داعام عفرم ١١٤١١

نيرد يكيف الكافية الشافيه ابن فيم

ماداك والتقليد يتويان

العلومعوف الهدى بدليله

للناس والاعى هما اخوان

اذاجمع العلماءُان مقلدا

"اہل علم کا اجاع ہے تفلید علم نہیں علم ہوایت مع الدلایل کا نام ہے و تفلید علم ہے نہ مغلاعا لم ۔

ایس صفرات بحدا ملا معالم بب اور احماس کہ تری سے مرفوب بنا ب اگر تقلید نہ نہ صحابہ آ کا بعین میں خابت فرائیں گئے نواس کا مطلب ہی ہو گا کہ یہ نوانہ تھی نظر فرطرا و وظم و بھیرت سے خالی نحا بر کونسا نحفہ ہے ہوجنا ب صحابہ تا اجین اور آبیئہ ہری کو دے دہے ہیں۔ ابنی نا رسا بُول کا اعترات مناسب نصار ابنی علمی کروں ال بھی کچھ مجھ میں آتی ہی لیکن برویوئی کہ سادی دنیا اور اکا ہر امست بھی تفلید کرتے تھے۔ آبی سلف کے متعلق یہ انداز فکر اچھانہ ہیں۔

منقدين اورعلماء كاحال

یک برین الماری الماری الماری بر تصریحات موجود بین مدری طرف الم الما ما ماری الماری الم الماری ماری الماری الماری

ہے کہ دہ متن اور تنہ ورح میں اپنے مملک، کی تابیہ، کرنے ہوئے فرآن اور سنت سے استدلال فرائے ہیں بعض مقامات پرجب آبر کی بعض تھر بیات کو فرآن یا سنت کے خلاف بانے ہیں فربوری جرات سے نصر بحیات آبر سے انتقالات کرتے ہیں امام محد امام او یوسف بھن بن زیاد دیفیر و لا فدہ سخری، طمادی تیم مسلک کا اول ہیں ایسا موا دیکٹرت موجود ہے میں اختا اف کرکے اپنی راہ الگ استبار کی گئی ہے کہیں تصوص کے فیم ہیں ایسا موا دیکٹرت موجود ہے کہیں اضاف کرکے اپنی راہ الگ استبار کی گئی ہے کہیں تھوس کے فیم ہیں اپنے امام کی دائے کو معیار جمعت ہیں۔ اس کے بالمقابل دوسر سے مام کی دائے کی کچھ بروانہیں کرتے۔ ما لاکو وہ جبتہ دہیں۔ برجوات نو تھیں ہی کی بنا پر ہوسکنی ہے۔

ننروح عدیث اور شون فقه کی ننه وج میں د ه بوری تحقیق کی داد دیتے ہیں۔ فریق مخالت برالزامات اور معارضات کی بحرار کرتے ہیں۔ بیچقی سے یا تقلید ؟

اس کا تو ہی مطلب ہو گا کہ ان حضرات کوعالم ہونے کے باوج واپنے علم پر بدگا نی ہے۔ وہ تعلید کی دلدل سے نکلنے کی جما ت نہیں فرانے باعلم وزم کو تعلید کا نام دے کرموام کو مطمئن کرتا چاہتے ہیں بڑعن تعلید کے صطلح کے لما نامسے تو ان حضرات کو تعلد کہنا شکل معلوم ہوتا ہے ۔ ' نفان کہ لار یہ

الممه اجنها و کوتغلید کی صرورت رخفی ان کامتفاه افیلید کے بندھنوں سے بہت اونچاہے عامی ولیسے محروم ہے۔ اس کے متعلق فرایا گیا ہے۔ العامی لا مذھب له شامی فرانے ہیں:

قلت والبضاقا لواالحامى لامن هبله بل من هيه من هي فينه وعله صاحب القريو جان المن هب انسابكون لمن له نوع نظر واستدلال ويصربالمن اهب على حسبه المج دى دالمختار ص ١٩٩٣ مى

عامی کاکونی ندمب بنیس اس کا ندمب اینے منتی یا شهر کے امام کا ندمب بوگا وراصل تعلید تو و ه کست کاجسے نفود کی بدت بصیرت بور ندمب کی چو کی بدی کناب پڑھا ہو۔ کم علم طبقہ جسے فتمیات المر سے شد بو د موده فقد المر کی معمولی و إفغیت رکھتے موں متون اور بعض متعارت مسائل کو حا نما ہوریا مدرسین کی ختصری نعدا دج مدارس بی پڑھا نے ہیں ان کومنا سب استعدا دمی ہے کیکن ان کو لقیس دلا با گیا ہے کہ آئیر ادب ہے بعد تم کو باخذ دبن سے استدلال اور اخذ کائی نہیں نے بیٹے علم کو لاعلمی سے نعبیر کرو۔ اور منفلد کہلاؤ۔ ان کی تعدا دیائے فی ہزار میمی نتا بدنہ ہو یہی بچار سے تعلید کی ٹیریہ گاہ ہوں گے۔ اس کا نیتج بھی یہی ہوگا کہ بہ چید سویا بچند ہزار آئ دمی منفلہ کہ السکیں گے۔

اور ایک طالب علم اوب سے دریا فت کے گاکہ تقلید پر انجاع کی ہوا، کس نے کیا، کہال کیا ہا اور
ایک البی چیزی کا خاری د جود ہی عدم کی سرحدول سے مل راہے جس سے علی اور عامی دونول محروم ہول
کہال ہے۔ یہ علم دعوفا ن کا ایسا گوشتریں کی فول اہل علم کو فوضورت ہے تہاں کو ام کی رسائی سے اس کا منظام
دیسے ہی الگ ہے ایجاعی دیج ب کا اڑکو نسی مخلوق پر بالے گا۔ اگر اس کا آکا رکر دیا جائے قول کو کس سے
کہال تک متنا نز ہول گے جبتہ داور عامی اگر اس کے اثر سے نیج تعلیں فواس کیا جلفتر اثر کہال تک دیسے ہوتا
ادبیریہ دیج ب ترمی ہوتا یا اضطرار دی ؟

معنی میں کیک

بیمال نماکوملانانے نفظ تقلیدیں صرح لیے کے بیدا ذرائی ہے۔ ان کا ذہن می کچھ اپنی جگر سے سُرک کرصالات کی سازگاری ہیں تعاون کرے گا مولانا کے ارتبادات بی دہی مناظرا پر نشاتہ ہے ہو عمو آ ہمارے علمار کا نیٹوہ ہے علمار کا ایک جلیقہ تقلید کو بیعت کہنا ہے مولانا سے داجی ذرائے ہیں ما تفاق کہاں ہوگا :

> س اسان اورشیل

اس کے بعد کئی صفحات ہیں مولانا نے ذیایا ہے کہ اسان مسائل ہیں تو تقلید کی ضرورت نہیں۔ لیکن منسکل ذوالوجو مسائل ہیں تقلید کے سوا چار ہنہیں۔ اس خمی میں مولانا کا ایک فقر وعجیب ہے۔ "ان نمام مسالات بیں الماعت خالصة الشداور رسول کی کرنی ہے۔ اور جو رسول کی کھائے کئی اور کی الحا عت کے سے معامل میں محققا ہو، نووہ بقیناً وائرہ اسلام سے فارج ہے۔ "

یہ بالکل اسی قسم کا فقرہ ہے جوہارے بربابی حضرات ذرائے ہیں۔ ہم اہل فہد رور خانقا ہوں کو متنقل بالذات خدا نہیں مجھنے بلکہ ان کو خدا کے نائب یا مجانہ بیجھتے ہیں بجراد ب وسیلہ، شفاعت و فیرو عوا نائ کے انخت نشرک کی نشاہ رہیں کھول دی جانئی ہیں۔ آب اسینے و روس میں دکھیں۔ آب حضرات ہمیشہ نصوص کی نافور ان نیم اللہ کے ارزنا وات اپنے مقام سے کیھی نہیں سطنے۔ اطاعت و راسل اکر کی جوئی، بنم بر تو قیامت کے ون سوچیں گے کہ نصوص کی ان حضرات نے کس طرح مرت فر انی اور امن سکھت بیں امام کے ارتفادات کی الکافت فر مائے ارتفادات نوابی جگرات اور نصوص پر جیال اس لیے شفق بالذات کی سکھت فر مائے ارتبادات کی سام کے اس کی سام کے ارتبادات کی سام کے اور نصوص پر جیال اس لیے شفق یا لذات کی سام کا سام کے ارتبادات کی سام کی کا کو سام کی سام کی سام کی کی سام کی سام کی سام کی سام کی سام کی سام کی کا سام کی سام کی کا کو سام کی سام کی سام کی کی سام کی سام کی سام کی کی سام کی کا کو سام کی کا کی کا کو سام کی کی کا کو سام کی کا کی کو سام کی کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کی کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کو کی کی کا کی کا کی کی کر کر سام کی کا کی کا کی کا کی کا کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کا کا کی کی کا کا کا کا کی کا کا کا کا کا کی کا کی کا کی کا کا کی کا کی کا کا کی کا کا کا کی کا کا کا کی کا کی کا کی کا کی کا کا کی کا کی کا کا کا کا کی کا کا کا کی کا کی کا کا

زمن برمبونی و لآسلام کے کربینام خدا گفت ند ارا دلے تاویل شال درمیرت انداخت ندا و جبریل و مصطف را

را اُسلن ادر شکل کامسلہ نو بیرونول چیزی اضافی ہیں۔ ہمشکل بین سینڈ اُسانی پائی جانی ہے در سر آسانی بین شکل کے بیلو بائے جاسکتے ہیں۔ اس لیے اس نقسیم کا تعبّبد پرکوئی نمایاں اُزنہیں بائے گا نہی اس تم کی نشکبک کسی مقیقت کے لیے معیادین سکتی ہے۔

بقول مولانا کے قرء کے معتی حق میں ہے اور مجھر میں۔ زبین کی طباتی میں ابعض المساسے جائز سیمھنے میں بیس بنا میں میں بیس اور مجھر میں ہے۔ دریت من میں بیس اسے اور ست فرمات میں فاتھ کے منعلق دواحادیث کا محل میں میں اسے اور الاصلاق کان له امام فقراء قالا ماحرله قراء قالا ماحرله قراء قالا ماحرله قراء قالا ماحرله برہے کہ امام کے بیجھے سورہ فانحوضرور فریعی جائے۔

الا بفائحة قالکتاب کامطارب برہے کہ امام کے بیجھے سورہ فانحوضرور فریعی جائے۔

اس بي انسكال ہے۔ حديث كى ختلفت وجه و موسكتى بي سوال يہ سے كماس بين نقلبد في كاس بور ...

فروکے دومعنی سے اپنی لاعلمی اور دو مرسے بررگ پر انتماد کرکے آپ نے اس کامعتی کیف سمجھ لبا۔ شوافع نے ام شافعی پر اختما د فر اکرا نبی لاعلمی کے بہا نہ سے اس کامعنی مجیر سمجھ لبا۔ اس سے ترام بن کا معنی صامت ہوا نہ کوئی نفوی شکل ہوئی۔ بلکہ حصارت اصاحت اور شوافع دونول مضبوط مور پول ہیں ہیجھیے گئے

ورمبشيركم فيدبنك تنروع موكئ كتب فة ال ك تنروع اورواتنى ميدان كارزارين كف عران ك ندوست وسنست كي وهيمات بير كمجداها فرنواند احنت كوانندا وسيمتعلق كوئي اصول لم سكل آسال متعامات ین تقبید کی منرورت دینی پرنسخ بریکارتها بشکل میں جنگ دستورما ری رسی-اس کوه کنی و کا و براری سے كيميجي فامَره شبُوا -

اً گوانعداف اوری بیندی سے کار بیاجلئے نوراری کوشش ایارت اورینت بریکارگنی رینگ برسنور رىي دىدىدون وقاش سلحكى كونى صورت فركل كى۔

بالكل بي مال ال جنگ كامنايره اورسوره فانحد كه وجوب اورفرنيت كادار نزاع وي كاوي رسي القليم المان ال مورول يركيون ن كميس

> رِثْتَةُ اُلفت بِن أَكْرِه ل كريرد مكمَّا تَعَا فَو متشركيول بفرنري سبح كح دان رسم

مولاء لقین فرایس معف مل سے استعواب ال کی امار کونصوص کی رفینی میں قبول کرنے کو تہ کو ٹی تمرك كبتليد فركناه يجت اس وقت بونى بحب كسى مالم كفيم كوداجب الماتناع قرار دياجلن اور اس سے انتقاف کو تر عِارام قوار دیاجائے گئی کہ عالم اور مجتبد سے انتخابی و طبیا جاتے معلاً مزیر رسالت سے کون می کمی رہ جاتی ہے۔

تعليدهل الارتحقى

ملاتا نے بہان مقلد کی دوسی بیابی زائی ہی برم کو تابت کرنے کے لیے اقلید کی صدود سے
مور فراع پر اسے بم صفرت مولانا کی اس برانت بران سے شکر گذار ہیں اور سوینے ہیں کے فقید کہ ان ہے؟
بڑے دب سے گذارش ہے کر بنا ب سے تفلید مفلق نے تفلید عام فرائے ہیں یہ وطعاً تمناز و ذیب ہیں جس کے
الدیدوں کی دو میں دور میں دور ا يع جناب فكرونظر في كليف فرات بي -

مخيقت يه بهدكم رشاكرداً مدّا وسيعنا أرم فالمسب و ربر بيعم با كم علم كوكسى اللم كى طوت قوج

کرتا ہوتہ ہے۔ بلکہ ہرنامہ ہم کی طوت در میفسنوں نبسل کی طرف ہوتہ صورت رہوع کرے گاریہ قوطرت ما کا اتحاریمان ہے۔ بلکہ

تفاضا بھی ہے اور قرائی و بینہ کا ارتباد بھی۔ اس نیق مت سے ذکسی نے انکار کیا نہ اس کا اتحاریمان ہے۔ بلکہ

مناخ بن کے علم کی تو بیباد ہی متقد بن کے علیم پر ہے۔ یہم لوگ است نقلید نہیں بیمجھتے بلکہ بیلی استفاوہ ہے۔

ہرایک فی اس نقلید کہنا نفاط ہے۔ اگر ایب اس اصطلاح بھی صورتوں توہم اسے فارج ارکیت سیمجھتے ہیں اور

بوتا ہے۔ اسے نقلید کہنا نفاط ہے۔ اگر ایب اس اصطلاح بھی صورتوں توہم اسے فارج ارکیت سیمجھتے ہیں اور

بوتا ہے۔ اسے نقلید کہنا نفاط ہے۔ اگر ایب اس اصطلاح بھی صورتوں توہم اسے فارج ارکیت سیمجھتے ہیں اور

بوتا ہے۔ سے نقل دیا ہو اور اور این فلام کر این تیمید اور ایم مقالد۔ یہ ایک تلمین کمانی میں اپنے شیخ

سے اخرات کیا اس کا بو نام آپ رکھیں بیالی استفادہ ہے۔ بیکس میں کسی کو اختا است نہیں۔

مولانا کا ارتباد:

" تقلید کی ای دونون محرل کی حقیقت اس سے زیاد دی تیمبی ہے کہ ایک شخص براولست و است تقلید کی ای دونون محرل کی حقیقت اس سے زیاد دی تھیں دونا نو دونوں کی سلامت بھی دونوں کی سلامی سے تمان دونوں ہے۔

المرجو تاہد یہ التو یہ کے سوا کچو تہاں ۔ اگرت نفید جاہل ہے تودہ امام یا مستول کی ہمارت کیسے معلوم کرے گا۔

اگر جارت علمی کا جائزہ مسے سکتا ہے تودہ اس کی نفر برکول اعتماد کر ہے۔ اس کے باد جود حاصل تو ابی بوگا کہ یہ اعتماد دی کو گا کہ یہ دونوں اس کی نفر برکول اعتماد دوبی لوگ کر ہے۔ اس کے باد جود حاصل تو ابی بوگا کہ یہ اعتماد دوبی لوگ کریں گئے جن کو ذاتی بسیرت اور نفش سے حقیہ منظ ہور

اس کے بعد مولانانے متید مطلق کے انتا ہے ہوں یا تعادد احاد میث سے استدلال کیا ہے اس پو گفتگو کی خرورت آپیں اس میم کا اتباع اور اطاعت تو طبعاً دست ہے۔ گوایک آیت بھی اس کی تا بُعد نہ کرے کیکن میاں بیٹنے کرمولاتا کے انداز میں فیق سابید انہوگیا ہے۔ سرلیج میں وہ وسعت نہیں دبی جو ابتدائی سطور میں نتی ۔ مولاتا ام می سطح برا کر آئے جس پر مرجوم مولاتا مرضی میں صاحب ویو بندی رہے اور اس ماندلا کے وگ اس موضوع برگفتگو فر ایا کرنے تھے۔ سریت ا :داو مدد دالی الوسول والی ادلی الامر متصوله المدن بن بیستنه هود ه متصور السامهم اگروه خوت امن کی صنوعی اطلاعات کو آنخنش سیسلی المتر علیه و المروسلم اور دو تسرس با اختبار صحاب کے سامت بیش کرتے تو دو اس سے سیحے نتائج اخذ فرانے۔

ووری ایرت بین بدایت فرانی گئی ہے کے حالات کچھ بھی ہول۔ الک بین جناگ ہو یاصلی انبلیغ اور انتا دین آملیم و تدریس اور تلفقہ فی الدین کا سلط جاری رہنا جا ہینے۔ یہ اہل الم جنگ د نوبو مشاخل سے دایس اسے والول کو دین اور اسلام کی بابیں سکھا نی چا ہمیں اس بین نقابید مرقد ج کی کوئی تخوایش نہیں۔ البشرویس فالمرلیس المین تعلیم ذاتم کا سلسلے جاری رکھنے کی جاریت فراتی گئی ہے۔ تاکر حبکا س کے مشاغل اور کا ارد بار کھی بلول میں دینی علوم ضالع نہ موجا ہیں۔ اور علم و دانش کی محقابیں ویمال نہ سوجا کیس تفسیم کا سے طور پر کجھ لوگ اسلامی تمردی حاظت کریں۔ در کچر قرآن دسنت بی تفقر ادر ضبط کے مصاوق ت مزید دفت کریں جنگ سے
دائیں بوسکری صفرات بھی پئی دمست اور استعدا مکے مطابات ان مغیم سے استفاد ہ کریں آب ال تذکیر اور تمرین کی جد سور کو تقید کا مفال دینا جا بہتے ہیں تھا می اصطابات کی دفعے ہیں آپ ختاد ہیں جقیقہ اس میں تقید کا شاخر کمی تمہیں۔ کندو ہی اور وزیرے آم بھی اپنی استعمال کے مطابق اس سے استفادہ کر کسکتا ہے۔

جماص فرطنت بين وفي هذه مالاية وكالية حلى وجوب طلب العلودان مع خلك فوض على الكلاية: دما تضمنت من الاهرينة بالطائفة وصوابه ٢٠١٣ إس آيت سط البيط كي فرضيت أن بت به في مسادريمي أب به المساحك يه فرض كفايه ب يعلم معماص كي نظري بي ال سف فليد ابرت بهي موتى يمركها يه مكن نهي كريد وراط المع جهر برد اس ليدكركوني مجمد امادي اس سف عطل فظير نهي محملة .

وات بسردوری اور طی طینه آنی بست نظیدهام یا نظید طلق کا اتبات بسندوری اور طی طینه آنی کسیسه ا کریس دبیک هن کی خورم بی عموم ب لیکن صلابی ان است الی اندور جب اتباط مجما گیا ہے ۔ جس کے صفالے اجتاد کورل کی بات وقی علوم کا باننا بھی صوری معلوم نہیں مونا بھر بنا بسانقلیدم وق کے لیے کیسے مقید بھیست بیں علیک بالفقه والمدالی فالانا باقدالی، مدّد والا مستمل الب معتل هذاه المسا

اقتیده الله الدین من بدن الدی بر و عدد دن بنده اس مدیث سین نظیده ای است ملل نمایی کلفت می الم الدین من بدای الدی براسته الله نمایی کلفت می المون برای برای المون کا ام فور احترات افتداء کیمی تقلید مطاح فراسطته بن فرای سه تقلید خفی نابت فرایس بهردوا کمراج ترا دکانام فور احترابی و درج و به اگران فدیمائت بران فریز کلف بجی و شریب ایست از درست میسیال جیود شریب ایست مراد مرد افزای اور دینی دونول مرادی اقت می بدلان تسان به و افزای احداد منادی المون المو

بناب کایدادنناه درست ہے تقلید عام کی لمی مثنا وں سے بنا بہتنقل کما ب تبار قراسکتے بن گراد با گذارش ہے کہ اس کما ب کی با قارین و دکوشی فیسٹ نہیں ہوگی جناب کے ارتفاد فرمودہ چار دلال کا تفصیلاً علمی عام کیا جائے قرائش اس بن کیا ہے۔

نقيه اورغير فييصحابي

اسی طرح صعابی نقید اور فیرفیدگی تیم ترمناک به اور معا به کیمنتفن ایسے نیالات کا افہار زُعن اور معا به کی نائید فراک او ترال افہار زُعن اور نسخ کا بقید ہے۔ اللہ احول فی تاخی علی بن المان کے اسی نظریہ کی تائید فراک او ترال اور فیمن کی وصله افرائی زائی ہے۔ اس کے با تھا بل علام مرضی کی دائے می اور و درست ہے کیشف المام اور فائیت امول کے طلبہ کو اس موداد ب پر متلبہ فر ایس اور فائیت امرات بہت مصارف پر مدارس میں او ترال اور فومن کی ہمیاری فرائے ہیں فرائ سور نے کا یہ ارتباد ورست بے دفوق کل ذی علم علیم دیوست ،

معابهی اس سے سنتنی نہیں وہ صفرات بانخندیص عالم اظم کی طرف اور مفعنول اُضل کی طرف رجوع فرانے پیش اوْقات بجٹ و نظری محض فرج سے وہی صافت ہوجا آمند مول دور ہوجا آبات طویل نہ ہونے یا تی ابیض او قات بجٹ و نظر کی ٹو بت آتی ہوالد دبنے کے بغیر مسئلہ ماف نہ مہزنا آپ نے کسی قدر فلط فر ایا :

ورشایدکونی ایک وافدیمی المیسا نه بهوس میں انبول نے سٹاند کی لیسل او کی ہوا۔ کوئی پلے معالکماطالب علم میں کی دواوین سنست پر نظر ہویہ جواڑت نہیں کرسکتا ہو برتاب نے فراتی فاظمر بڑت

#### اس ط

تیس برحضرت عائشہ رضی المدّ و و منتها اور حضرت عمرضی السّروند کی تنقید کا یہ حال ہے کہ والدو بنے پر بھی اطبینال بہی احضات المرنسب برگفتگو۔ حضرت عاراد در حضرت عرام کی تیم جنابت پر گفتگو۔ حضرت عاربینا و الدونیے بہی محضرت عمر کی معیت تبلاتے بہی مصفرت عمر طمن نہیں جو تعد خوال کو اظہار تق سے روکتے ہیں اس تنقیق و تفقد کے دور میں کہتے تعلید کی تاونش فراتے ہیں۔ (نا منتُد

منعة الی کے معاملی مصرت عمراد رحضرت منمان کی دائے سیٹھ ہور صحابہ کا اختلات وادلیم ٹی لینے کے بعد بھی ہوتے ہوئی کی اسے بعد بھی ہر جو بہدائی دائے ہوئی ایسے بعد بھی ہر جو بہدائی دائے ہوئی ہے اس بھا اس دول کی ائید در تھی ۔ ایس جو لی کی ائید در تھی ۔ آپ ایسے اکارسے اس ذہول کی ائید در تھی ۔

امنیدان کے متعلق حصرت الوموسی التعربی سے تنہادت طلب کی الوموسی انسعری محید پہنچے۔ دہل سے الی بن کوب الن کے ساتھ انتسرلیف لائے جب موالد کے ذراجہ الوموسی کی نصوبی ہوئی تومعا لمرخم ہوا د دکھو بیجے مسلم صلاح ۲)

اپ صنوات کے ال حدیث کا پونکر صوت دورہ ہن اہے سر بنے کا موفعہ کم مقل ہے۔ در ا آپ کے خطاعت اللہ کا بات کے جا سے بنظرہ مذکل آ۔ امید ہے آپ اس پرنظرا کی فرائیں گے ج

 $\bigcirc$ 

صحانبزام میں طرح عددل تقے امی طرح دہ سب فہار بھی نفے۔ انخفرت سلی امتی علیہ وکم کی علیں میں مذکو فی بغیر فقیہ تفاد بی محلی میں مذکو فی بغیر فقیہ تفاد بیر محترب خوج میں ایان بجارہ کون ہے بوصحا بدر آکو مغیر فقیہ کے ربیحہ ربیحہ میں امتی اللہ کے بیٹے ایس کئے۔ اصول فقہ میں امتی اللہ کے جرائیم سب بشر رکبی اور فاضی علی بن ایان وفیرہ کی معرفت مست الم کے فلم سے صحاب کے تعمل المیسے الفاظ میں کردل کرزیا آئے۔

مرائی میں میں اور والم کے فلم سے صحاب کے تعمل المیسے الفاظ میں کردل کرزیا آئے۔

مرائی میں میں میں اور والم کردی المیں کردل کرزیا آئے۔

مرائی میں میں میں اور والمیں کے ایک میں میں اور والمیں کردی المیں کردی کردی ہے۔

مرائی میں میں میں اور والمیں کی ایک میں کردی ہے کہ ان میں اور والمیں کردی ہے۔

مرائی میں میں میں اور والمیں کردی ہے کہ انہ میں کردی ہے۔

مرائی میں میں میں اور والمیں کردی ہے کہ انہ میں کردی ہے کہ انہ میں کردی ہے۔

مرائی میں میں میں اور والمیں کے ایک کردی ہے کہ کردی ہے۔

مرائی میں میں میں اور والمیں کردی ہے کہ کردی ہے کہ کردی ہے کہ کردی ہے۔

مرائی میں میں میں اور والمیں کردی ہے کہ کردی ہے کہ کردی ہے کہ کردی ہے۔

مرائی میں میں میں اور والمیں کردی ہے کہ کردی ہے کردی ہے کہ کردی ہے کردی ہے کہ کردی ہے کہ کردی ہے کردی ہے کہ کردی ہے کردی ہے کردی ہے کہ کردی ہے کہ کردی ہے کہ کردی ہے کردی ہے کہ کردی ہے کردی ہے کردی ہے کردی ہے کہ کردی ہے کردی ہے کردی ہے کردی ہے کہ کردی ہے کردی ہے

آبِ نے وطاالم الک سے بیبدین ای صالح کا قول نقل فرایا ہے کہ انبول نے دورتخلی کے لوگوں کے پاس ادمار پرگذرم فروخت کی۔ پھرانبول نے خات کی کراگر دِمنتین قیمت ہیں کمی کردیں۔ تو رقم نقد

لے این ۔ زبین نابت نے روک دیا دہ کرک گئے "لیکن حضرت: ، بجب عالم جب دوسرے عالم سے کوئی مسئلہ دیا قت کرتا ہے ، اس کا مفسد یا طانبت ہوتا ہے یا ذہول کا علاج یا مزید تعیقی مسیح یات مسلوم ہونے برہ فربن اسے فول کرلیتا ہے ۔ بجٹ کی ضرورت نہیں ہونی ۔ اسے تعلید سمجھنا آپ ایسے عالم کی زبان سے بھسلا معلوم نہیں ہوتا ۔ اس تو تا اس تر تعلیم مستنبط کرنے کی عدلا جرت نہیں رکھتے "۔ برکونسا متعدس نحو ہے جسے آپ صحابر کے بلیے نابت فرا دہے ہیں۔ مستنبط کرنے کی عدلا جرت نہیں رکھتے "۔ برکونسا متعدس نحو ہے جسے آپ صحابر کے بلیے نابت فرا دہے ہیں۔ ابن القیم کی ذیان میں اس کی فرعیت جہالت کی ہے ۔ ۔

العلومع فألهدى بدليله ماذاك والتغليد بستوبيان

إذاجمع العلماذان مقلل الناسكا الاعلى همااخوان

عهرم محاربين فليدخفني

مولانانے اس معنوان کے تحت بین دلائل دکر فرائے ہیں۔ ان دلائل پر تنقیدی گذار تمات سے پہلے تقلید تخصی کامفہوم مولانا کے فقطوں میں سامنے کھیں۔ اور تورفر انیں۔ کرید دلائل مولانا کے فقصد کے لیے کہال تک مفید میں۔ اور دومری صورت یہ ہے کہ تقلید کے لیے کمی ایک عالم یا جہد کو معین کرایا جائے اور ہراکی مسلے میں اس کی وائے اختیار کی جائے .

اور ہرا کی مسلے میں اس کی وائے اختیار کی جائے .

مہلی فیل .

ان اهل المدينة سئلوا ابن عباس عن امرة تعطافت نعرحاضت قبال لهدرت نقر قالوالانا خديقولك ومندع نول ذير دخارى ملوع انعارى بلد العفر ١٤٠)

الل دنید نے مصرت این عباس سے دریافت فر ایا کہ طواتِ افاضہ کے بعد اگر تورت کو اہواری ایا کہ اس میں کہ اس کے بعد اگر تورت کو اہواری ایا کہ اس کی کہ اس میں کھی جائے۔ اللہ میں کھی جائے۔ اللہ میں کا بریہ بھنے فرایا اسے انتظار کی ضرورت نہیں۔ وہ داہر میں جائے۔ اللہ دینہ زیدین ثابت کے فرائے کی بنا پر یہ بھنے نے کہ اسے طواف وداع کے کھی نیا جا ہیں ہے۔ اس پر اسراد کیا کہ ذید کا فنو کی درست ہے ہم اپ کی بات نہیں اس خوا یا مربنہ کے الل علی سے دریافت کرو۔

ان او کوک نے صفرت اُمرِ ملیم والد ، صفرت انس اور دوسرے الل علم سے دریافت کیا میں محضرت اُمر ملیم علام کے افغا طاب طرح بین فصحان بعن مسئلوا اعرسلید عرب الل علم سے دریافت کیا ال میں محضرت امرسلیم بھی تعدید کا حوالد دیا ۔ کرانحفور علیہ المسلام نے ان کوالم احد احداج والد کی اجازت مرحمت فرادی تھی۔

بعض معلطات بین است محترستای بعاس اور زبر بی نابت کی نداع ذکر زایا جس بی زبر بی نابت نے صرت این بیاس کواپنے ربوع کی اطلاع دی

بربران طاش اور مول كى دائے كى نہيں اكر تقلد كى بلت بلك بينام جہد بن نص كى الماش قرا من بين بين بين الله من الله من كما بين بين الله من بين بين الله من بين بين الله من بين الله بين بين الله بين بين الله بين بين الله بين بين الله بين بين الله ب

ادباً كذاش

السادين دى وتقليد كولمبى جگرسكنيدكا به جال اس كانام ونشان تنبى جال مافظ اين بچر اور حافظ در الدين عنى خاموش بو كف اور ان كويمى فقليد كي بين سوهى معلوم نبور آت معدول بيلي كذر سه بوت عج تدين كے كيول منت كش بوت بي اور ابنے منسلق آب كوكيول بدگھائى ہے كمپ بيلى كذر سے بي بين يجت فرا يق اور ابنے فهم و فراست پر برگمانى مذفر البيت اگر جه تدمطلق فهان مسك ترتقيد سے بي سكي كافتاء الله

وكومن عائب نولاصحيعا وانتهمن القهم المتقيم

بال ترصفرت دیدین تابت کے فتری بر الل دیند کے احرار کی در برجی نوروز طیف اس وقت در دبن تابت کے علم کی تنهرت صفرت ان باس سے زیاد تھی اور اس کے کئی دو و منتھے۔

ر المنحضرت صلى المدعليه وسلم ب بجرت قراكر مدنية منوره بنجيد ديد بن ابت كام ركبياره مبال كاتفي عمر ت

ا بن باس سے یہ عمر تفے معفرت ابن بیاس م مخضرت کے اتفال کے دخت آٹھ نومال کے نفے۔ ارمعزت زیدبن نابت کا تب دی تقے اور مرت العرا مخترت کے ساند مستقوم ی کے طور پر کام کہ نے

سے بعد أبرو فى خطول بت ال كى موفت بوتى تنى را محقرت كے مكم سے انہوں تے برا فى نيان برطى تاكر يبود كى دموكر بازيوں كا خطوه نردہے -

۳ مان کی طمی فا بلیت اورد بنی تخریر اور طمی تبرکی بنا پراکار صحابه کی حوردگی بن مفرت بو برک نے اللہ برنے اللہ برائی ترکن کی معرف اللہ برائی ترکن کی بنا پر اللہ برائی ترکن کی بیار میں ترکن کی معرف کا حکم دیار

م بحضرت ندید آنح صن صلی اهنگیلید و ملم حصرت او کردخ بحصرت عمره اور حصرت الله ای ایم کے براہ ماست نشاگر د نفیے ر

۵ یحضرت الومبرر ورد مصرت فی الوسید فدری میسیل بن حنیت مطابس عطابی لیهار المیسے معا بداد تا المحال کے نشاگرد تھے۔

ارمیددین میدب فراتے ہیں۔ زیرین ابت کے جنازہ میں حاصر ہوا۔ جب اہمیں قبریں دکھا گیا آد ابن بھاس نے فرایا۔ بوعلم کے فقدال کا منظر دکھیتا جائے۔ وہ یہ نظارہ دکھے لئے ہو کا کم کر مندار وفن کردے گئی۔ ان کی موت کے دن حصرت را بربر ان نے فرایا ہے اس دقت کا عالم فوت ہوگیا بھی ہے اس خلا مکو ان جاس جیوراکسکیس د تہذیب التہذیب صفرہ وسوج س

دیدین نابت کے موتے ہوئے اللہ دینہ کا ابن جا اس کے متعلق اگل قدرتی تھا۔ آب نے اسے تقلید بناویا۔ تقلید بناویا۔

دونسری دلیل

مولانانے تغلید شخصی کی دلیل صفرت الدوسی اشری کا ادشاد و کرکیا ہے ہو اہوں نے معنرت بعدا ملاہی مورو کے مستقلی فی دلیل صفرت الدوسی کا ادشاد و کی الد شادی مورو کے مستقلی فی مادا مرحہ نا المدیوفی کھر۔ الن الفاظ کا ترجمہ یہ ہے جب میک میدا ملاہی مسود موجود ہول۔ مجد سے کوئی مسلامت بوجیو "مولائک نے اس کیامطلب بر فرایا ہے کہ "انہول نے ہمسلامی میدا میڈ بی مورو کی طرف درجوع کرنے کا مشورہ دیا ۔ مولا اکور فور فرائیں جارت سے مرفق می باک بھی بین نہیں آگا۔

 جب تک برسٹا در ابن سود کی علی الاطلاق تحقیق ثابت نہ ہوتھ آین تعقید کا ابنا سی سک ہے۔

پھراس دقت کی روش بی مولوم ہونی ہے کہ بلا تعقید ادبر طافعیں علی سے مسائل دریا فت فرائے آئے

پزائچے انہول نے حسب عادت او مورائی کی طون بھی رہوع فر ایا اور حقرت جداللہ ہی سعود کی اور

یہ جا می کا فرض ہے کہ وہ بالنخصیص علمار کی طون رہوئی کے اور علم ربانا ایسی انہیں انہیں انہیں اعلم اور افسل کے بال

مجھے دیں۔ بھریمال بھی عبدا ملدین مسود کے قول کو اس لیے ترجیح دی گئی کہ انہول نے صدیت فر زائی۔

رائے کا سمال بی نہیں فرائے یہ توقید کے لیے کیسے دلیل نی و موالما آپ ماک دار السلم کے مدوس بی اکب

کواری کی بائیں تہیں مذرائے یہ توقید کے لیے کیسے دلیل نی و موالما آپ ماک دار السلم کے مدوس بی اکب

صفرت مولاتا مع مساق بسلم سے فرائی افغی اس گفتگوسے استدلال فرا یا ہو اہول نے میں ملت وقت انحضرت معلی استدعار الی افغی اس میں قاضی کے بلید بہترین رہنا تی ہے مگام اور مضاۃ کے بلید بہترین رہنا تی ہے مگام اور مضاۃ کے بلید بہترین اللہ اللہ اللہ بہتری کے اس میں کوئی مقام نہیں۔ آپ فور فرائیں الگر المین انہیں جبتہ می کو فرور کی تفلید کریں فو اس محد مرت معالۃ کواس بلید کویں تو اس میں موروت میں تو اس میں کویں کے بلک حضرت مساقہ کوا کی موروت میں تو اس میں اس میں کویں کے بلک حضرت مساقہ کوا کی موروت میں موالی میں کویں کے بلک حضرت موالے کی اللہ میں اس میں موروت میں اس میں اس میں اس میں اس میں میں اس میں موروت میں اس میں موروت میں اس میں موروت میں اس میں میں اس میں موروت میں اس میں موروت میں اس میں میں اس میں موروت میں اس میں موروت میں اس میں موروت میں اس میں موروت میں اسے میں اس میں میں موروت میں اس میں موروت میں اس میں میں موروت میں موروت میں موروت میں اس میں موروت موروت میں موروت موروت موروت میں موروت میں موروت موروت میں موروت میں موروت میں موروت موروت میں موروت میں موروت موروت میں موروت م

عن معاذلت وسول الله صلعطها بعثه الى اليمن قال كيف تصنع ال عرص الك قضاء قال اقتصى بما فى كتاب الله قال قال المويكن فى كتاب الله كال فيسعة وسول الله صلعم عال قان لوبكن فى سنة وسول الله صلعم قال اجتهار بوائى ولا آنو قال فضرب وسول الله صلعم عل صدرہ قال المسمد ملل المن وقتی دسیل الله پروضی به دسول الله دامام المقیق من طبیع عند،

المنی المخضرت ملی الله علی وقتی دسیل الله پروشی به دریافت فرایا نام بیش آمرہ مجملوں میں کیسے فیصلر کو گئے۔ انہوں نے اپنا طراق بنا یا کریس بیلے قرآ ان مورین کی طوت رہوئ کروں کا کی مرسنت کی طوت میں المنے سے فیصلر کو ل کا کی مرسنت کی طوت میں المنے سے فیصلر کو ل کا کی مرسنت کی طوت میں المناز کی المناز

اس کانعتی مکم اور تضاوے ہے اقعاد سے جہیں تقلید کا تعلی بظام افعا رسے ہے۔ ابنی بسم

ذرائے ہیں قدل جو نراانب صلح اللہ اکوان یجت میں بوایدہ یہ وجعل استعطاء ہی اجتمادہ

اجوا داملام مواء ، انتحضرت ملی الله علیہ کو کم ما ماڈت دی ہے کہ وہ اپنے اجتماد سے فیصل کے

پھرائی نے تقلید کی جو فولیٹ فرانی ہے مرسٹلم میں اس کی دائے پر پا بد ہونا مرقم ہے یہاں اکس کا

در انہیں۔

صرت معنظ کے ایم آدادد اور اسے کے مقال الکی کیا طرق علی اختیار کریں۔ اس کے تعلق آنح عفرت صلی الدیعلیہ یو کم نے ایک وف میں اوٹ اوٹ میں قربایا۔ قصاری صورت بیں دفع زراع کے لیے حاکم کا حکم قول کرنا ہو گا کر اس کے خلاف امپلی دوسرے علاری طرف رہوع و قدامی سے حضرت معاقب کے اثریں قطعاً نہیں ردکا گیا۔

حدرت معاذ کا دوسرا تراسے واضح کراہے بحصرت معاذ فرائے میں بنفتے ہوں گے۔ لوگ فرا ان باصیں گے لیکن اس پڑل نہیں کریں گے۔

فيت فله مسجل ويبتدع كلاماليس من كتلب الله ولامن مدنة دسول الله فالياكم

پیمرایک مسجد بنائے گا در اس بین نئی بائیں کرے گاہ مذفران میں بی مدست بین تم اس سے بینا یہ برطنت ادر گراہی ہے۔ معاذ نے یہ کا ست بین مار فر لمئے۔

اس سے ظاہرہے کرمعا ذ تصالے بنیردائے کو برست مجھتے ہیں بھر اور فضار کی جمود اول کے علاوہ دائے کا استعمال حضرت معا ذکے نز دیک بوعت ہے محصرت ! فروانِ خیریس تعلید کامطلب یہ بوگاکداس دفت قلت علم کامرض عام تعابرها به تا بعین اور نبع العین بربهت والماظم ہے آب نے ان بورک کا کہ ان آیام میں بھی ان بورگول کی فورک ان بھی ان بورک کے ان آیام میں بھی موجود ہو توظم داجہا دکا مثالی دورکونسا ہوگا۔ ابن نیم مسلکاً بینا ب سے ختلف مہی گوان کی فوادت علی اور محمد داجہا دکا مثالی دورکونسا ہوگا۔ ابن نیم مسلکاً بینا ب سے ختلف مہی گوان کی فوادت علی اور محمد داجہا دکا دہم ہوگا دانت ہیں ۔

قانا نعلوبالضرورة انه لويك في عصوالمصلية وبطل المنافية المناومة والمنافقة المنافية والمنافقة المنافية والمدافقة المنافية والمدافقة المنافية والمدافقة المنافقة والتابعين فليكة بنا المقله والمواسط والمنافقة في القودن الفضيلة على المنافقة والمنافقة في القودن الفضيلة على الله عليه وسلو ومنانا المامية المنافقة في المنافقة والمنافقة والمنا

ینی م فطعاً جانتے ہیں کرصابہ تا جین تیج تا جین ہیں ایک بھی ایدا اُدی نہیں لے گا ہوکسی ما لم کی
تام آئیں قبول کرے اوکسی دوسرے مالم کا کو ٹی احت ند لمنے بعضارت تقلیدی میں جیٹال نے کے لیے
قرونِ خیرش ایک آدی بتا دیں جو اس کرور ما ہی جا ہو۔ بلکہ یہ پرحت تفقید ہوتھی صدی میں پیدا ہو فیجس
کی آتم ضرت صلح نے خدمت فرمانی ہے۔

ملانا آب مالم بی ایک علی درس گاه بس مدرس بی آب بوجابی فر انیں کیکی صابراور البیل اور البیل اور البیل اور تنظیم بنت نابعین کے ساتھ یہ نمانی نرفر ایس آپ نے تقلید کے لیے بی وجرح انتظافی ہے کم ہوشخص فرا ہی و منت سے بماہ راست احکام کومشنبط کے نے کی صلاح سے شرکھٹنا ہو اس کے اعتبار سے سے لیے تفلید کی دونوں تیس جاڑ بیں کرفاران صفح 4 امنی 4190ء)

آب قردن منهود بالخیری برخوبی بیان فراتے بین کدو می کمنز و قدوری کے اتھا می طرح حتوب بی می موضات الله می الله می موضات می موضی بر وفعه گذارت تھے نصور فقی الله می مداعی پر وفعه گذارت تھے نصور فقی الله الدر مزد گون کی آراء کا اتباع اصل ظاہر رہیت یا در مزد گون کی آراء کا اتباع اصل ظاہر رہیت یا در مزد گون کی آراء کا اتباع اصل ظاہر رہیت کا تام تک مزتھا ر

مطلق نقلبد كى بناش

مولالمت تقليد مطان كى بندش كوبېت سرائه جه اورائم اجتهاد كے بله دعافرا فى ب كدان بر ديمنول كائمن برسے ال ليك كرانوں نے طان تقليد كوبند فرا ديا مضمون كے اس مصف سے تعبق بونا بكداس يا يرك إلى على كاس فارسطى بالي كرمانے ہيں، وفود لوف الله غيدك

مولان کا بنیال ہے کر نفلبد مطلق کی بندش سے دنیا میں خواہش بینی گے در دانے بند ہو گئے اور نفلید مطلق کی صورت میں یدمرض منتقبل میں نفیناً عام ہوجا آبا اور یہ اٹر انہاد کی دور اندلیشی نفی۔ انہوں سے اسعے مطلق کی عورت میں یدمرض منتقبل میں نفیناً عام ہوجا آبا اور یہ اٹر انہاد کی دور اندلیشی نفی۔ انہوں سے اسعے مطلق دیا بلخصاً ۔

لیکن مولانا کا یہ ارتنا دکئی وجوہ سے فلط ہے امید ہے مولانا فور فرائیل گے۔

(۱) ایس نے اس بین بورا تمداج بهاد کا کوئی والنه بین دیا کس نے تفید مطاق کوروکا ، کب روکا ؛ ایپ نے مشخ الاسلام بن تیمید کا ایک موالد یا ہے۔ اگر ایپ کے الاسلام بن تیمید کا ایک والد یا ہے۔ اگر ایپ کے الاسلام بن تیمید کا ایک موالد یا ہے۔ اگر ایپ کے الاسلام سے استعفاد و قوز اتے دہے گر انہیں کے دور سے ایک موج تنہیں ہم کی اگر ا

دیو، جوجهارت آب نے نقل ذرائی ہے اس کامطلب بیرہے کردین ہیں ہواپرتنی درست نہیں۔ انسان کو پر میر کا راد زرتنقی ہونا چاہیئے۔ ہمواپرست نہیں ہوناچاہیئے۔ یہ ہواپرتی شخصی تقلید ہیں بھی ہوسکتی ہے۔ کو کی صنعی مسلک کو اس بلیے افقیا ارکرے کر اس ہیں منشات اور سکواٹ کے اشتعال کے متعل خاصی نری ہے۔ مسکوات کی چار بانچے فیبیں ممنوع ہیں بن پر اس وقت خراج لاجآنا تھا۔ بانی کے متعلق اسمانت کے ہاں دہ نشقہ و نہیں۔ نشنج علامرتن برتر تی مفتی مصر ۱۹۱۰ فر المتے ہیں کہ انگوری نشراب کے کئی نام ہیں۔ ان ہیں سے مندر بدیل کا استعال درست ہے :

امالمجمهورفهونسسية الىلمجمهومنظل المالاستنعمال والمخييلى نسيسة الىسميد الكينر محكم دلائل و برابين سے مزين متنوع و منفرد كتب پر مشتمل مفت آن لائن مكتبہ

### سوبحا

صنعه واليعقوبي ويدلى بايوسفى لان ابايوست رحمه الله اقتل لالعادود وكانه التحذة له له تخلصا معاه وحوام النثى ب فيهاسم للمثلث اذاصب عليه ما وحتى اذى و نوك حتى اشتان تعلم معاذ كوممان المثلث خالص العصير وان اليختج و ملعطت معزوج بالعاء بعد ذهاب نشاشبه و صبرويت مثلث وهي حلال الشرب بعد الاشتال دوالقان نبالزيد اذا فنى بت دون القان والميس للتقوى للعبادة لامن سبيل اللهوو الطرب والافهى حوام الشرب والافتى عدام الشرب والافتى عدم المناش ب مطبوعه مصر

پرمادمالئے بندادراق میں ہے۔ اسی بین نسراب کی اقسام کی فیصیل موجود ہے۔ ادراس کی حلت اور سرمت کی دخاصت کی گئی ہے۔ اس بین نسراب نوری کے متعلق خاصی گنجا کش ہے۔

اسی طرح تشرح والیابی ہے:۔

اگر از مرا قرار کریس نے شراب بی ہے یا دمرگراہ موجود ہول کیکن منہ سے بداو ناکسے باشراب کی تقدار کے بعد اکار کردے۔ کی تھے کرسے باس کے منہ سے بداوات مکمل اقرار اور شہادت نرمویا الرح آفرار کے بعد اکار کردے۔ یا اقراد ہی ہے بوزی کی حالت ہیں موان تمام حور تول میں حالیہ ہیں۔

طول سے نیجنے کے لیے ال کتب کی جدا دات فلم انداز کی جاتی ہیں۔ مک العلا مطلام کامانی ، مردھ نے بلے ی صراحت سے ذبایا

ولما الانشرية النى نقف من الاطعمة كالحنطة والشعب والمه فن والمه وقد والعسل و المتين والسكر ويخوها فلا بجب المحل بشريها حلل عند هما وعند عمل وان كان حولما لكن مى حومة على الاجتهاد فلويك شريها جالية عصة فلا تنعلن بها عفوية عضة ولا الكن مى حومة على الاجتهاد فلويكن شريها جناية عصة فلا تنعلن بها عفوية عضة ولا السكرمة بها وهوالصحيم لان الشرب اذا لعربكن حوامها اصلاف الاعبرة بنفس السكريس بالمائم والمسئل ملكاساني والبلائم ص ، م جدى

مسنی حوام ہے۔ منزانب ہو گی جب مستی آن جائے۔ علامہ کاسانی کے زدیک نزرب کی ان افسام کا بینا میں درست ہے ادر متی پر کوئی منزانہیں ۔

تنراب کی ان انسام کے متعلق بوانہ یا عام بوان کے دج و سے بحث انہیں۔ یدمباحث مدیث اور فقہ کی تشہورے اور ثقر اس فلہ ہے کہ اضاف سے ہل مشروبات بیں میں کی تشہورے اور ثقاف میں میں میں کی کہ سے۔

اب كونى اس ليصنيت كوافتياركيك كدان ين شراب اورمنيتات كيتسل كانى لچك

سننج كى عِارِت كِ مِلَالِ اس نيت سيفلينتخصى يعي حرام وكى

معدم تولي كشيخ الاسلام كى كالول يرجورنه يسعدورة بدافداز اختيارة قرات \*

اسی طرح فراش اور پرگرداری کی منراکے متعلق اپنے اس برطی کیک ہے۔ نقد صفی بیں اواطنت پر حذبیں بہائم کے سانفہ رائی کرے اس پر موات اور یہ کے سانفہ کاح کے بعد ہے تیا کی کرے اب کے ال وہ حدیث کی سختا ہے مفعون کے پیدالؤسے بیخے کے لیے کتب نفتہ کی نفوی اور الفاظ نظا ندا فرکو یہ گئے۔ ورد معلم ہے کہ فقہ صنی میں ہوا پرستی کے لیے کانی چور در دانے کھل سکتے ہیں اس لیے فقید میں ہما پرستی کی بندس کے لیے کوئی استظام تہیں ۔ اگر فیت ورست نہونو ہواپرستی ہم طرح

ہیکتی ہے۔ باکستان میں فواحش

یرمدوم ہے کہ پاکستان ہیں اکٹر بین بحضات اصاف کی ہے اجس علاق ہیں دور دوزک احق دی ہے ہے ہے ہوئے ہیں۔ یوسے ہیں بیرسینا نفید موجد اللہ ہیں اور تیلنے قیص در ورکے کلی موجد والی اس کے منتقی سے بابند ہیں لیکن میں فدر ملک ہیں بوزیر بنیول ہیں اور تیلنے قیص در ورکے کلی موجد والی اس کے منتقل عمواً حقی حضارت اور تیلی کی گرفت ہیں ہے نبول کا ملاج ہے فواق ہوایہ ایران کے میمن جابا کیول موجود ہیں۔ پورا ملک ہی گرفت ہیں ہے نبول موجد اور دور دور دور دور دور دور دور وی گئی۔ اب سارے ملک میں تقلید شخصی کا دور دور دور دور دور وی گئی۔ اب سارے ملک میں تقلید شخصی کا دور دور دور دور میں بیری میر فواتش کیولئی موجد میں املی ان ہوا ہور ہے میں اللی ان ہوا ہور ہے میں اللی اور خاص کی گرفت ہیں اللی اور حصورت ہیں۔ قالم رہے کہ تعلید مطلق سے برمیزاد نبولی سے مام ملک پر جیلا اور فواتش میں افعال مام ہور ہے میں اللی اور مطلق سے برمیزاد نبولی کی موجد کا برمنے میا در فواتش میں افعال مار سے مار خال میں حال اور حوام کا افراد ہی افراد ہے ساکھ خال ہور ہے میں جو اور خال ہور ہونی کر میں اور ہونی کر میں اور کر سے موجد ہور ہونی کی معلوم ہے کہ دین کھیل ہور ہونی کر میں معلوم ہے کہ دین کھیل ہور ہونی کر میں معلوم ہے کہ دین کھیل ہور ہونی کر میں معلوم ہے کہ دین کھیل ہور ہونی کر موجد ہونی کر میں اور کا ایک کہیں معلوم ہے کہ دین کھیل ہور ہونی کر میں معلوم ہے کہ دین کھیل ہور ہونی کر میں کہیل ہور ہونی کر میں کھیل ہور ہونی کہی معلوم ہے کہ دین کھیل ہور ہونی کر میں کہیل ہور ہونی کر میں کہیل ہور ہونی کہیل ہور کا انہوں کر میں کہیل ہور کا انہوں کر میں کہیل ہور کی کھیل ہور کو کر کھیل کی دین کھیل ہور کا انہوں کو میں کھیل ہور کی کھیل کی دین کھیل کو کہیل کی دین کھیل کو میں کھیل کو کر کھیل کی دین کھیل کو کھیل کو کر کھیل کی دین کھیل کو کر کھیل کو کر کھیل کو کر کھیل کو کھیل کو کر کھیل کو کر کھیل کو کر کھیل کی کھیل کو کھیل کو کھیل کو کھیل کو کھیل کو کھیل کو کھیل کی کھیل کو کھیل کی دین کھیل کو کھیل کو کھیل کو کھیل کو کھیل کو کھیل کو کھیل کے کھیل کو کھیل کھیل کو کھیل کے کھیل کو کھیل

تقلیم طلق کی مفترت کے خلق صرت مولانا نے دو منالیں دی ہیں۔ ایک نون سے دھوٹو لئے کی استان کے ابل نون سے و مفرول میں انسان کے ابل نون سے و مفرول میں انسان کے ابل نون سے و مفرول میں گئے۔ دو سری مثنال میں فرایا بورت کومس کرنے سے اتناف کے ابل د منونہ ہیں طو منا نشوا فع کے ابل د منونہ ہیں طو منا نشوا فع کے ابل و فو منا نشوا فع کے ابل طو منا نشوا فع کے ابل کے ابل د منونہ ہیں طو منا نشوا فع کے ابل کے ابل کے درس میں الجھے کو البد کے علقہ میں شا بدیہ مثنا البس شن کی جائیں۔ ہم فود کیھنے ہیں بیکے خفی سات کریں گئے۔ درس میں الجمع الب سے نما نہ کے فریب نہیں جائے۔ اور مخالی میا درکے علوس میں المسال مات کی درس بالا ہی ہور زول کے منا فید عاشقان درسول نے وہ کیا جس کے ذکر سے مدد کھلے کھوٹ میں جانے ہیں۔ دب بالا ہی بورزوں کے درافعات دکھیے وہ والم بول کو دب الدائی کے منافد تھے جو دالم بول کو منافذ کھے جو دالم بول کو دلے منافذ کھے جو دالم بول کو دلکھی کے منافد کھے جو دالم بول کو

بے نقط گالیال دینے نفے استان اور نشوا فع کا تمنا زبوم کس آواس مساس کے سامنے کچر مقبقت ہی نہاں رکھنا۔ بچریہ عبان رسول اور ما تقانِ نقلید کا ذکی تکلیف کئے بینے زنبایت نمنزع اور خدتوع سے سوگنے اور "مقلیر شخصی انہیں اس خواتن سے روک وسکی۔

مولانا بکاش برارباب تقلید کسی ام کے مماک پڑی کرکے فانہ پڑھ لیتے بنوائش پڑی کوروکنے کے بیتے تقلید خصی اکمل ناکام ٹابت ہوتی ہے

بهرمولاتا ایرخاش پستی نیبت کامسکر ہے اسے متبد یا ترک نقید سے کوئی شکل نہیں اعلاارادہ

مقلداور مغير مفلد دونول كرسكت بب اور بوارينى ان كانتيو وبن سكنا ہے-

اگرشتے الاسلام مے متورہ برعمل سمے کیے آپ سے عوض کیا جائے نو اکا برسے امداخ کک آپ حضرات پر رون فی طاری بوجائے حضرت مرموم و منفوراس نا دالا نا نذہ شتے الحد نناہ صاحب کے لخت جگر بہتے منفور والد کے متعلق جس فرم کا اول پر ننالع فرا رہے ہیں۔ اولاً تو یقطعی فلط ہے اگر یہ کہا نیال میسے بہن وننا ہصاحب کی فیصنت متعام عمل نظر ہوگی اور ان کا طرفیصل شکوک

تفلید یا تفلید است چندال علی تفارس محل نظراً ب کاجود ہے۔ جریبی اور و بوبند کے اکابرا مد اصافر بی کیسال ہے۔ مجھے ابید ہے آب کی اس فلی زمی پرفی وارنتگ دی گئی ہوگی یا دی جائے گئ شنج الاسلام ابن نیمیہ کا ایک اور ارتباد طاح قار لمیئے۔ فتا کی ابن نیمیہ رج ، صفحہ ، ۲۵ امام سے دریافت کیا گیا کہ فاز فرزیا یا دیتن بی فاریس کو ایس کے جواب بیں فراتے ہیں :۔ تقید کرسکتا ہے بیست نیم اس کے جواب ہیں فراتے ہیں :۔

الحمد ولله نعم يجون المحتق وغيرة إن يقلد من بجون المجمع من المطر لاسبطور ومذه في محمه من العلماء كما الله ومن المعلم الما المنه الما المنه الما المنه الما المنه المنه

م ال صفی کے بلے درست ہے جمع نا زادر اس ضم کے مسائل بیں ننافعی کی نفلید کرے کیوکر امام ننافعی المم الک اور امام احدیم بور الم علی کالی خوب ہے۔ بعبدا شاہی تمرمینہ منورہ بیں امواسکے ساند با رتن کے دفت ناز جمع کیا کرتے تھے۔ اور کسی آدی پر سے هروری تہیں کرتمام ادام اور آوا ہی بیں کسی معین آموی کی نقلید کرتے کی مفرز نصلی اللہ علیہ وسلم کے معا اور سلمان مجیشے الم بعلم سے دریا ولمنے دہے کیمی اس کی نقلید کرتے کیمی اس کی جصے دین طور پرلیپ تدفر ملتے با راجے بیمیسے دیا گھ اسلام کے زندویک درست ہے نہ اسے حضرت الم البر تنیف نے حوام کہا نہ مالک اور نہی شافعی اورائ کے ۔ اور اسی انداز سے الم نے تقلید کا نذکرہ فرایا۔ فاوی جلد ہسفو ۲۰۷۹ - ۲۰۸۹ - ۲۰۸۹ وفیب رہ مقامات ملاحظ فرائیں الم کے مسلک کی وفعاص ت بہتا ہے کے سامنے ہمائے گی۔اگر ایپ حضوات الم مقامات ملاحظ فرائیں اور الن کے مطابق اس مسئلہ کا فیصلہ فرائیں فو لیقینیا ایس شلامات النزاع میں دیمی میں دیمہ ہوں نویقینیا اسے ابنائے دیو بنداس مسئلہ کو اچھال رہے ہیں واکستان اسے تاب خدورائیں۔

تتله ولى الله صاحب اور تقليد

ن المدرس سب الريسبير مرلانا في صفر 19 بي مرما يا ب كر صعاب اور منابع بي كوفت القليد مطان اور لقليد تعفى وونوں پرعل رائقا اپنی نیفول جناب ور مزخیفت اس کے خلاف ہے، بعدیں جب یہ زبروست خطرہ سامنے آیا تو تغلید کونفلید شخصی ہی ہیں محصور کر دیا گیا الخ ناس کے بید دجناب شاہ رحمۃ الشریطیہ کے بہند آختباسات درج فرلمنے ہیں جن میں کہیں نقلید کوجا کڑنے خرا باکسیں واجب۔

دافدیہ ہے کہ نشاہ صاحب کی زندگی کے ختلف ادوار ہیں۔ نثاہ صاحب کابیال فلم ان عام ادوار بیں ابنا کام کر نار الح سروفت کے تا تزات نثاہ صاحب کے فلم سے ظاہر ہونے دہے۔ نثاہ صاحب کابو جصد نصر فن کے نتخان ہے اس ہیں ابیا مواو نتاہے جس سے بر باویت کی ناصی تائید ہونی ہے۔ براوی حصد نصر نت کی ناصی تائید ہوتی ہے۔ براوی ختالات کی حضارت کو نثاہ صاحب اور آن کے نماندان بر انتخاد نہیں۔ ورز نشا رامیل و تجہو سے برقی خیالات کی فاصی و صلد افزائی ہوتی ہے۔

الم مدین اور صفرات دیوبند نوشاه صاحب کے مقید تمند میں جہال کہ الم مدین کا نعل ہے بر جہال کہ الم مدین کا نعل ہے بر جانے کے باوجود کر نشاه صاحب کار بھان اضا میں موجود ہے ان کے بال شاہ صاحب کے احترام اور ان سے بقیدت بی فرق نہیں آیا۔ شاہ صاحب بجو دکھ خت مخالف بیں۔ آج جو بیداری اور حریث فرطک بیں موجود ہے اس کی ابتد احقرت مجد دالف نانی سے ہونی لیکن اسے کھل بیداری اور حریث فرطک بیں موجود ہے اس کی ابتد احقرت مجد دالف نانی سے ہونی لیکن اسے کھل کو فالل حضرت نشاہ صاحب اور ان کے قلاف کے مقامی دفا بین ترکی تھی دالم مورث افرا بار میں بیداری کی تحریب نے شاہ اسماعیل شمید اور مان کے تلاف ان محل میں موجود ہے اس وقت الاکھول آب می مثاقر ہیں برہ واک میں حریب قراد رطر نقیر سلف کی بردوان ہونے مالی نسان درج ذوا کے ہیں۔ دور سالہ انصاف سے بردوان ہونی افرا مان میں موجود اجب ذوالی اقتبا اس مدرج ذوالے بیں موجود احب ذوالی اختبا اس مان میں تقبید کو دفتی طور دا جب ذوالی اختبا اس مان مان میں تقبید کو دفتی طور دا جب ذوالی منظری واجب نہیں ذوالی میں موجود کی کہ اس وقت ان مالات بین تقبید کو دفتی طور دا جب ذوالی منظر می واجب نہیں ذوالی جب نام مالات بین تقبید کو دفتی طور دا جب ذوالی منظری واجب نہیں ذوالی جب بہ دوالی مالات بین تقبید کو دفتی طور دا جب نمان دواج بہ نہیں ذوالی جب بردو کا کہ اس وقت ان مالات بین تقبید کو دولی تنا ہوں وقت ان مالات بین تقبید کو دولی تنا ہوں وقت ان مالات بین تقبید کو دولی تعبی : ۔

" پیلی دوسری صدی پس لوگ معین انسان کی نقلید پزیمَع شتھے۔دوسری صدی کے بعد از طبیعت لگا وکان حوالواجب نی حدنہ الزمان کراس و تست ہیں واجرب نھا ، فراسیّے کیاوا جہانت تسریمیہ کا دیوب وفنی منامعوفۃ الواجیۃ لیکن آج کل مون نوکو کا تذکرہ فرانے ہیں یہ پہلے واجب نہ تھا تھ صاد فی بید منا معافۃ الواجیۃ لیکن آج کل مون نوٹر شاداجیہ ہے۔ گریا تقلیۃ تعنی کا ویوب مرف نوکے ویوب کی طرح ذفتی ہے اور ضرورت کے لیے محقرت مولانا اور دائش منار صارت نور فرائیں ویوب ترعی کا ایم ملی ہے ممل ہے در ایسے قتی ویوب کا اگر کوئی اٹکا دارے یا سے قین ہو کہ اب حالات کے تقاضے بدل چکے میں ۔ فرشر عاً وہ کہال تک مجرم ہے۔ اس کے ماتھ ہی دافعات ایک کوئین دلائیں گے کہ ترک تقلید کے متن اس وی میں ہو گواب کے لیے اس کے ماتھ ہی دافعات ایک کوئین دلائیں گے کہ ترک تقلید کے متن اس وقت ہو خطارت نے بھی جمار اللہ ہی وہ وہ ایکل بدل چکے ہیں جناب کے لب ولیجی یہ تبدیلی اس می تقت سے الکی یا زبادہ تر بدل چکے ہیں۔ جب اللہ کے انتہاں ہی قرشناہ صاحب نے اسے نوبی کی وجر سے الکی یا زبادہ تر بدل چکے ہیں۔ جب اللہ کا ماری کے مقال میں اس دوح میں توجی نوبی وہ وی افتیاد کی توجی کا الفت ہے۔ اگر مولانا اور آپ کے دفتا ہوں کے متناہ مواجب نے اسے نوبی نوبی وہ وی افتیاد کی تعلید کی تھی۔ خالفت ہے۔ اگر مولانا اور آپ کے ذالا کا لذاکہ کا مدن کا ن لماہ خلب اور القی المسمع وہ ہو شہدید،

میں ان آفبتا سان کونزکرِ نقلید کی نابیُد مجفتا ہوں اس لیصان کے مبیاق دمیان پر مفصل بجت کی منورت نہیں بنیال کرنا۔

الْعِلَم كَيْ عَلِم جَاعِت نَمِب مِين كے بغير قونى دينى رہى اصال برعمل فرمانى رمى اور روسلسلہ المر منام ب سے لے کرشوانی کے قون تک جاندی راد شعرانی کا خشاء يہ ہے کہ علمار کی يہ روش ہو پيشے سے ممين شدىك دىہى ہے اور طریقے متنفقہ اور اجماعی ہوگیا جس سے انتالات طریق مومنین سے اختلاف کے منرادت ہے ''اس کے قریب فریب عقد الجید صفحہ ۲۸ بیں فر مایا ، بھراسی طرح عزبن عبد السلام سے فقل فراط وصفحہ بہعقد الجید،

یں بیر خیبدہ رکھنا کو سمجھننا ہول کہ ایک ایسااً دمی جس سے خطا اور صواب دونوں سرند ہوسکتے بہیں وہ جومجھ بچردا جب کرسے دہ دانعی دا جب ہو گا نتر لیجہت حفہ تو اس بندگ سے مذنوں پہلے علما رکھے حافظوں اور فقبار کے ذہنول ہیں موجود ہے ''

شاه صاحب نے ایکے میل زفتید کی جائز عورت کا تذکرہ فرایالیکن بیرشرعی دیوبنبی میمی گذاش اس افتیاس میقفود ہے ۔ گذاش اس افتیاس میقفود ہے ۔

شناه صاحب بقم كى تقليد كر نند فرائے بي اس كى وضاحت و هؤو يحى فرائے بي و نشاء فى تلبى داعبة من المد لا الا على تقصيبها ان من هيى الى حنيفة دالشافعى همامشه درا فى الامة المدور مة ..... الى ان خال دان الحن الموافق لعلو مرالم لا عالا البوم ان يجعلاكم نده ب الحدة المدور مة ..... الى ان خال دان الحن الموافق لعلو مرالم لا عالا البوم ان يجعلاكم نده ب احد بعي خنان على الكتب المله عدنة فى حل بيث دسول المله و الفيات جامغ الا با على سعيب من ايك دائية و دائي المحت بي شهور بي و مل بي ايك دائية الله بي مي عنان على الكتب كمان دونول كوايك كرك كذاب وسنت كى كتب مدن بيني كما بوليك من المواق الله المحلوم نه مؤتوشاه صاحب كے الاقتم كوار نشادات بى كتب مدن بيني كما وراق كراف كرائي المحلوم نه مؤتوشاه صاحب كے الاقتم كوار نشادات بى كور الله كا استعال بي دونوت آج كل دار ندى كا ميں فرائے بي بي مونون آج كل دار ندى كا ميں فرائے بي كى طون سے دى جا دبى سے دور خالى استعال بى مختلف معانى بى دبور سے دى جا دبى سے دى سے دى جا دبى سے دى سے د

ده اس کے اصطلاحی معانی کے پابند تبہیں میں۔ بھتر اللہ و المقصاف عقد الجدید بدقد والنظر تینر کی برائی الجنہات اوّل وَ نافی اِنْتَاه و الوّقبيت وغيره پر کر و لظوٰ وائيں آب بقین فرائیں ملکے که شاه معاصب کا موقف کس تعدر صاحت اور وہ مروج تقلید سے کس فدر برار ہیں سے سماعت اور وہ مروج تقلید سے کس فدر برار ہیں سے کے سطان جہاں با اوست امروز !

تقليد يرثبهات

حصرت مولاً نے اس عنوان کے بینجے ان اعتراضات کا جواب دینے کی کوشش فرائی ہے ہولیسف حلتوں کی داف سے وجوبِ نعلید ہرکیے گئے اُں یا ان دلائل کا بواب دینے کی سعی فرائی ہے جو مروجر شقید کے خلاف مثبت کو دیر دینے گئے ہیں ،

بہلی آیت

وَادْ الْمِنْ لَصَمِ النَّبِعُوا مَا انْ وَلَ اللَّهُ مَا لُوابَلُ مَنْ بِعُمَا وَسَفِّهُ مَا عَلَيْهِ الْبَاءَ فَالْوَقَكَا فَ الْبَاءُ هُمْدَ كَا يَعْتِولُونَ شَيْمًا وَكَا لَكُ اللَّهُ مَا لُوابَا لَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

مولانا ذراتے مہن بر باب وا وول کا ذکرہے ہوا حکام اللی کا برطار دکرنے ہوں۔ دوسرے وہ ا باب وا دے بوفقل اور ہدایت سے کو رہے تھے۔ آخر میں مولانا فرانے ہیں۔ اس سے کوئی الل حق انکارینیں کرسکنا کرجن ایک جہتدین کی نفتید کی جاتی ہے ان سے نتنا ہی اختلاف رائے کول نر ہو۔ گر سر اعتبار سے ان کی جلالتِ قدر سرایک کومستم ہے اس لیے اس تعلید کو کا فرول کی تفتید برمنظق کرنا بدا اللہ ہے۔ "

والمالي المرادة مع من المالي المالي المالي المرادة الم

ہے۔ اس بیں بھی کوئی شک نہیں کہ آئیہ جہدین کی جلالت فدر سر لمانط سے سلم ہے۔ ان کا علم نہ نہ ' تفویٰ شہانت سے بالاہے۔ ان کی واست علم وابیان کے لمانط سے فطعاً ڈیر بجٹ تہیں بکد ان کے علمی احسانات اُست ہر سے بہاس فدر ہیں کہ اُن کے تعلق سونے طوب ہے او بی ہی نہیں بکہ نمک حرامی ہے۔ لیکن ہم ذہر بجٹ جند چند جن رہیں۔

١- كيافراك وسنت بي كونى نام بطور جبتهديا المصراحة مرقم ب

٧٠ يصران عام بزرگون كا علميسال تصابا حسب ارشاد فران ويد دفوق كلذى علم عليم

۳ - پھران باکبازبر رگوں کے سامتے آیا احاد بیف کے جوز فا ٹر مختلف مالک بیں موجود نفے کی انترائع موجع تقے یا کچھ مفی تقے ہ

الی کے اس اد نناد سے فاہر ہے کہ آئم جہتد بن کے ایم اور فقہ بیات بیں ایر امراد موجود معنی سے میں ایر امراد موجود معنی سے میں سے میں بیٹ کی تقلید ہے۔ گوید درست سے کدروجر تقلید بت برستی کی تقلید سے افیار کو مختلف ہے لیکن اس میں یہ خطرہ موجود ہو گا کہ نفس مین میں بوٹ ہو کو مقلد حلال وحرام کے افیار کو کھو یہ ہے۔ کھو یہ ہے۔

اس میں بیضطرہ بھی ہوگا کہ عامی کسی صرّ رحنص کی خالفت کر بیٹھے جس کامعتقد فید الم کو علم نہیں ہوگا اور دہ اس سے خفی رہی۔ اگر اسے خمکت علم اسے مل کر تیفن کی اجازت دی جلئے بخاب کے سبالانٹمانی ۔ تقلید مطلق بلکہ بالخفیص علمار کی طرف مراجعت کو خارج البلد نرکیا جائے۔ تو عوام اور خواس ال خطات سے بچ سکتے ہیں ۔

بنابربی عوم الفاظ کی بناد پر آینت مزفومتر الصدر دمیل شتیع ماالغیسنا علید آبداء نا) اس تقلید کویمی ننائل ہوگی گو حکم اور مرتبہ بین فرق ہو گا۔ شیخ صالح بن جھوبن نوح فلا تی تقلید کی خدمست بیں اس صنحون کی بہت کیات ذکر کہ نے کے بعد فرانے ہیں: ۔۔

ومن هذا في القران كشيرص ذه نفتيد الداجه الدوند المنظم الدوند المنظم المها المها المها المنظم المنظم

سوال کفروا سلام کانبیں سوال یہ ہے کہ جہال تخین کی ضرورت تھی ہورا بنے مقام کے لحاظ سے مکن نمی نفی منام کا ذریب دریا فت کرنے کہ بجائے تئے قرآن دسندن سے کیوں روشنی حاصل نکرے اور تر لیجیت کا مسئل کیوں نہ پو چھے سالل کے جواب ہیں یا اس کے نیم اور راہ نشناسی ہیں کہیں تھی نشیر بیدا مولایہ خالان اور لا بہت تدون کی علّت یا تی جائے گی جس سے نغید کا ندہ م میلو واضح موجائے گا

حافظ بعدالرفي يون مقام كى وضاحت إسى المرازسة فر الى دويست جامع بيان العلم سفر ١١٥ -١١٨ عمر) دورسرى دليل

تغلید کے خلاف دوسری دلیل آمیت واقعی نگر اُلگار کھے واقعیان کُم اَلْبا بایمن دُون اللّه بان کی مانی ہے خلاف دوسری دلیل آمیت واقعی نامی کی مانی ہے۔ مولا اور انتہائی کا ایش ہے کہم اس آمیت مانی ہے۔ مولا اور انتہائی ہے کہم اس آمیت میں مدی بن خاتم کی دوابت سے ویاد و کچھ نہیں جا مہتے۔ ایک خدار استجید کی سے فور فرایس مناظرا ندا ندا نہا نہیں موری موروز فرایس مرموز فران نہیں۔

بھارے بال متونِ فغذ الکل نفوص کے ہم یا یہ سمجھے جاتے ہیں ہوارے نفاد علانا ویل جب کریں گے۔ تصوص کی کریں گے المع کا قدل طاہر رہیجول ہو گامینی القص کی صفائی کانخر پر نصوص بر ہو گا۔

نوافع بنن داسن کاح کوجائز ذایس کے مالاکداس کی شناعت ظاہرہے۔ اور احمات نے شوافی بنن داست کاح کوجائز ذایس کے مالاکداس کی شناعت ظاہرہے۔ اور احمات اسی مندام سے منظم کے اسی مندام سے مندام سے منظم کی اور جہنا دکے ماتھ بالذات یا بالماسطہ کی اور میری حضرات سے منظم لی گئی ہے جنیفت یہی ہے کہ ایم اجتماد کے ماتھ عقیدت کے فلوکی دجرسے سوچنے کی طرف طبیعت مائل بنیں ہوسکی ۔

تطبية تمعه

معلم بے کراحنات کام جمد کے خطبہ کا ترجمہ جائز نہیں سمجھتے۔ بہندو سمان ہیں جب بہنو وسرے
مسائک نے خطبہ اپنی تہ بان میں کہنا شروع کیا تو احنا ت کام کو نظر تا نی کی خردرت جموں ہوئی۔ بات
بدھی تھی مصالح کے انحت ترجم تشروع کردیتے یا پھر نقصان گوارا فرما کر بہت ویر خطبہ بوئی میں کہتے۔
ہُوایہ کر حصرات و بوبند نے جمعہ کے بین خطبات بنا دیئے۔ ایک خطبہ اپنی ندیان ہیں و دو فرقی ہیں۔ کیندہ
نسلیں اسے شاید ہوعیت صند کہا کریں گی۔ بیم عش اکار کی رائے کے احترام ہیں بھو کا گیجہ ہے۔ او حرا بجاد
بندہ کے انداز سے ایک سادہ آدمی سوچے گاکہ تعلید کہاں ہے ؟ آیک کی مجب میں نطو نے والی

### فبأر رمصناك

براهة معلوم ہے قیام برطان می و تر و۔ ۱۱ -۱۱ کا ذکر بیجے احادیث بی موجود ہے۔ بیبی یا اس زیادہ کا نذکرہ کمی سے حرف ع حدیث بین نہیں ہیا ۔ بعض صحابہ نالجین بیں ، اطبیس ، کمالیس رکعت کک پلے ہے ۔ فوافل کی کنرٹ سخن ہے ۔ زیادہ کوکسی نے جمرانہیں کہا۔ دان ہائم کی نظیمیں کسر فیصر سنے ۔ زیادہ کوکسی نے جمرانہیں کہا۔ دان ہائم کی نظیمی کسر فیصر کی کا مخترا خوا فی نوافل مناسب نظیمی ہے جس پر کوئی اعتراض نرخیا۔ متناظرین نے سندت بوی پر عمل کی بجائے میں خلوسے کام لیا۔ کمھی ہمتی اور تیام رمضان کو الگ الگ ذوا یا گیا ۔ کمھی ہمتی اور میں نام اور میں نام کی جمار سند فرائی گئی بعض نے حقیقات لیا مدی صف کام لین ہوئے اعتراف کو اکا ایک نام نیار نام کی جمار سند فرائی گئی بعض نے حقیقات لیا مدی صف کام لین ہوئے اور نوی نام نام نیار کی ایکن سندت کی جمار سند نوائی گئی بعض نے حقیقات لیا مدی صف کام لین ہم نوان کی کر کا دند کی جمار سند نوائی گئی بعض نے حقیقات لیا میں سندت کی جمار سند نوائی گئی بعض نے حقیقات لیا کہ نام نام نام کی سندت کو بیا کہ نام نام نام نام کی کر کر اعتراف کی ایکن سندت کی جمار سند نوائی گئی بعض نے حقیقات کی جمار سند نوائی گئی بیس سے درولانا بیس الکور نام صاحب )

اس فلواور پرانتیان نیا لی بس حضرت مولاتا جدب الرحمن صاحب افلی سے لے کر آج کے نوائموز طلبہ کک بتلامیں اکار پرسنی کے سوااس کی کوئی مرجہ ہیں۔ ہات واضح نفی جس طرح میں نوافل پر کوئی اعتراض نه نفیا اکٹر یا دس پر بھی اعتراض نه کیا جاتا ہے ل بعدل علی شاکلته

اس کے بادجو دحضرت مولانا محرّلقی صاحب عثمانی کے ساتھ کچے اور رفقا البیسے ہول کے جواکا ہر پُرٹنی کے اس غلو کوطبعاً تالب شد فرمانے ہول آور و افیا یا عموم ایست سے شندی ہول کے لیکن اس سے فالی حضارت کی نفی نہیں کی جاسکتی عوبن جد السلام فرمانے ہیں: -

ومصالعب المجيب المجيب المفته المقلدين يقف احده معلى ضعف ما خلاما مه بحيث لا يجد المضعف مم محدث المقلدين المفتيحة المفتد المفتود المفتد المفتد

الم کے افذکے ضعف کو مجھتے ہیں اور کوئی اس کا میچے وفاع نہیں کر سکتا۔ گراس کے باوجوداس کی تعلید کرتا ہے۔ اور کتاب وسنت اور فیاس میچے کو نرک کو بتلہے : تفلید پڑھودکی وجے سے اور ظاہر کتاب دسنت کو نزک کے نے بہان فاکسٹ کو ایس میک کا بہت ہیں دوراز کا زنا ویلات کرتا ہے۔ اور امام کی حابیت ہیں دوراز کا زنا ویلات کرتا ہے۔ اور

وان كان انما تضى به بتقليد الفقيه بعيت تفتم نبيل له ان غيري من انوال الفقهاء اولى

ممانضی به نفصنه وفضی بمابولانیه و به ناخد و لاینبغی له ان بنفض فضاء من نفد مه من الفضاقا ادا کان مما بختلف به الفقصاء اه دمن المطاوی صویس اگرفاصی نیمسی مین فقید کی افقیدیس فیدیس بهترب قواسی جارسی دور ب فقید کافول اس سیمبهترب قواسی جا میگی که بهلا فیصله تو ایسی معلوم بخواسی دور به المامی بهی خیل می بیان وه نمفذین فقبار کے اس فیصله کوئیس قوار مکاحی بی خیل می بیال وه نمفذین فقبار کے اس فیصله کوئیس قوار مکاحی بی فیصله کوئیس قوار مکاحی بی فیصله کوئیس قوار مکاحی بی فیصله کوئیس قوار مکاحی بین فیمار کا اختلاف بور "

دیکھیٹے اس سے اندازہ ہو ناہے کہ جس جا مذلقلید شخصی کی جناب نے دون دی ہے۔ فدمار احداث بھی اس سے انتا تہ تھے۔ مختصر الطحادی کاصفحہ ۳۲۰ پورا فابلِ ملاحظہ ہے۔ بیں نے طول سے بچنے کے لیے نقل نہیں کیا۔

ادر کیر جناب نے جس شدت اور و توق سے نفلید خصی کی تبلیغ فرمائی ہے اس میں انتہائی خطرات میں بہتر بیاری میں انتہائی خطرات میں بیت اور باہم انتخاب معدادت کی آبیاری ہوگی۔ اس روش پر فور فرمائیے سے مناحفظ و فیدت فیصن میں میں ہوتا

كون هوى فيهامر الإنسان

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

# أفوال المرتفليد كحدوبي

بو تضنّبه بی آب نے نناہ ولی اللّم صاحب کا ہوالم دیا ہے بیم می نناہ صاحب کے مملک کی وضاحت اوپرکے ایک میں دمن اسٹنزاد خلد بنامزییں ۔

پانچین شبر کے جواب میں مولانا نے ذرایا ہے کہ ندگیری آیات اُسان ہیں اور احکام کی آیات مشکل بدیل ایما نامغالط ہے جقیفت یہ ہے کہ قران اور سنت میں علی الما طلاق شکل مفامات ہی ہیں اور اُسان ہی لیکن یہ المحل ہے معنی ہے کہ اسے مجتبد کے سوام جھنا محکن نہیں۔ آب بصاحت مدارس میں پڑھا نے ہیں۔ کمآبول پر تنروح اور ہوائٹی گھنے ہیں۔ آب کے مخالفین تھی اپنی بساط کے مطابق کی ب کی کرتے ہیں مان کے بلیے ایمراج ہما دیے فرایا ہے۔ اپنی سمجھ کے مطابق کما ب دسنت پر عمل کرواور ہماری نقلبد سے بی خدد اللاحت امرون حیث اخت وا دا محام کو قرابی دسنت سے محمور ) دی دیکھن اللہ نفسا الا دسم یا مسئل شکل ہویا آسان مواخذہ استعماد اور تیت کے مطابق ہوگا۔

تقليد مي اعتدال باجتود

مولانانے جامد تفلید کو نالب ند فرایا ہے اور اعتبال کولپ ند! ع عمرت دراز با دکہ ابن ہم غیمت است ر

ہم نے جناب کے ان ادخادات کو انور پڑھا ہے۔ مولانا تھانوی کے ملفظات می نظرسے گذرہے ہیں۔ بڑے اور سے گذارش ہے کونا حال آپ کے ارخنا دا سنایں اعتدال نا پیدہے ہیں۔ آپ جمود اور اعتدال کے درمیان کوئی خطِ اعتدال کھنچیں گے۔ ہم انشاء الشدم خدمیت کے لیے حاصر ہوں کے لیکن اس خطِ اعتدال کی سمتول کی تعین حضرت مولانا تمانوی رحمہ الشدی بدا بہت کے مطابات فرمایا توقیق جانے کہ ہے اعتدالی سے اعتدال کھی بیدا نہیں ہوتا۔ البتہ آپ کے اس مشورہ سے انعان ہے کہ اس معانی الدی ہو ہے۔ اس مشاورہ سے کہ اعتدال سم معانی میں بہترہے ہو

كيافقة غودساخنة قانون ہے؟

ملائل في المسار فرما ياسي كالجمار فرما ياسي كالبعق لوك القليد كى مخالفت كرت موسي فقباركو يُما مجلا كمن سعنها بي كفي المحال المن معن المراد على المراد المراد المراد المراد المراد المراد المرد المرد

علائے کام اُمت کی مشنز کی امانت ہیں۔ ان کے متعلق بدگر ٹی اید بانی کسی قیمت پر بردا شت

نہیں ہونی چاہئے۔ آج مدسد دبو بند کے مولانا اَنظر خالباً بیتد الور شاہ کے لخت جگر اید موریث کے

مقام کی رفتوں کو خاک میں طانے کا شغل فرا دہے ہیں۔ یہ علا مرزا ہدکو تری مرح م کابو با مجا ہی مقام کی رفتوں کو خاک میں طانے کا شغل فرا دہے ہیں۔ یہ علا مرزا ہدکو تری مرح م کابو با مجا ہے ہے جے بیا نے کی کوشن کستم میں

مشنول ہیں ہے کا نیج مشکرین مدیث کی تائید کے مدا کچھ نہیں۔ بھادے الله باک تان کے عیف فوا موز معنی اس کے مستقیل اس برزانی کی سقت کا اجار کر دہ میں۔ حوالوں میں قطع دیم میداور برزبانی کی ان کے خصائص ہیں۔ اندر تعالے ان حضرات کو اصلاح کی فرفین کینے۔

اس کے بعد ولالف جبند مسایل کا ذکر فرایا ہے۔ بہتر تعامولانا اصول تک محدود رہنے اور فرعی مسایل کا ذکر نرائے یہ فروع فحالای کررہے ہی کراہی مسایل کا ذکر نرائے یہ فروع فحالای کررہے ہی کراہی مسایل کا ذکر نروائے یہ فروع فحالای کررہے ہی کہ ابی مسترم ان ویر تی مراحت کو نرقی دہی ہے یہ بہتری پر عرصة تک طبع آزا کی ہوتی رہی ہے یہ

ببهلامسئله

مولانا تے بیرلامسئل نماز میں اقتد با ندھنے کا ذکر فرایا ہے جس میں ایئد این اوسے تین راہیں اختیار فرائی ہیں ۱۰، ناف کے اوپر التر با ندھنا داہل صدیث اور شوافع ، د ۱۰، التھ کھیکے رکھتا رموالک ، ناف کے بیٹیے با فقرائد صنا دامنا وٹ ،

جہان کہ بیران تھ مطالعہ سے تماز تبنول طرح ہوجانی ہے مالک کے علی کی تائید کسی حدیث سین ہیں ہوتی۔ خود امام مالک نے فیوطا ہیں انھیا ندھنے کی حدیث کا ذکر فر مایا ہے۔ یہ بھی میسے طور پر معلوم نہیں ہور کا کہ موالک ہیں اتھ کھلے رکھنے کا رواج کیسے ہوار میرسے علم میں موالک کے اس عمل کو خود مساخۃ کہی نہیں کہاگیا۔

اسناف کے اس علی کوکسی نے خود مساختہ کہا ہو میرے علم بیں نہیں۔ یہ درست ہے کہ سیلنے پر القد اِندھنے کومسلک اہل مدینے ہیں راج سمجھا کیا ہے تیس مدیث سے مولانا نے ناف کے تنجے القہ باندھنے کے لیصامند للل فرایا ہے۔ یہ بالاتفاق ضعیف ہے۔ مولا تانے بھی اس کے منعف کوفریا انسلیم فران سے برحدیث الوداد دکے مین نول بی سے اس طرح علی صدر دی دوابت الوداد د کے مین انول میں موجود ہے۔

تخت السروكي ردايت كو حكامرفرع سے ليكين وہ بجميع اسا نيد ضعيف ہے اس كی نمام اسانيد كا انحصار بعد الرحمان بن اسحانی و اسطی برہے جو با نعاق آئير رجال منعیف ہے۔

فرق الصدر كى بعض معليات بين مى صعف معيد كيكن دواحاد بيث اس بين ميم علي م

مهم مرسف عن المعلى الله عليه وسلون عن المفصل عن المساك عن قبيصة بن هلب عن ابيه والمسترسف عن الميه والمسترسف عن المين عن المين المناطقة ال

ووسرى مديث ابن فرديد سيمتول ميس كانذكره ما فظ ابن جرف المرغ المرام بي زابا :-عن دايل بن حجوف المرام بي زابا :-عن دايل بن حجوف سين البين على بيل عاليس مع دسول الله عليه وسلونو وضع بيه اليمني على بيل عاليس على صدرة دولا وابن خويمه و مع سيل السلام صفاح مي ما وظ ابي فرديد سي اس كي محري منقل مع الله معدول اما وبيث كامطلب به مهم كرام خورت صلى الله عليه وسلم ني اليال الم تقد المناس بي المعدود وص و ٢٠ من المحفظ فرايل الم تقد المناس المعدود وص و ٢٠ من المحفظ فرايل و تقد المناس المعدود وص و ٢٠ من المحفظ فرايل و تقد المناس المعدود وص و ٢٠ من المحفظ فرايل و تقد المناس المعدود و المحدود و المناس المعدود و المناس المناس المناس المناس المنس المنس

تعنین یہ ہے کہ یہ امادیث تحت السرة کی مدایت سے نیا یہ اسیلے الل حدیث السراد میں اسیلے الل حدیث السراد درون المرح منفول ہے۔ السماعی مسائل کوراج مستحقیمیں۔ امام احمد سے قتل السروادر تحت السرو درون المرح منفول ہے۔

واختلف فى مونىع الوضع فعنه فوق السرة وعنه تحتها وعند الوط البسئلة عاصمد ابن يضع بدن واختلف فى مونىع الوضع فعنه فوق السرة والسفل وكل خالك واسع عند وربالج الغوايد صلا بعضع بدن ورقب المنظم في اختلاف من ورقب المنظم في المنظم

ام شافعی بھی فرق السرو ہی کوپ ندفر انے میں تیحت السرو کے نتعلق حیں ندر آتار میں۔ ان ہیں کو کی میرے نہیں تاہم اپ کے مسلک کو خود رساختہ کہنا منا سب نہیں۔ البند بیکہا جا سکتا ہے کہ اس کی بنیاد شعیف آنار پہنے اس لیے الی مدیث کامسلک بلحاظ مندراج ہے لیکن اسی مقام رہیم فن مصرات ہے معد

غلور نے ہیں۔ اور یفو دو نول طرف سے ہور بلہے جس کی اصلاح ضروری ہے نی تحت السرو کے فائلین بعض حضرات با تقول کو اس فدر لطکا و بتے ہیں گئے ت السرو کی بجائے فوق الحالة کی صورت افتیا اکر لیتے ہیں لینی دیرا ت کک بہنچ ہا نے ہیں۔ اور فوق المروکے فائل نخت العنق لینی گلے کے فریب! ندھتے ہیں۔ یہ دو نول صورتی نہایت بدنما اور کروہ محسوس ہونی ہیں۔ ریا اوب اور نعظیم دہ فرسیدند پر ہانو با فرصت کے بیت بہت ہیں بلکہ کروہ معلوم ہونا ہے تلات کے خلاف ہے بہت ہیں بلکہ کروہ معلوم ہونا ہے۔ الات کے وقت سام کے بعد اوب کے لیے عوال بانے مبینہ پر ہی مدھے جاتے ہیں۔ ویر فات رکھتے آج کا کہ بم نے کئی کو تیں مداور کے لیے عوال کا تھے ہیں۔ ویر فات رکھتے آج کا کہ بم نے کئی کو تیں بی دیر فات رکھتے آج کا کہ بم نے کئی کو تیں مداور کے لیے عوال کو تاب کے خلاف کے باتے ہیں۔ ویر فات رکھتے آج کا کہ بم نے کہا کہ کو تو تیں دیکھا۔

رفع البدبن عندالركوع

اس شامی واقعی آب کے پاس کوئی دبیل نہیں محف کھے اور سینر ندوری سے کام ایا گیا ہے۔ بمہ لؤ
یال تفاء کرمولانا علی فی انعمان بیندی سے اس کا افزار کریں کے صفائی سے فرائیں گے کہ احتات
ماقعی اس سلمین تبی وست ہیں لیکن مولا النے جوطرائی گفت گوافقتار فرایا ہے اس سے انہوں نے
ابنے محاس میں کوئی اضافہ نہیں فوایا الم علم جانتے ہیں۔ مدیوں کے فتاز معرفی مسابل بن پر امت کے
املام اراطیح آنا کی فرائی ہوں ایسے ہے سمارا فرنہیں ہوسکتے کوئی نہ کوئی غطر یا میسی مہارا قوضرور ہو گا۔
ان اس الم الم الم الم الم انتخاب فرایا جی بر سہت کے لکھا جا چکاہے۔ مناسب نصاکر پر ان فرائے جو ان میں ان میں ان مجل کوئی انتخاب فرایا جی بر سہت کے لکھا جا چکاہے۔ مناسب نصاکر پر ان فرائی کوئی نئی تحقیق سامنے لانے ور شران مسابل میں قو فرایا نظاب الم انتخاب اس ہے مجھے بھی اس کے منطق عرف کرنا ہوگا۔
فرایا نظارس لیے مجھے بھی اس کے منطق عرف کرنا ہوگا۔

بیں نے عرض کیا ہے اس مندیں آپ نی الواقد تھی دست ہیں اور دلایل کے لحاظ سے مرور آپ نے اس وقت دوا ما دیٹ ذکر فرمانی ہیں بیلی مدیث کی نقل میں آپ نے اپنے بیلے بیفن بزرگول کی نقلبہ میں بڑی جمارت سے کام لیا ہے۔ ور شراس مدیث میں رفع الیدین عند الرکوع کا بالکل ذکر ہی تہیں۔

اکار حفیدر تمهم الله محف سیند ندوری سے اس کا تذکره فرطتے اللی اور آپ حصرات ان پر افغاد فراکر ترات فرا دیتے ہیں۔وریز دباندادی کا تفاضہ برہے کہ اس همن میں اس کا تذکره می شرکیا جائے ، گر جنا ب نے جوفرانا تعافر اوبا ہے ؟

 $\bigcirc$ 

بهلی حدیث

میری صیح مسلم میں اس مدمیث کو جیار طرق سے روامیت فرمایا ہے تی میلات کو میں نے نظمہ رانداز کر دیا ہے۔

الودادُدين مي معمولى اختلات كے ساتة قريباً يبى اسا يده تقول بين يعض بين تن مختفر ہے اور بعض بين مفقل مدين الله عليه و الله عليه الله والله والل

بیتمام احادیث جارب سمرہ ہی سے مردی ہیں۔ نمام کامضمن اکیب ہی تسم کا ہے۔ بین طور پر معلوم مونا ہے واقعد میں کوئی فرق نہیں۔ اجال او تعفیل کا فرق ہے۔ آب ایسے اصلاح پ ندح عنرات کو اس سطی بات نہیں فرمانی چاہئے۔ امام نجاری فرم تے ہیں لا یح نفج بصلاً اکا من کا حظ له من العلد داس حریث سے دہی اسٹند لل کرے کا بھے علم سے کوئی حصر نہیں لا ) اگرم استدلال میح سیم طاحلت قراس کا اتر تکبیرات بیدین به کمیرافت ناح به کمبرفرت پر کهی پر است کار این جان فرات به بی دون المورد و السکون فی الصالی قاعند الانتاس قاجالت المورد و المورد

المعن المعن الدى فرات بى فلىعدن دامر إن يتعدل على دسدل الله صلى الله عليه دسلم بنى انحضرت على المعن المعن المحضرت على المعنى المحضرة المعنى ا

مسلم اورالوداؤدكاس مقام كوبۇر طاح طرزايس معالم واضح معلى كان ك قلب ادالتى المسمع دودونتهيد د

## دونسری حدمیث

دوسری صدیق بیدالمی بی مسود سے مروی ہے۔ بجدا الله فراتے ہیں فلو بوقع بدل بدالا صوق واحل قر البوداؤد هذا معنا برا البوداؤد هذا البوداؤد هذا البوداؤد هذا المخت مون وابک دفع المحق الله فلاد صدیق البوداؤد هذا البوداؤد وابس بو معین فال البوداؤد هذا البوداؤد ولیس لمعین فال البوداؤد ولیس لمعین فال البوداؤد ولیس لمعین فالله الفطاح البوداؤد ولیس البوداؤد ولیس لمعین فال البوداؤد ولیس البود ولیس البوداؤد ولیس ال

عاصم بن كليب اورمح بن بابرك دونول طيق بانفاق آئي ضعيف بيد امام ترخى كي خبين ال في قاص المعلاج مع من كليب المحدث والمراح وفي المواحد في كليب المحدث والمراح المحدث والمراح المحدث المحدث والمت كالزوم بهي كماهو مسوط في كنت المحدث والمتناد بن المبارك معدب كالمراحة والمراحة وال

قد منب حدیث من بوقع و ذکرحد بن الزهری عن سالرعن ابیه ولعربت حدیث ابر مسعد ان النبی صلی اعله علیه وسله لعربی نع الآقی اوّل موزة رترمذی صفر ۱۲۰ جرامع نخفه العنی امام عمدالله بن ممارک فرمانے بی را بن عمری صدیث و فع البدین کے نقلی اواسطه زمری تابت ب اورعبدا مد بن مسعودی صدیب کم انحصرت نے عرف بہی دفور فع البدین کی تابت نہیں "

المع خاری نے جو و رفع البدین بس مصرت اور عمیدین بال سے ذکر فرما با کرصحاب رفع البدین کرنے تفصاوراس مسكسي كواسنتنا رنهبي كمياءام مغارى فرانع ببير رفع البدين كانزك سي صحابي سي بي نابت نبين اوراسي طرح علمار مجاز علمار كمؤعلما رعواتن شام بصره اذرئن ادربيت سيعلماء خراسان مصنفول سے رسید بن جبریر معطاربن ابی رہاح ' مجا بُذ فاسمُ مسالم بن عبدا ملّد عمرون عبد العزیز ، نعمان بن ابی بیاتش ' حن ابي مبيرين و اوّ من كولُ مبيدا ملَّدين د ببارًا فع مولا عبدا ملَّد بن عمر حن بن معلم اورتبيس بن سعد اور ببت مصعلاد كابمعول تعاولي طرح المع درداست يمى رفع اليدين مردى بيداس وقت شاس مسله كاامتيعاب مطلوب سب كركس في إس يعل كيا نرمناظ ومفصود ب مكرجناب إبيي نعيت مزاج عالم كونوج دلاتا مطلوب بي كراس ملين فغاء عواف كا مدار دلابل سے زباد ه نقليد برسم ليديج سے یہ حدیث علماروان بیں قبول کا مفام نہیں حاصل کرسکی فنقد بن اللّٰدان برریم فرائے مکن ہے ال ولا**ل ي المبيت معليم نفر السكت بول أب البيس**انعات بسند معاطر فيم يزر گول كريمت بي برا ن**داز** تہیں ا فتیار کرتا جا ہیئے۔ متاخرین فنہا ریوان نے از ما وانصات منتقد بین کے کئی مسایل کا مکار فر وا یا ۔ اس مستله كوميى اسى تسميس نشامل فرمانا چابيئير برسار كفعييل جيء رفع اليدبن للبخارى اوريون المعبود وتحف ادرد کر تنروح مدیث یں مرفوم ہے۔

مى طرح بما وبى ما زب كى مدين جو بروايت يزير بن الى زياد مردى ب اس مي لعرب فعيالية

الااقل مرة فأبت تنبن

خلاصه

علسراستراحت

جلسدان نزاحت اسنجابی امریت اهم اگرایجاب السات کی گاه سے دیکینے آو کم از کم طبسان نزا کے زک کوئریج ندوینے السان ایجندی کا تفاقها یہ نفاکر تنامیعود توں احاد بیت کے فہم ادر استادیر مگاه دالتے جارکی نائید ہیں الک بن ویریت کی حریف اینے مقبوم میں واضح ہے افدا کان فی دنومن صالات امرینہ مضر سن کی ایستوی جالسا (آجمعرت صلی الله علیه و سلم مید صفح کے کو کھو اس اور ندی فراتے المام تر فری فراتے ہیں سالت میں سالت میں

الوبرريه كى حديث تس سية ب في صلسة استراحت كيزك يراستدالل فرمايا بع معنى بي واضح نهبن ندوں کے صدور پر کھوا اہونے ہیں فیام کی هبیت واضح فرمائی ہے جلسٹا استزاحت کی نفی نہیں تطبیق ہوسکتی ہے رجب جلسامنزاحت سے الھتے او قدمول کے صدر پر اوجھ الحال کرا تھتے اس سے المراسترا کی نفی نہیں ہونی صرف فیام کی کیفیت ظاہر ہوتی ہے مطادہ ازیں یہ روایت بھی صعیت ہے۔اس میں خالد بن إيكس كينتعلق نز فرى فرما ننه بي خالد بن لياس ضعيف عند اهل الحديث (زندى صي ٢٣٠ جرا) عالدین ایاس ایر صریب کی نظرین صیف ہے۔ کس فہم کے دلایل نفلیدی کے دان میں بنا ملے سکت ہیں تینن لیسندادی البی احادیث پر اعتماد نہیں کرسکتا۔ الب نے سیحے بخاری کا بھی حوالد دیا ہے اگر کوئی واضح اور يبيح حديث مونواس كاحواله وبي جهان كسبيرا نافص علم بي يجع نجارى بين ترك علبسه استراحت کے تعلق کوئی مدین تبیں مِتعصب علمار کی طرح میبندزوری ہوسکتی سبے دبیے علبسداستزارے تے منعلی اماديث من مراحت موجود معداس كے فلات كوئى صراحت نبى عن مالك بن الحويوث اللينني انص داى رسول الله صلى الله عليه وسلوبي سلى فكان اخاكان فى ونومن صلوانه لويبهض حنى بسنوى جالساتال ابرعيسى مالك بن الحويوث حل بين حس صيم رجام نزم لى ي ج الجب الخفرت على المدينلية ولم كان ركعتول سيم الطقة والجينان سيع بمحد كطري يستة برمدين سي عصيح بيات آب نے جو مديث وكر فرماني سے ال بين اجال ہے۔ الك بن حريرث كى مديث جلساستر واضحاد مغصل ہے ۔ سنری فعده <mark>مین نورک</mark>

یه درست سے الی حدیث، شوافع، حنا بله وغیره آیم اسلات اخری فعد وین تورک کولیبند فرات بی اینی با بال باول کھرار ہے ۔ اور موال و یا جائے۔ اور دایال باؤل کھرار ہے ۔ اور مرساعدی کی حدیث بیں اس کی صراحت موجودہے ۔ اف اف د جله الیسری واقب لیصل دالیم فی فیال نه المح د تومنی صلا ہے ای باب وصف الصلا تو میں باوجید کی حدیث مفصل و کر فرا تی ۔ امس کے الفاظ زباده صاف میں سے تی اور کا نت المو کا نت المو کی تنقیمی فیصل صلوات الحدے دجله الیسری وفعد علی نتقة صاف میں سے تی اور کیا نت المو کو خدالتی نتقضی فیصل صلوات الحدے دجله الیسری وفعد علی نتقة

منود كانفوسلود ص ٢٢٩ ج ١٠ أخرى ركعت برحب ناز تنم فران تو باني بإدل كورك طون مكال كردان بربط طائعة المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراكم المراكم وتيداء"

نرأت فالخرخلف الامام

حضرت دلاناانصات بسندی کے دبولی کے باوجودیعض متفانات بربرہاں ہوگئے ہیں طبیعت برضبط تہیں فرا سکے۔ مولانلہ نے بنز قبول فرا ابیا ہے۔ کہ اُضری دو رکھنوں میں تا موش رہنا مدینے سے نونابت بنیں لیکن اس کے خلاف کی کوئی صریح مدیث بنیں حضرت الم الوضیف ریمۃ الله علیہ نے خافرووا
مان بسر من الفران سے استفہاط فر ما یا حضرت والم کے انتباط کی وضاحت مولانا نے منا سب بہیں سمجی اس لیے اس کے تعلق گذار ش کر تا مشکل ہے البنۃ احادیث بی صراحت موج دہ ہے کہ فائوس رکھات بیں صروت موجود ہے کہ فائوس سے دوایت دکھات بیں ضروری ہے والمقرآ ہیں مسینی المصلان کی مدیث کو کئی طرفی سے دوایت فرایا ہے۔ اس بین فائح کا فرکرتے کے جدائر بیں صراحت فرانی ہے کہ الملک افسل فی صلوات کی کلے دریا ہے۔ اس بین فائح کا فرکرتے کے جدائر بیں صراحت فرانی ہے کہ الملک افسل فی صلوات کی کلے دریا ، اوری نماز ای طرح اداکر دھنی مع مور و فائحی

اَپ فنر مَى ده الفاظ مرقوم بى - بنتول من صلى ركعة لعرفير، وفيها با مرافقواك وترخص ايك در محت بجى أم القراك ك بقير بليسة فر اس كى دكعت بين بوكى كرا الم كم يحيي اس بى دكعت كى صاحت سے ظامرت ك فراة مردكت يس ميد آب كو اپنے علقول بى اس برنظر فانى كرنى چا بينے - دا مقى كا حكم نموص بربينى ہے - دا قى كوئى دكعت قراة سے فالى بين بونى بولى بيا بينے .

زمان سے نبیت

بہال تک بنال ہے۔ اس کا نمان سے اس سلم کا با استان استان ہیں۔ بیت دل کافل ہے۔ اس کا نمان سے کوئی تعلق نہیں۔ ابجدال کے نفل کیا جا آ ہے۔ اس کا نقاضا ہے کوئی تعلق نہیں۔ ابجدال کے نفل کیا جا آ ہے۔ اس کا نقاضا ہے کو اس نفلی پر متنبہ کہا جائے۔ بیرجیب ہے کہ جناب جہلا کے فل اور عمل کی خوا ہ فوا ہ فوم ماری المات بلک و کا است فرات ہیں۔ را انسانی دھندول کا معال سوزیانی نمیت اور جریا لقراف و فیرویس بھی اس سے خلصی نہیں ہوتی ہاں سے بر بنرزائیے اور مفلوں نہیں ہوتی ہاں سے بر بنرزائیے اور عوام کو ترفیب و یہ دہ سنت برعمل کریں۔ ذیان کے لواظ سے نمیت کا نفل جوارح سے نہیں۔ خصت مانسید عراب کا لفظ المنا نہیں مانسید عراب کا لفظ عراد کی میں اس سے بر بازیا کا لفظ عراد کی میں المنسید عراب کا المنظ عراد کی میں المنسید عراب کا المنسید عراب کا المنسید عراب کا المنسید عراب کا المنسید عراب کے المنسید عراب کے میں المنسید عراب کے میں المنسید عراب کی میں المنسید کے اس تعمل میں المنسید نہیں المنسید کی میں المنسید کی المنسید کا المنسید کا المنسید کا المنسید کی المنسید کا المنسید کا المنسید کی میں المنسید کا المنسید کی میں المنسید کی کہا المنسید کا المنسید کی کا المنسید کا المنسید کا المنسید کا المنسید کی کہا المنسید کی کا المنسید کی کا المنسید کی کو کا المنسید کی کو کا المنسید کی کا المنسید کی کو کا المنسید کی کو کا المنسید کی کا المنسید کی کے کا کی کھوٹوں سے توام کی کا المنسید کو کا المنسید کا کھوٹوں کے کا کھوٹوں کے کو کا المنسید کو کھوٹوں کے کا کھوٹوں کی کو کا المنسید کو کا کھوٹوں کی کو کا المنسید کی کھوٹوں کے کو کھوٹوں کی کھوٹوں کے کو کھوٹوں کے کو کھوٹوں کی کھوٹوں کے کو کو کھوٹوں کے کو کھوٹوں کی کھوٹوں کی کھوٹوں کے کو کھوٹوں کے کو کھوٹوں کی کھوٹوں کی کھوٹوں کے کو کھوٹوں کے کو کھوٹوں کے کہا کے کو کھوٹوں کے کھوٹوں کے کو کھوٹوں کے کو کھوٹوں کے کو کھوٹوں کے کو کھوٹوں کی کھوٹوں کے کھوٹوں کی کھوٹوں کے کھوٹوں کے کھوٹوں کے کھوٹوں کے کھوٹوں کے کھوٹوں کی کھوٹوں کے کھوٹوں کے کھوٹوں کے کھوٹوں کے کھوٹوں کے کھوٹوں کے کھوٹوں کی کھوٹوں کے کھوٹو

فرایا کرتے تھے کہ معنوت اس ملح پرا گئے سافظواعل بنیات کو میں انساالاعمال بالنیات سے کوئی فاص زیادت نہیں۔ نیت برموال علی کے لیے منودی ہے۔ اس وقت بھی حوام سے فاز کے وابعات سے سمجھتے میں دائن فیم کی نیابت آج کمی منرودی ہے ج

قربانی نماز سے ہیلے

صدرت العلام نے یمسلاس الداز سے لکھا ہے گریا حضرت مولانا معنرضین کے موقف سے فطعی بین بھی بین انہیں حضرت المام بی بین بھی انہیں حضرت المام او بین بھیدواجب مجھتے ہیں۔ انہیں حضرت المام او بین فقت سے انہیں حضرت المام او بین فقت کے دریت الد بیان مقام بر بھی اختال سے۔ بکر قربا فی کا اختال ت اس کی فرع ہے۔ حدیث من من فی فیل العدادة عانماذ بی انفسه ومن د بی بعد دالعدادة نفت تعرف سکه دم مل بینی جس نے مار میں بیات و بانی کی اس نے اپنی وات کے لیے قربا فی کی جس نے مار کی در والی کی اس کی قربانی مدست ہے۔

س مدین کے عاطب ال مدین کے زود کر نتم ری اور دیماتی سب لوگ ہیں اس میں اضاف کے اس میں اضاف کے اللہ سے بہتر کوئی جیز تہیں ۔ و هوکماندی لا تقومریه حجة والنفصيل في سد من وای فی بعث الجدمة في القرای - لاعلامة بقاغان بودی -

مفقودالخبركي ببيى

كركے اسے امتحان میں فوالاگیا ہے۔ اگر تفلید میں جمود مذہونا تو تقیناً بیہ بے انصانی کہمی گوارا نہ کی جا تی جناب نے جو ان ارابنے ندم ب کی حابت ہیں انٹی فرائے ہیں وہ اس اصول کے خلاف ہیں جس کی رہنا تی قرآب عزیدنے فوائی ۔

بھراس نتسے سال کی تخدبیہ کے لیے کوئی سرفرع میجیح روانیت بھی سنت کے دفتروں ہیں موجود نہیں صرف اکابد کی آراء ہیں ۔

الحبَلِقة الناجزى بن مولانا نفانى أوران كوفقاً سنه براكم فرا ياكبران وكو ولو المركر شوافع، موالك اور منابله كي فقهيات مسيع في بنديات كوفيول فرابيا والا كومولانا نفاقوى رحمه التي خت تعمك جا مرتصر الشيف ان سع يركام لياجة الالمله احسن الجزاء

الیکندالناجر میں دوسرے نمامی سے استفاد و فرطیا گیا اب سوال بیدا موقا ہے کو فیر مفلا بننے کے
بے کتنے مسابل بی خقیق اور دوسرے نمام ب سے استفاد و ضروری ہے۔ اگر مولا تاکی ارتباد درست ہے
کوفترار نے فتی مسابل اور نئے اجہتلو بایت کا پوری ویا نتد ارک سے جائز و بیا تو لیتیتا آ می صدیت اور
فقرار محدثین نے بھی فقر الحدیث کا استباط بوری ویا نند ارک سے کیا ہے۔ لہذا دان کے معن فقر الحدیث کا استباط بوری ویا نند ارک سے کیا ہے۔ لہذا دان کے معن فقر الحدیث کا استباط بوری ویا نند ارک سے کیا ہے۔ لہذا دان کے معن فقر الحدیث کا استباط بوری ویا نند ارک سے کیا ہے۔ لہذا دان کے معن نوان دوازی

میرب سے یحترت امم بخاری نے مفقود الیز کے باب بی حدیث لقط کا فرکز را یا یسی کامطلب بہ ہے کہ اگرضورت واعی اور حالات کا تقاضا ہونو اکی سرال کے بعد بھی اسے عدت موت کی اجازت وی جاسکتی ہے اگر المیاعمل میں بہائے نے ڈامبید ہے میں مولانا اور دیرفاسان اس پرنجبدگی سے تو فرزائیں گے۔
مقمون کے آناز اور آم خریں مولانا نے جس صلح لپندا مذاور فطعا نہ جدیات کا اظہار فربا یا ہم اس کے لیے ان کے شکر گذار ہیں۔ اسی طرح دیرفار ان کی اصلاح کوشی کو بھی ہم عزت کی نگاہ سے و کہتے ہیں۔
لیکن گذار ہیں۔ اسی طرح دیرفار ان کی اصلاح کوشی کو بھی ہم عزت کی نگاہ سے و کہتے ہیں۔
لیکن گذارش ہے کہان خیالات کا نذکرہ وروس ، مجالس وعظ ، جمعہ کے خطبات اور عمومی خطابات میں ہونا جا ہیے۔ ناکہ عوامی ویہن صاحت ہو اور ان اختلافات کو عفق والیل کی روشنی میں دیکھا جائے ساگر کوئی اوری دیا تئہ دوسرے کے خیالات سے منا تر موکر نم ہم نول کرنے تواسے در سے تی خواب نے سال سے نفرت کی جائے جہال مک واقعات کی انعلق ہے۔ این بکی عصدیت ایک حضارت ہی کی طرف سے آئی ہے۔ ایک مناس سے نفرت کی بھائے۔ جہال مک واقعات کی انعلق ہے۔ این بکی عصدیت ایک حضارت ہی کی طرف سے آئی ہے۔ ایک منال طاحظ فرال ہے۔

وفعت على اصداب الحدى بيث كليل خل فيه المننافعى الذلعربيكن فى طلب المحدى بيث وبيل خل المحنفى كان فى طلبه اولااه والمد وهذا وجرى صفيه ١٩٥٥ طبع مصر العينى الركسي تخص في المحديث كحد في جيز وقف كى جو فر شافعى الرصوبيث كا طالب علم ته جو نواس وقف بي شائل موجات كا-اس كى دليل يدينا تى بعد لكونه يعمل بالمدوس والقيد مرخوالوا حدد على القيناس وواد نور در السياس كيمرس برعل يرعل مرشع مع من المدوس والمدون المسلب كمرسل برعل كرفيم المواحد والمدون المسلب كمرس برعاد من المدوس والمدون المسلب كمرس برعاد من المدوس والمدون المسلب برعاد من المدوس والمدون المسلب المدوس والمدون المسلب المدوس المدوس المدون الم

اس دلیل کی قدر قیمیت ال علم محمد بین کرسل کی قیمیت بلیاط مدیث کیا ہے اور خیروا صد کے ماتھ علام اصول فقت نے جو سلوک کیا ہے معلوم ہے۔ حالا کارسلک اہل صدیث احتاف اور شوافع وولوں سے مختلف ہے۔ علام اسلام شامی فوائتے ہیں:-

ذكرف في القدر بران الخوارج المذبين المتعلدين دماع المسلمين واموالهم ويكم برون المعابة مكمهم عنال جمهوم الفقتهاء واهل الحديث حكم البغاة ودهب بعض اهل الحديث الى انهم مرناء ونال المنازلا اعلم احل وافق اهل الحديث على تنكفير همراه وشاعى صلام مراه المحديث على تنكفير همراه وشاعى صلام مراه على المحديث على تنكفير همراه وشاعى صلام مراه مراه والمديث على تنكفير همراه وشاعى صلام مراه والمديث على المديث على تنكفير همراه وشاعى المديث على المديث على تنكفير همراء وشاعى صلام والمديث على المديث على تنكفير همراه والمديث على المديث على المد

ابن ہمام نتخ الفذیر ملی فرماننے ہیں کہ نوارج ہوسلما فیل کا فتل جائز سمجھیں اور صحابہ کو گالی دیں جہور فقتار اور اہل حدیث کے نزد کیک و وہاغی ہیں بیض اہل حدیث نے انہیں مزند کہاہے ابنِ منذر کہتے ہیں مہاقی فغیرًا راہل حدیث سے متنقن نہیں ہیں ۔

ننامی کے افتاس سے معلوم ہوتا ہے کہ اہل حدیث ایک تفل کتب فکر ہے۔ کہا پر تعصّب بنہیں کہ انتخاص کے افتاس سے معلوم ہوتا ہے کہ اہل حدیث ایک کا نشوا فع کو وقت سے الگ کر دیا گیا۔ حالا کو شوا فع کا نشخت سنت کے ساتھ استان سے زیادہ ہے۔ نقصب کی ایک اور ید بودار مثال طاحظ فر اینے ۔

شرح النقايد النسفيد كم اشيد نظم الفرايد بي عنى مولانا احد صاحب منبها في الميمنت كم عند الغليض كا عند المنسفيد كا في فرما بالميم تستن عفس كى ويرست بدنيا في براتر آك اور الميذ المغرب كل ويرست بدنيا في براتر آك اور الميذ المغرب كل ويرست بدنيا في براتر آك اور الميذ المين المغرب كا منطق المين و المناف المين ا

یہال ابن تیمیر ابن قیم انو کانی ابن سورم داؤد ظاہری فاب صدیق صن خال کے تعلق حب اس ابن تیمیر ابن قیم انو کانی وصل تہیں ریہ کوٹر کی زبان کی سے مصرات کی طرت سے آئی ہے اس اسے کئی اس سے میں تدبادہ بدز بانی کی گئی ہے میر آلونجر بہ ہے جب کا کسی میں اس سے کئی نازہ ہدز بانی کی گئی ہے میر آلونجر بہ ہے جب کا کسی اس سے کئی ایمدو معوظ نہیں رہ اسکتی آپ ما فطابی العربی کی احکام افران ان ما فلا بی العربی کی احکام افران العربی کی المول میں امام تمافی کیا نذکر کس مضارت سے فراند ہیں کر تب اسول ہیں امام تمافی کا ذول الوز اد صداح آبھیدیں مجست کا افراط اور داؤد دفا ہری کرجہل کی طوف فسو سے کو سکتا ہے دہ ظاہر ہے۔

حصرات غرباء اہل حدیث کانشد و اور غلق اور مصنف الانٹرینی کے بعض غیر متواز ان اور مبالت الممیز فقرات کی المنی ناخشکو ار معلوم ہونی ہے لیکن اس کالبس منظر بھی اکٹریت کا نشد و المبرر ویہ ہے۔ ور منہ

مدیر فاران کا به بنیال درست ہے صفی ہو یا اہل سدیث کوئی ان میں اسلام سے خارج نہیں۔ زیادہ سے زیادہ بہی کہا جاسکتا ہے کہ بحدا ہیں نے اختیار کی ہے (قرب الی السنة بسم ان مباحث بیں زبادہ سے زیاد و بہی سکونِ فلب حاصل ہوسکتا ہے ہ



ابوالخبرات جناب محمود احمدصاحب رضوی ربر باوی هناخانی، مربر رضوان کیواب میں

### أبل حديث كى أقتذار

اکل ملال میں جہاں اس فدر بابندی ہو کرمقروض کی داوار کے سایہ سے استفاد ہ کرنے میں

اسبنا کیشن نظرہ می ہود ہاں اس خفیت کا ہو کھکو کو گئے گاجس سے جمعوات کی سے مسجد کے ورو والدام کی بندھ جائے کہ سال و سوام سے ببیط کا دوز تے بھر لیا جائے۔ بھال جینس اور اس کی کہنا کی بیجاری بندہ ہے۔ کہ سال و سواری نذر بی اپنے کی تلفیتن ہو تی ہو بید بید این ای تشب ہے سے میلول در از ہو المم الو حبید المیسے بے طبع اوی مندر بی انتخا کہاں تک نائم کہ و اسکتا ہے۔ کہاں جیل کی صبر از ہامو ت کہاں تو المیوں کے طواحت بیکن ہو تھا الم الو حبید المی ہے اور قعتی فروع کو بہانہ کہاں تو المیوں کے طواحت بیکن ہو تھا ہوتی کے لیے نقد سمنی کی آر کم لی سے اور قعتی فروع کو بہانہ کے طور پر است معالی کیا گیا ہے۔ اس بجا رہا ب توجید ہیں اس طریق گفتگو ہیں معذور تصور فرائیں مقدود میں معالی کی در اس بیکس اوار ہو میں طریق فاری کو بی سے کمیکوں اوار ہو کہ موان نے اسے خداق میں مالے کی کوئٹ تن کی ہے کسی پر طعنی فقطود ہے ذتنفینس سے محلی کوئٹ تن کی ہے کسی پر طعنی فقطود ہے ذتنفینس سے محلی کوئٹ تن کی ہے کسی پر طعنی فقطود ہے ذتنفینس سے محلی کوئٹ تن اس سے میں است نے تمک او ب

ومإلى

مرید رضوان نے اہل صورت کے بلیے والی کا افت اہل تی کے لیے افتیا ارکباسیے افتاد کا شکرے کے اس سے ہود ہ گو گی سے کراس سب و من کا گوٹ کے سے کراس سب و من کی گئی سے معوظ مو گئے۔ کما فال علیہ السلام واصلی کیف یصدون اللہ عنی شدیم فوریش بیسبون من مما وانا ہم ماب

فی الجب ما نسبت بتو کا نی او د مرا بلبل مجل که نا نبیر بود ولس است

یمال بحداللہ فون والی ہے مرتجدی نہ منفی ہے در سہرور دی۔ ان وقتی اور اختراع فی تعلی سے معمولیہ میں میں اللہ اور اختراع فی تعلی سے معمولیہ میں میں میں میں اللہ اور اختراع فی تعلی ہے۔ دوجی اس اندا در سے کراس کے مدود قبول میں کسی غیر نبی کوکوئی معیاری الجیت حاصل نہیں میں کی جا بندی گاب وسنت کے فیم میں مالی ہو۔ انخوات صلے اللہ سے کوئی طریق فرومی می جو الجبین جس کی جا بندی گاب وسنت کے فیم میں مالی ہو۔ انخوات صلے اللہ

عليه دسلم ادران كي ارتبادات كرامي سيتعلق كى نويجينت البيي بيسكراس ميكسى اليبيد واسطركى كفجاليش نہیں ہے۔فسن دِنقویٰ یا کفرہ اسلام کامبیار قرار دبا جائے ۔فکرونظر،استنباط واستدلال کے کماظ سے عام ائم هدی ادر اسلات امت سے انتقادہ تدانعالی کی تعمت ہے جس کا کبھی انکارہم سرا۔ اسع جس فدر علوم دموارت موجود بب عام المرفقد وصديث كافيضال بي حس كالسكريم برزف ب اور مروقت مح عالم بصح كما متذتعا ليام ان ياكماز اور مفدس بزرگول كي قبرول كورهمت سيم بحروسه مدير رضوان نے بڑاکرم ذایا کرمین فدر کفر کا ذخیرہ ان کے دل میں موجد نصااسے فا سرنہیں قرا بالکر الم منت والحديمة كى افتداء سے دو كينے پر كفايت فرما تى ہے۔ الله تعالى انہيں اس كتمانِ كفر كى يردا منابت فرمائے لیکن بہال ان کے کفرسے کھر اب طاقہاں بکدان کے معدد عی ابان سے سے کیوند موطوی اور رضافی ایان سے كفر تنا يرتقبفنت ايان ہے۔ دبر دمنوان كى خفبت كالا غان فريداً مولوى احرد منافال صاحب بطيى سے بوااور جارے بان کا ماز انحضرت ملی الله علیه وسلم فداہ ابی وامی سے بوا- اگر ایسے حضرات بعادی مساحدی تنشرلیت مذلاتین نویمین کو ٹی نشکا بت مزمی اوریم سے علف مؤکد لیجئے كرتم أب كرا بني المت را وك لي كمي دون بهن وي كداور شايد گذشت سافول مي مي مجي مزدي ہوگی - ہماری مسام ترب مداملتہ اس کھنے گذرے دور میں بھی آپ کی اکتر سام رصعت ایده کا وی دیال الل فويدكى بحدا ملداتني كترت بي درحفرات إلى ورب اورها والغبوركي ضرورت بي ننبس ، ول مي الم منت جس لها بنت سے نمازا وافرات میں اب کواٹ کی افتداد بسے ہی گوال پیسے گی۔ اس بیے ہماری بردائے ہی نہیں بکر مخلصانہ مشورہ ہے ک<sup>م</sup>اپ کسی اہل منٹ کی افتدار مذفران**یں۔ ا**مخفرت ملی استرط المارنادراي كالقبل الله اصلحب بدعة صوفاد لاعن ومقى كم وقاد نعل دو تول الله تعالى منظور نبيس فرنا أ-آب بى فراليت ايك غير مقيول فافركى المت مصميس كيا مامل ہے۔اس بیے ای اگرائل توبیدی افترانہیں فرانے تو اطبنان رکھیے بیال سے بھی کوئی بنام جیجنے کی كوشنش تبين كى جلت گى ع پش<sub>ا</sub>کس برو کرحسن دیدار نست

دلامل

البتدان دلایل کے تعلق گذارش کر تاجی سے عوام کو مغالطہ ہو مکنا ہے۔ ہما دافر فن ہے۔ محترم رضوانی صاحب نے ہمال مدیث کی افترا دکے ناجا تو جو نے بس یا نجے مسابل کا تذکرہ کیا ہے۔
حضرت مجدد الوفت مجتبد العصر ولانا الشیخ مید نواب صدیق حن خال صاحب کی کما سب "المدو فند تالندیہ کے کسی اددو ترجمہ سے استفاد ہ کیا گیا ہے۔ اد تفاد مہونا ہے۔

بیانی کتا ہی کم ہونج است بڑنے سے نایا ک نہیں ہونا جب نک دنگ یا مزہ یا بومذ بدلے "۔

فزی کی نینے : سوچے بید لوگ ایک لوٹے پانی میں ایک فطرہ بیتیا ہے گوائ کو یک کہتے ہیں ادام اس سے دخو کہ کے فاز بی صرفت ہے۔

اس سے دخو کرکے نما ذیار صلیتے ہیں۔ ترایئے ہماری غاز ایسے پانی سے دمنو کے ساتھ کیسے ہوسکتی ہے۔

اب ہمادی گذار تمات سنیے :

،، دربہدیکے نام سے قاب صدین من قال صاحب کی کوئی کا بنہیں۔ البنترا ام شو کانی رحمۃ اللہ علیہ اس بعمی ایک کناب ہے جس پر نواب صاحب مرحوم نے تغرر الکھی ہے۔
در) افر متعنق ہیں کہ دنگ ، اور مرزا اگر نواست کی دج سے بدلے تو یا نی بلید ہوجائے گا۔ یا نی کم ہویا زیادہ بہروال ایسایا نی بلید ہوجائے گا۔ یا نی کم ہویا زیادہ بہروال ایسایا نی بلید ہوجائے گا۔ امام شاخی قراتے ہیں اگر یا نی قلیتین ہویا اس سے ذباجہ واس بی اگر نیاست کے گرے توجب کہ اوصاف فلانڈ رزگ ، اور مزہ ، نہ برلے یا نی باک ہوگا کیونکر یرکٹیر ما بی ہے تجامت کے افرکو قبول نہیں کرتا۔

ا مناف کا مسلک یہ ہے کہ اگر منشر در دوستی وہ ور دہ ۔ وہ مارجاری ہے یا مارکتیر کے حکم یں ہے اس بی نجاست کا اثر نہیں ہو گا یانی پاک دہے گا جب مک نجاست، رنگ، یو، مزہ کو سا

الم الك زمان بي تفورك بازياده بإنى كى كو كى قدينين اصل جيزاد هات كاتغير مع جب

سك رنگ، بواورمزه مذبر له ياني كم مويا زياده اس پرتجاست كاكوني اثرتهبين موكار

فال عى السنة النقل بولعتش فى العشر لا بوجه الى اصل شرى يعتمد عليه الدّقاية جلد اصفه عدد ،

می السنت فرانندی ده درده کی کوئی نفرعی دلیلنهی ہے۔ مولانامبدالحی دیمہ الله علیہ فراننے ہیں۔

والنقد بوالمذى ذكرة الحنفية فى عدرسواية النجامة الى العشرة العشر ليس له اصل شرعى بخلاف نقد بوالمنافعية قرائق المتين قائمة المستاب الحديث الصحيم وكذ آنق دبوا لما لكية بالتغيير رعمة لذالوعاية صفه ، م

حفید نے ہو دہ در دہ کا اندازہ اوکنیر کے لیے فرایا ہے۔ اس کے لیے کوئی شرمی ولیل نہیں، لیکن شافعبہ نے بولائین کا خدازہ فرایا ہے۔ وہ جیجے حدیث سے تابت ہے۔ اسی طرح موالک کا اندازہ "نغیر ادصاف نلانڈ بھی مبجعے حدیث سے تابست ہے۔

مولا تا رضوی و دا بول پراس لیے نا راض ہیں کرد و بنتا ہے ایک قطوسے بیالہ کو ملیب د نہیں سمجھنے ایسے یا نی سے اگر و شوکیا جائے تورضا تی حقیوں کی نماز کو بہت کیلیف ہوتی ہے۔ او بُرُ یہ گذارش ہے کہ اگر دو مطول ہیں ایک پیالے میتیا ہے گرجائے توجنا ب کی نماز کو تعلیق نز

مج گیردور آفنذارگوارا فرالی مائے گیرینی قلنین کی تحدید جما ب کومنظور ہے تو میم ولم بول سے معالموت کے لیے ایک میل بالی مائے۔

رم، اگرکوئی مالکی اپنے نزمہب کے موافق پاک پانی سے دمنوکرے نور ضائی نما زمید کی یا نہیں۔ اگر ہمپ ان کی نما زنہ ہونے پر لبنند مول نوچارول امامول کی حقا نیت کا کیامطلب ہوگا۔

رم، بواندا فندار میں کوئی عقید ، نوسایل نہیں صرف یا ٹی ہی کی دقت ہے، نواس کا ایک اور بھی عل ہوسکنا ہے۔ ایپ کی سجد کے حوض یا سبیل سے و فنو کرکے اگروہ بی ام سبنے نواس پر کوکو کی اعتراض نہیں جنا ب کے اس ارتنا د کیا مطلب ہیں نویس مجتنا ہوں ۔ اد) بناب نے مناب ہوگا کر حضرت العم ابدیوسے نے ایک عام سے دونوفر ما یا حس بیں بچوا مرجیا تھا گیب نے نا دیلو صلی اور فرما یا کر بھم اپنچے حجا زی برایوں کے قول پیٹل کے تنے بیں۔ کیا امام ابویوسٹ وہا بی تو تہیں تھے ؟

حضرت مولاتا عبد الى لكمنوى ريم الله نه عديث فلنين كوميح فرايا سے حالا كراس كے مناد بيں بو مجت سے وہ الم علم سے فنی نہيں۔ احات نے اس حدیث كے تنعلی جو منوى المجمن بيداكى ہے د ه مى معلوم سے رئيم لهى مولا نامور الى مربوم اسے ميچ فرانے ہيں۔ اس ليے ہيں انتظار كرول كا كراس اضطراب كرا بنى دوركريں -

الم شوكا نی اور سیدهدین حق خال رهمها استان کا دیجان و افعی محصرت دام مالک می کی ساک کی طوت ہے۔ و مالی کی خدر الدی خال میں کا انتصار کی طوت ہے۔ و مالی کی مفداد کو نجاست اور طبادت میں کوئی ایمبت نہیں و تنظیم بدی و اسس کا انتصار کی عفیت پر بھی فرانے ہیں۔ یا فی کم ہویا زیادہ و رنگ او مرہ برل جائے نواسے بدیم بحضے ہیں و ور خال کی تنظیمی و دیا تا کی کی المبارت میں مدیرے ہے۔ انتظامی مدیرے ہے۔

المداء طهوس لا بنجسه ننتی الاماغلب علی طبعه مه اور بعه اولونه والآک بعدیونباد فرجه افاق محذیمین نبید فرجه افغان محذیمین نام الدار جاع الحد سع سه اس بلیدا مام الکترام فرنو کافی سم اور نواب صدین من فال کی ایند بین نص صر بح بسیح بھی اور اجاع بھی ہے۔ بانی کی طرارت مترک اور معمل میسے تعمل سے دونا فی حضرات فرا ید مذبول والله مسیم تص سے اور ایاد تا کی تا بندا جاع سے دونا فی حضرات فراید مذبول والله مسیم تص سے اور ایاد تا کی تا بندا جاع سے دونا فی حضرات فراید مذبول والله مسیم تص

 $\bigcirc$ 

رو، معاطريب خمر نهي مو نارحد بن المهاء طهدس لا ينجسه شئ بردايت الدسيد خددى الدواؤه الدواؤه المراحدة نريب في المواؤه المراحدة نريب بن موجود به المام المراحد في المرحد في المراح

صیح فرا با ریجی بن مین ابن سوم ادر صاکم نے کئی اس کی صیح فرائی۔ ابن تطان نے اس کے بعق طف پرکاام کرتے کے بعد فرا یاوله حل بین احسن من هذا یه حدیث احن طرانی سے بعی مروی ہے۔ ابن منده فراتے ہیں۔ اس کی سنڈ شہور ہے۔ الومیع د طاری کے علاوہ برصر بیٹ حضرت ہا بر ابن بیاس، مہل بن سعد، حضرت ما نشراور حضرت توبان سے بھی مروی ہے۔ اگر فواب میں یی حن خال نے میں حصر مدین اور اجماع کی بنا پر بیمسلک اختبار فرایا ہے۔ تو ایب نے افتدار ہی کی نفی فرادی اب اگر د بری حضرات نے اور برخ ماری کی نفی فرادی اب اگر د بری حضرات نے تواب ماحب کی افتدار جیموٹر وی ، تو بے جارے نواب ماحب کیا کریں گے۔ اگر د بری حضرات نے تواب صاحب کی افتدار جیموٹر وی ، تو بے جارے نواب ماحب کیا کریں گے۔ دی اور یز قصد صوت نواب صاحب رحمۃ استر علیہ اور و بابیوں پر ہی ختم نہیں ہوتا کہ کم سلف کی ایک منتدر ہے اس کا کی مسلک ہے۔ دالاط فرائی :

والحدريث يدل على ان الماء لا ينتنجس بوقوع منى فيه سواء كان فليلا اوكتيراواونغاير اوصافه اوبعضها لكنه قناع الإجماع على ان الماء اذاتغ يواحد اوصاف بالنجاسة خرج من الطهودية فكان الاحنجاج به كابالزيادة كماسلف فلابنجس الماء بعالاقا ووكان فليلا الااذا تغيير وقدن وهب الى والت ابن عباس والوهويونة والحسن البصى وابن المسيب وعكومه وابن ابى ليىلى والتودى و داؤدالنظ اهرى والمفتى وسعابوين ذبيد و مالك والغنما لى دنبل الاولماريجا ص١٠١ صدیث سے ظاہر ہے کہ اِنی کم ہر یان اِد مسی چیز کے گرف سے بلید نہیں مو فا گواس کے اوصا بھی بدل جائیں لیکن اجار سے نابت ہے کہ عام بالبق صفات کے بدلنے سے یانی بلید مہدجا ا ہے اشرطبکہ اس میں کوئی بلید سے رگرے ایس یہ استدالل اجاع سے معامیت کی زیادت سے نهير، بس باتي بيدنهب موگا جب كساس كى برتين اوصاف مد بدل جائيس و حضرت الدمرير وجن بصری ۱ بن مسبب ، عكرم عبدالرحل ابن ا بي بيك، المم سيفيان نورى واد د ظامري المام خي ،جابر بن ندبدا امام الك اورا ام غزالى الهي يبي مزم بسيسم مخترم رضوی صاحب کواگر فانح ابر بلاد نشر لین با برس اور دگیا ساب سکم پروری سیکیمی فرصت ملے نو غور فر مانیل. صدیت میسیح اجلاع امت ادر ائمسنت کی ایک بڑی تعدا دنوا ب صدانی هن خال ضا

اورد ہا بیوں کے ساتھ ہے ذرائیے ان بزرگوں کی افتدا بھی درست ہے یا نہیں ۔ ره، مورم رفوی صاحب! اجتهادی مسایل بیرکسی کے مسلک کا اختیار کرنا! ترجیح دومسری جبز بیسلور منالف مسلک کی کفیریا افتداء کا عدم جواز الکل دوسری چیزہے۔ بفینیاً تفوری پانی کی نجاست کے بمى بهبت سے اُمَدُه إلى بي يهر او توليل كى نخد بريس بمى بهبت زياد ه اختلات ہے جس بي فيصله كرنا فليدى بناريز نوت يمكن موجائ كردليل كى بنار يرسخت مشكل بوللناس فى نعتد بوالقليل والكتيد افوال لیس علیها اتا سن من العلم دنیل ما علی اورکتیر آنی کی مقداریس وگول کے بہت اقدال من بن كى كوئى دليل نبير.

مبان تحديدات كى تا بُدكماب وسنت كى كسى نفس صريح سينهب مونى . نوبيراتنا نعدكمبول دیا مِناناہے آپ مومین خسس بانی کا امنعال وام مو کاکسی بانی کوبلید نا بت کرنے کے لیے آپ کو اليه دلايل كى صرودت موكى رويوم مت وصلت كے انبات ميں كاجباب نابت بوسكيں واليسے اول جوالم اجتها ديين محل انتظاف ببيءان كيفهم مين اختلات ولرتي بنبوت بين اختلات يبيبين مقاصدين انتظاف ان ظنون فرفد واما مزولال کی بنا پراپ ومت اقتداء کا فقوی کس جمات سے وے دہے ہیں۔ یہ علم كى فتان مے ددويات كانفا ضاراس كى غايت سرت اسى فدر موسكتى كي كيس يانى كواب بيد سجعت ہیں اسے مت انتعال فرائبے میوری اختیاط سے اپنے مسلک کی پابندی فرائبے لیکی نہ اکیکی ووسرے كوجبور فرما سكت بي سراس بركوئي فرقوى لكاسكت بي- تنوافع موالك اور حايل المقام ابنا أمرك راتدا منات سے كمنىي . مقيد ، طريق فك صحب مسلك كے متعلق ليتي بالكل مساوى ب اگرو مجى يى روش استار كري بواب في استار فرالى ب نواست بن تفري كى أبى ما و كلك كى كريفر مقلماب كامفتحك المائيس كم عقل ودانش كاصلول بن آب كے ليے كوئى مقام ند موكار بيلے بى سے آب كا فرقة منتكى نظراور تفد ال فكريس ضرب المتلب، بابندى رسوم ، طوے اور جائے كى ناش ميں كانى بدنام ہے۔ مزید نفراتی بین المومنین کی دمرواری لینے سے بربہ برز اکیے۔اللهٔ نعالی ایپ کوفھ میرے کی فرفیق وے۔ رو، مناسب ہو کا کہ آپ کے مسلک کی ہی جمان پیٹک کرلی جلنے دو سرے پر محا کرنے سے پہلے

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

آپ کے سینٹن مل کا امتحان ہوجائے کہ دہ کہان کے معبوط سے بیس کے مہادے پر دوسرول کی آقد ارحوام فرانی جا رہی ہے۔ وہ سہارا سہارا ہے کی انہیں تھیفنت یہ ہے کہ احتاف کا مسلک پاتی کے متعلق مز روا بنڈ درسنت ہے مذ درا بنڈ مزلعوص اس کی موبّدین منطق ریدمسلک محف محام کی عقیدت مندا مزمّع سے میل رہاہے تعجب ہوتا ہے کہ آپ حضارت کو اپنے مخالفین پرفوّ کی دینے کی جرانت کیسے ہوتی ہے:

 $\bigcirc$ 

ا وكثير كي نعيين عشر في العشرييني ده در دوكا انداز بالكل بيه نبوت بهد مناخرين حنيه في ماندانه گھڑ لباہے۔ نفران اور صدیث میں اس کا کو کی نبوت نہیں ۔ نشار ص فوا برنے اسے نابت کرنے میں جس قدر ندرمون كيله اس كا اصل طلب بركوتى انزنهين يل فا واكريناب في است ابت كرف كى كرسسن فرا ئی تونفیسلام ص کار می السنة کافول بیلے ذکر ہو چکاہے۔ صاحب ور الختار صلا مجی الممى السعة سعاس البين متفق بي كريت تدييز ابت تنبير - بكرا ام الائر يحضرت الم الوغيمة سع يمي يه بات نابت نهبير. اء كنير اوجارى. غدير وبنيره كيمتعلق المراحنات بي كمسى فدر إخمالات بصابيق نے فرمایا۔ ماری پانی دہ ہے جو تنکوں کوبہاکر لے جائے بعض نے فر ایابس بین کرار نر موراسی طرح فدیر (۴ لاب ، کیمتعلق ارتشاد سے بھی کوایک طرف سے اگر حکمت وی جائے زود سری طرف ه بليه ليكن حركت فسل سعة جوبا فإ تعد مستديا وخوست السبن حضرت الهم الوحليفة اور مصنوت المع الوبو معضنف روايت بيس سے قامر سے كم علم مصور نبين بكر اجباد و تعق كى بدياوار سے اس طرح ده درده کامشد بھی مناخرین نے بیداکر دیا مولانار فعدی خدمی سوجیں کر اس قسم کے فنبی اختلافات كى بنابرا منداسه ريكف كافترى دانشمندى نبين مبكرت طرح المستعال مسابل بي اختلات كامتى ویا ہے اور تسریدیت بس اپنے اجہادات کو تھونسنے کی کوششن نہیں فرمائی واب بھی نگی مذفرائی جائے بلکه اینے مسلک اور عقبی کی با بندی کے بعد دوسر نے فتنی انتظافات میں رو اداری برتی جائے برطیعی حصرات نوسادے بی تقریباً کم ظرف بین دوبندی حضرات بین استقیم کی کم ظرفی مولانا تفاقدی اور مولانا

الورثناه رهما الله كالمعدين أنى فى مولاً العدالي كلمنوى كامسلك الله باب بين زياده معافف ادر دافتح

فالباً آب صفرات اس کی تواجا ذت مرحت فرائیں گے۔ کداگر کوئی شخص الم ما بر بوسف بالم م محمد کے مسلک کی با بندی کرے فراس کی تا دم جو جانے گی اور افتذار بھی درست ہی ہوگی داسی طرح الم شائی الم ما الک بالمام احدیمی طہادت بیں اپنے مسلک کے مطابات نماز احاکریں یا الممت فر ائیں فوان کی تا وقول بول کو کھی آپ اسمان تک بینجانے کی فرشتنوں کو اجازت ویں گے۔ اگر آپ اتنی لجک بیدا کریں۔ فوول بیول کی فرمت کریں۔ وہ آپ کے ان ورایل سے بے نباز بیں ۔ ان کا معا طررا دراست خدا تعالی کی فرمت کے اور ان کا المام حصل علی دیا دائے وسل علی مام دیا دوران کا المام ضفاعت کے قدت ان کو انتاا ما تشدیمیں جھولے گا، الله حصل علی میں دیا دیا ہوں ا

دون طبارت کے منائیں کوئیں اوز الاب کافرق بھی بجرب ہے گویا بہاں پہنے کہ اِنی کی مغداد سے
افرن کی ھیئٹ کو باکیزگ اور نجاست ہیں زیادہ دخل ہے۔ فرض کیھیے کہ ایک کوئیں میں آنا با تی ہے
جس سے کئی تالاب دہ دردہ بھرسکتے ہیں لیکن جب بہ بانی تا لاب میں ہو نو کوئی پلیدی اس میں اثر
نہیں کرمکتی لیکن بہ تمام احد اس سے کئی گنا ذیادہ با فی کسی گرے اور دیسے کوئی بیں ایجا ہے تووہ
بین د تو لے نجا ست کا بھی مخل نہ ہوگا گویا گول برتن مربح یا سنطیل برتن سے جلدی پلید ہوسکتا ہے
صاحب ہا یہ ریمن است کا بھی مخل نہ ہیں دمسایل المب دمب نیا تا علی الانتار دون الیہ اس وھ دلیا ہو اللہ المان ماعی ہیں۔
اولین صن من کوئیں کی نجا ست بین قباس کو وخل تہیں یہ مسایل ماعی ہیں۔

پاک اوربلید کا مسئله ملال د حرام کے قرب فریب آیا اس بین محض انار صحاب کا این کرسکت میں اور اور اس کے مسئلہ ملال د حرام کے قرب فریب آیا اس بین محض ان الصمسایل کے متحال است محصورت میں اس محصورت افتدار کا فتوی مروی مد جور ساما معا مرصحاب پر چھوڑ دیا جائے ہو حسب محقید واہل سنت معصوم جمیں ہیں اور کھرا ہیں کہ بے سویت محصوفتی کی دنیا شروع کردیتے میں عصوم جمیل ہیں اور کھرا ہیں کہ بے سویت محصوفتی کی دنیا شروع کردیتے میں عصوم جمیل ہوں کا ایسام عدل نوس دالابیل

والكفرهناكررخيص سعره حصوابلاكيل ولاميزان

میری گذارش اس تعدیب کمی فرقی بازی ان دلابل کی بنار پردیا ننهٔ بھی منامب نہیں اور آب کی بار فی طمی طور پر بھی اس کی الل نہیں کہ ایسے اهم اور ذمردار اند مسایل میں جسا رہت کرسکے میں حصر کو کے بلیے امواس موالید استفاط ، ختم ، مما زال جالبسوال ، جموات ایسے مفید مشاغل کہا کم ہیں ۔ آب خواہ مخواہ ایک علی ذمرداری کے لیے ببدال میں ان راب سے استے ہیں ۔

(۱۱) کوئیں کی پاکیزگی، طولول کی مقد اراور تعداد میں جو تفاوت رکھا گیا ہے دہ کمی محف آنار ہی ہیں۔
کنا ب اسد باسنت صحیحہ میں اس کا کوئی بڑوت نہیں۔ رایک کوئیں میں بہطیا یا ہو کا بامولا و نیر گر جائیں
ندا ہیں کے بال میس طول محلالت سے کوآل پاک ہو گار خاموشی سے نقلید آ مان لبنا تو اور بات ہے۔ ذما
سویجے آئی طول محلے کم تو کنوال بالکل نا پاک ہوگا۔ مبیرال ڈول ساری بلیدی ہے کر مام راجائے گا
اور ای فینین کریں کے اور مطمئن ہوں کے کما ب کنوال بالکل باک ہے کیوال مجیر سے بلید مذہوگا۔
بلیدی کا بقید ہے کرم و لم ہے جس قدر فطرے کوئیں میں گریں کے کنوال مجیر سے بلید مذہوگا۔

در امل ان مام انار کی بنیا دنز اهت اور طبعی کر اهت پر ہے۔ ایک نفی اسے نشاری حکم قرار دے کرما نی کے چند فطروں سے پاک اور بلید کے درمیان ایک دیار کھوٹری کردی مجیعجب!

اننی کرورتارت اور بود سے دلایل کے ہوتے ہوئے ایب اہل صدیت اور موالک برگار آور ہوئے ہیں۔ ایس صدیت اور موالک برگار آور ہوئے ہیں۔ مالا کر ان کامسلک استدلال کے لواظ سے کا فی مضبوط ہے ۔ یرمشز کس فدر صاف اور معقول ہے کہ بانی کم ہم و باتر باجہ و اس میں نجا مت گیے اور اس کے لیعق یا کل اوصاف بعنی زنگ ، او اور مزہ کو بدل دے تو یا تی بلید ہم وجائے گا۔ اور اس میں اگر

مورد اتنا باتی داخل کباج انتظام سے یہ ادصاف درست موجائیں کے بینی رنگ، اور مزہ درست موجاً یا اس نجا سن کی مفدار کو آننا کم کیا جائے کہ اس کا بنظا مرکوئی اثر ندر ہے نو بانی باک ہوگا۔ انتے صاف مسئلہ پر آپ ان او پھے تنجیبا مدل سے حملہ آور مونے میں۔ ع

المتصين اور لائه بين تلواريمي نهيس

۔ ول بماد ما منطور پر مسلح صفائی سے مساجد کی الممن کا محکم آپ کے مبروکردیا جائے مرد فہوگا۔

خانحہ توانی 'اسفاط بچالیسوال و نیرو کا ٹھیکہ آپ لیے لیس تو یہ دوسری بات ہے گرا ہا ہے دل کی

مقدلیں کے تتعلق لیٹن دلا دبس کر اس بین نمرک و بدعت کی جما ست نہیں تو بی دعدہ کر آ ہول کہم لوگ

و تشاوا شداما میت آپ کے مبروکردیں گے لیکن آپ نیٹین فر ائیں کمان حالات ہیں یہ المست ببیل پوجا

کا ذراید نہیں بن سکے گی۔

بانى كے مسئلىي بيں نے خقر أيند كذار شات كردى بي ومن است واد خلد بنا مزيد ،

## نتراب كى طهارت:

مولاتا رفندی مولاتا نواب صدین حن خال ما صب مرحم پر اس کیے اراض بی که نواب ماحب منخور شراب کی نجامہ ن کے نابا نہیں۔ بد دوسری دلیل ہے جسے اہل صدیث کی آفندار کے ناجا ترجم کے منخور شراب کی بیا گیا ہے۔ میرا ذانی رجان بھی اسی طرف ہے کرنسراب س ہے اور منا بلداور احنا ت کمامسلک اس بی جسے لیکن شکل یہ ہے کومسئلہ نیاسی نہیں اس کے لیے نقص کی ضرورت ہے کمامسلک اس بی جسے کی مرکبہ نیاسی نہیں اس کے لیے نقص کی ضرورت ہے کہ قواب صاحب مرحم کو اس براصرار نہیں وہ بھی بین دلیل جا میتے ہیں جو بوقت نعارض ترجیح کا موجب بن مکے فواب صاحب مرحم کو اس براصرار نہیں وہ بھی بین دلیل جا میتے ہیں جو بوقت نعارض ترجیح کا موجب بن مکے فواب خاص کی اس کے بیاد خاص کی میں برا

وبالجملة فالحاجب على المنصف ان يقوم مفام المنع ولاين وحزح عن هذا المقام الا تعديدة الروضة صفد ١١ منعن مزاج اوى كه ليع ضرورى مدى كما يسمسايل المراج المدى المناس المراج ال

ترعی کے سوالینے توفق سے مذہمے۔

اس بیے بہتر و کا کدرمنوی صاحب تنراب کی نماست پر کوئی نص الیں بھیے کر تراب کی ترمت ہے۔
تص موجود ہے مناسب مو کا کرفنوں پر زور والے سے زیادہ زور دلایل پر نور دیاجائے ہمادے
بربری دوستوں میں بر فیبا وی کروری ہے کہ میصفرات بھیشہ مند بانت سے خطاب فرانے ہی اور نقول
بر تریادہ وزور و النے ہی اور منفول اوی کے لیے یہ دو لول تربے ہے کا دہیں۔

وهذايدل علىان تلك المجاسة حكمية لاحسية والتعبدانما هوبالبخاسة الحكمية

دالدوصنه ص ۱۱) برحكمي نجاست سي عسى تبين او رعباوت بس برميز حسى نجاست سے سے-

وقد نفیف مسجد نبوی میں ایالین استحفرت صلے اللہ علیہ وسلم نے مسجد دھونے کی منرورت نبیل مجھی۔ بربت اللہ میں منشرک استے جانے دسہے۔ استحفرت صلی اللہ علیہ بسلم نے رکاو طرانہیں نمائی۔
کیوکہ یہ نجاست جکی نفی حسی نہ تھی۔ انخضرت صلی اللہ علیہ بسلم نے مشرکین کا باتی استعال فرایا۔ قراان مکیکہ میں محرمات الشکاح کامفصل نذکرہ موجود ہے۔ لیکن ان رشت نول ہیں کوئی بھی بلید تمہیں ہومت دومری چیز ہے اور نجاست دوسری چیز میں نے عوض کیا ہے کہ میری دجدا نی کیفیت یہ ہے کہ میں الاسکلہ بہن احتاق کی گرفت بھی بین احتاق ن کے مسلک کو مبحر سمجھوں۔ لیکن فواب صاحب مرجوم اور الم مشرکا نی کی گرفت بھی

معمولی تہیں فت فکرو لانتکن من الغافلین ان کامطالبہ کان بیزول کوسی بنی نابت کرنے کے بلے ولیل لائے۔ ولیل لائے۔

مونا، بیاندی، رئیند مرددل پرحوام بی لیکن ان کے حجیونے سے جم بلیدنه بی ہونا ندنماز بین خلل دافع برنا ہے: تمام زمر کیاؤ سم افار دغیرہ حرام بی خیس آنہیں۔ اسی طرح مخدرات حوام بی بلید نہیں خلاب صلحب نزاب کو حام بھی بھینے بیں اور بلید بھی لیکن اس کی نجاست کو حسی نہیں سیجھنے۔ یہ ایسا برم نہیں میں مصحب نزاب کو حام بھی بھینے بیں اور بلید بھی لیکن اس کی نجاست کو حسی نہیں سیجھنے۔ اور یہ بھی بہا بہت حضرات نظائی فرائیں۔ زیادہ سے زیادہ بی فرائیکتے میں کہ مرحوم نے بھیک ننہیں سیجھا۔ اور یہ بھی اس دفت محب بین دلیل مل جائے۔

مولانا؛ نماب صاحب کایر حال ہے کرند و ونغراب کے ساتھ علاج جائز بھے ہیں ندا سے سرکر بنا تا جائز سمجھتے ہیں اور زندراب ہیں گوشت بہانا ان کے ہال درست ہے۔ لیکن حفید رحم ما مذک ہال چار تھم کی نزراب حوام ہے اور جاز فرم کی حلال۔

والحلال منهااس بعدة انواع ، نبيدة القروالزبيب ان طبخ ادنى طبخة يحل شويه وان اختلام منها الربيدة المعسل اختلام وطرب ما لعرب المدلية في الخليطان والثالثة منيدة العسل والمنتان والمدود على المدود على المنتان والمدود على المنتان والمدود والمدود والمدود والمرب والشعيرة طبخ اولا والراكب المتلث والمدود لمنتاس من المنتان المرب المنتان والمرب المدود والمرب المدود والمرب المرب ال

بحب هنی مذهب میں اتنی و معت ہے کہ نیک نینی سے بغد بر صنرورت پی بھی جلئے تو حرج ندمو اور دلم بیول پر صرف طہارت مع الحرمت کی بنا پر انسانگین قتو کی دبنا کچھ مجلام علوم نہیں ہوتا خدم من المطر وقد تحت المیغناب کا معامل موگا ہے

> ہے رحمت نمام میسدی ہرخطا معاف بیرے عنو کی امب دیہ تندا کے بی گیب

کی میال میں انتظاف ریکھتے ہیں۔ اس بیے ادیا گذارش ہے کہ اسے جا عنی سوال نہ بایا جائے۔

نمراب کے سند ہیں فالیا نفظ بیند کی وضاحت ہیں وقت منا لیج نہیں فرطیاجائے گا۔ غیبان

اور انتذا و کے بعد خار ففل نو ضور ہوگا۔ آپ اسے بعید مخرفر ما بیٹے مجھے خمرالنبیند کہتے کی ایمانت و بیجے۔

اسخفرت صلی افتد طلیہ وسلم کا ارتباء گرامی بیسہ و تع بغیواسہ کہ رنمیائی ، نو درست اور بی ہے۔ الفاظ کی ہمیر اپھیری کا مخینہ سیم کا ارتباء گرامی بیسہ و تا معلار نے اسے نشراب ہی سے نمبر فرما با ہے۔ طاحظہ ہو طبقات المائل لا لی بیلی صااا۔ امام خلف بن منتام بن نعلیہ و ۱۳۶ ھا عدت صلوفا اس بعبن سنة کمنت انتاول بیسیاں میں من المائن من المائن شراب بیتا رہا۔

میں اسحاب کو تھے مسلک کے مطابان شراب بیتا رہا۔

ہیں اسحاب کو تھے مسلک کے مطابان شراب بیتا رہا۔

جہرورصحابدا در تابعین کامسلک بہ ہے کہ سمِست کرنے والی چنر نصوطری ہویا نہاد ہ حرام ہے۔ حضرت امم بوند بنام محداد دمشانخ سے ایک گرو ہ نے یہی مسلک ببند فروا با ہے ۔ ام شعبی انحنی اورا مام ابوخید فسسے ایک دوسرامسلک بھی منفول ہے کہ انگور

#### 193

# ادر كھوركے سواا تركيبول دغيرو تشارب درست بيشر طيكه صدسكركون پہنچ :



المنفرن الله الد عليه و المارن وم كل مسكر خدر عمن كريد و المرب ما السكوك المرب ما السكوك المربع على السكوك الم و خليله حوام مسكر بيزيكم موبا زباده حرام م اس اليه بيها مسلك م م الدور دور رامسلك ابنها وي الملك المربع الم

جب احناف میں نشراب کے متعلق اتنازم رویہ اختیار فرایا گیا ہے۔ لو نواب صاحب اور بہارے اہل مدتیوں پر صرف باک اور حرام کہنے برکول ختاکی فرمانی جا رہی ہے۔

فصد پاربندوک فلم پرم گیا ہے۔ اجازت میجئے کم بحث اور کھرجائے تاکہ جناب سخیدگی سے فور فراسکیں۔ اور نواب صاحب اور الل حدیث کی فرار وا دیرم بھی منظرعام پر آبجا ئے تاکدارباب وانش مورج سکیں کہ معاطر کہان کم سنگین ہے کچے خفیقت بھی ہے پاصرف سنیر آبا "یک ہی سادی دانشان ختم ہو جاتی ہے۔

فاضى خال فرانتى مى سفى الرج الشخار الما خارالناطفى عن هدن الداصلى على جلد كلب او ذشب قند خارج النص صلان مدالم الم محد فرانت بن اگر كذا يا بعير إلى المات تراس كے چرامے بر نما ثر جائز ہے۔

ہ رہے۔ امااعاد بھربالتسمیرنة وصلی مع لحمه اوجلد لاقبل الدباغة یعون جب كمّا ونير ولمبح الله پرلم حاکر فراح كيا جائے اس كے گوشت محمدت اس كے چرطے پر نما زبر هى جائے ربگتے سے پہلے تو يہ بھائز سے المیں المعملی

معلم ہے درندے سرام ہی ۔ ترمت کے باوجو دجب برنسم اللہ کے سانھ ذبح کیے جائیں نو ان کا گوشت ابنے باس رکھ کران کے بجراے برنماز موجائے گی ۔

مولاتا به بالكل دي چيز هي بوزاب صاحب فرار ب اين و تشراب حوام بيد ليك و بهال

گوشت اور چرط دونوں توام ہیں. گر ذہرے سے باک ہوگئے ہیں۔ فرایخے آب ہیں اور نواب صاحب ہیں کی شت اور چرط دونوں تواب ماحب ہیں کی فرق ہے۔ کیا فرق ہے۔ نواب صاحب بیچا رسے مرت باک کم دہ جے ہیں۔ لیکن بناب کے بان بیند مسکر پی کر کہتے کا گوشت ہیں۔ بیل رکھ کر اور اس کے بیم طے کا مصلے دوبا عنت سے پہلے ، پاؤں کے بیچے بچھا کر تا ز بڑھنی جا کوئے ہے گائے ہی کا فروا بی ہی ہیں ہا اللہ ا

ہوکچیوع من کیا گیا ہے وہ عادت کے خلاف ہے بیں ان ایجہادی لغوشوں کی مائش کا ما دی ہیں مگر ایپ کا فقری ہے صدولخوانش تھا۔اس یلے ہادل نخواسند حقیقت حال سے بردہ اعظمانا پڑا ہے ہم آہ ، بھی کرتے ہیں تو ہوجاتے ہیں مذام

ہم آہ بھی کرننے ہیں تو ہوجا تنے ہیں بدہم وہ مُل کمبی کرننے ہیں نو برر ربا تنہیں ہوما

آپ نور فرائیں اصولاً آب ہیں اور نواب صاحب رحمۃ اللہ علیہ ہیں کوئی فرق نہیں مصرت کھتے اور نشراب کا فرق ہے۔ اصولی اتحاد کے بعد جزوی اختلاف کی بنا پر اس فدر نیزی وہل علم کے لیے مناسب نہیں ۔

پھرجو کچے نواب صاحب نے فر ما یا ہے پوری جاموت اہل صدیت کا مسلک منہیں ۔ جاموت ہیں ایسے
لوگ بھی ہیں جو شراب کو احما مت اور رستا بلہ کی طرح نجاست معلقہ بھتے ہیں رصر کے ولایل کے فقدان کے ،
باوجو دم برا ذاتی رجمان اسی طرف ہے اس بلے مناسب ہوگا کہ آپ یو قت ضرورت و ہا ہی امام سے
دریافت فرالیں کروہ ام الخبارث کو باک تو نہیں سمجھنے۔ اور وہ بھی اگر آپ کی طرح منعصب ہوتو و دریا
کرے کرجناب نے کچھ زیادہ تو تنہیں پی او وجریب مبارک ہیں کھم اسک کے جو کر کوے تو تہیں اور مصالی مجھی کرے کرجناب نے کچھ زیادہ تو تنہیں اور مصالی مجھی کے جو مرسے تنہیں نوایا گیا ۔

ذر ہی جرم مدسے تنہیں نوایا گیا ۔

ہمارامسلک آب سے بالکل الگ ہے ہم ہم المان کے پیچیے نما زیر سنے ہم حقی ہو یا اہل صدیت ۔ لیکن نیم سلم اہل حدیث اور فیم سلم حقی کی افتدار کے بلے تیا رتبیں۔ یہ دو آل تعمیں آج کل عام ہیں۔ اہل حدیث اور صفی کے لیے آو بحث کرتے ہیں لیکن عملاً بلک عفیدة و مغیر مسلم موتے ہیں چھوٹ بدویاتی سب کچھ کرتے ہیں لیکن حفیدت اور ولم بربت کے لیے خوب المرتے ہیں۔ ایسے لوگ کو کی نام رکھیں۔ ان کی نا ز' افتدارسبم شنبه ہے ادر انسوس ہے کوفیرسلم خنیوں کی آج کل بہت کنڑت ہے۔ پیگوای بیمسیح

سرريس كرنافرض مصداحنات اسسع يوتعانى سرمراد ليقي بس كبركه حديث بس مسعوعلى ناصيته صراحة المايہ اوزا ميں سے مراوان كے ہال ربع سرہے. شوا فع كا بنال ہے كرسركي طوت سے كم ازكم چند الول کامسح موجلئے۔موالک پورسے سرکامسح صرور ی مجھنے ہیں۔مدمث نسرلین ہیں مسیح کی تین مورنیں ا موی ہیں ۱۱) پورے سر کامسے ۱۱) سر کے نیق حصے براور کچے گولی بداورد ۳) پوری کولی بر- اخات کا حول احادیث بیں بھراست موجود تہیں۔ صرف مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ عنہ کی روایت ہے موخف تفرہے۔ اور مجیح مسلم میں دونوں رواتیاں موجو دہیں۔ فران کے الملاق بر صرف موالک کا عمل ہے۔ ایک نوضیے اس ان نے کی اور پورے مرکو یونھا نی کرایا اور شوافع نے بیندمال سے اس کی تفسیر کی۔ بر بیزین تر گوار اہمیں۔ اپ بی بن بیوننوا فی بھی بن پر اور موالک بھی بن پر اور اہل مدین اگسنت مزرے تھے مطابق گرای بر مري رين ومتوب اب مدين سينيد عن عمروب احبية الحمرى خال دايت النبى صلى الله عليه داله دسله يبدي على عداهنه وخقيه وصح يع جنادى مع كرمانى يت منه الخضرت ملى الله عليه والمد وملم کود کھیاکہ م ب نے موزول اور بگر می برمسے زاید امام فروی قرالنے ہی و دھب احمد بن حنبل الی جوان الافتصار على العمامة ووافقه عليه جماعة من السلف ومسلوم تووى ص ١٣١٦٠ ١١) الكراكد ہم جنبل صرف پگولسی پرمسیح جا ہر سمجھتے ہیں اورسلف سسے ایک جائونت ان کے منافہ منتفق ہے۔ حديث مسح على المعامر حضرت بالأكثّ معيرة بن تنعبه حضرت بسلطان ادر نوبان رضي الله عنهم سي يهي مروی ہے۔اب اب میں سرچ لیں کرونا بیول کے ساتھ کون کون بزرگ محروم الافند انصور کرتے ہیں ح ترکیے ہے مرغ تسبد ناانیا نے میں

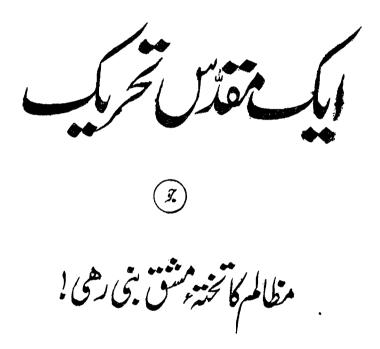
مولانا اِمعلوم مؤناہے کہ مخصرت ندا وابی وامی سخت فسم کے وہابی نصے بربی اور لا ہور کے اربابِ فکرسورچ لیں کہ انخصرت صلی اللہ طلیہ وسلم کی افتداریں بھی نماز کا بطبرا نزن کا فغولی صاور فرائمکیں نواہنے ہزرگول کی در اثنت ہیں وا سالندو و کی جا براں کہ پ مضرات کے حوالہ کردی جائیں گی ادر متقدار

کونق ل جانے پر ہیں ہی مسرت ہو گا ۔ وجو ب غسل

ذن دستوی کے نعلقات ہیں اگر کسی ننوز کی وج سے ادہ تمنو ہی کے نکلنے کی نوبت نہ آئے۔ تو جمہور کا ندم ہے کے خسل واجب ہے۔ احمات کا بھی ہی بذم ہب ہے۔ ام مجاری اور بعض دور سے آئم سلف کا ندم ہب ہے کہ اس صورت بین خسل واجب تنہیں احتیاط اسی ہیں ہے کو کشل کرے دنجامی ، دونوں مسلک کی تا بیدا صاد میٹ سے ہونی ہے۔ بونکر تا دیخے معلوم تنہیں واس لیے نسخ محاوم تو کی تو صبحے نہیں ہو مسلک راجح ہواس پڑ علی ہو سکتا ہے۔ افتدار کے جواز یا عدم پر اس کا کوئی اثر نہیں۔ صبحے بخاری۔ فتح الباری شیل الاوطار۔ نماولی ابن تیمیہ میں تفصیل ملے گی۔

بإؤل ببسح

یہ مولانا رضوی کی آخری دلیل ہے کہ اہل صدیث یاؤں پر سے جا ٹر سیجھتے ہیں زفتا دی اور آھیمیہ کے حوالہ سے لکھا ہے معلوم نہیں میرمولوی اور اہم کون سے بزرگ ہیں اور فنا دی ابراہمیمہ کیا بلاہے بیم صراحة میگذارش کرنا جا ہتے ہیں کہ اہل صدیث کا پرسلک نہیں اور فعالباً تنایتوں کے سواا تمرسنت سے کسی کا بھی پیرسلک نہیں ۔ آئٹری گذارش



الم برعت كى نشأ فى بير سب كروه المل عن كوبرًا بعلا كميتم بي دام الم المنت صنرت الم المحرب جنبل ) دام الم المنت صنرت الم المحرب جنبل )



اقی حکومتوں ہیں جس طرح نو طریعو لم ہوتا رہتا ہے۔ اسی طرح دینی تحریجات اور فرد عی اور اصولی نظریات ہیں جس طرح نو طریعو لا ہوتا رہتا ہے۔ مندر ابن خلد و ن اور منفرینہ ی کی المواعظ ہیں ان حواد نات کی تسلسل نظرا م' نہے۔ مسائل ہیں اختلات الل علم کی باہم رفا تبیں اور نسکر ریخیاں "اریخ خلام ہیں مقدوج در کی کیفیقت بیدا کر دہی ہیں۔ اس کے اقدی ورائع پر مجسف آریخ کا ایک خاص موضوع ہے۔ "ناریخ کا ایک خل کی کہ آبوں ہیں اس کی خاصی خاص موضوع ہے۔ "ناریخ کا دیل ورطبقات ملل و خل کی کہ آبوں ہیں اس کی خاصی ناصی قضیل ملتی ہے۔

فارس کے علافول ہیں ایران اور ما درار النہر میں حل حذبی انقلامات اُسے ایک گردہ نے در مرب فارس کے علافول ہیں ایران اور ما در المار میں حل میں کا فی مناجے۔ المرمویت اور علم نے منت کی کرنٹ کی جرائم نٹوا فع کا زور اس کے بعد علمائے احماف کی اورش بھرنٹ ہے کا غلبہ، یرمب حوادث تھوڑی میں مدت بیں رونما ہوگئے۔

ترج بھی ایمان اور عراق بیں سنی بطری کنزت سے بائے جلتے ہیں میکن نبیعی حکومت کے استبدا دینے سب کی زیانیں بند کرر کھی ہیں۔

ربسی زکستان از کمبتان ناشقندفرقه پرستی کی منگ نظری اورفتهی استبدا دیے لادینی اور کیونزم سے بلے راہ ہموار کر دی۔ پیہاں عملًا اسسلام ہی کو خارج البلد کر دیا گیا ہے ینکننے در' ۲..

### ددرا مراش طبالیے کے لیے اسی میں درس عبرت ہے ۔

#### ارب نی زالا لناکری ان کان لیه

قىلب او الفى السمع دھوشھىيل

مصرادرسودان کے علاقوں بیں اہل علم ادر ائمرسنت کاطوطی بولٹا تھا فراک دسنت اور سلف کا طربی عام تصافراک وسنت اور سلف کا طربی عام تصابحت است معرف سے سلف کا طربی عام تصابحت اور ابنے علمی فیوش سے سے سرو بین مصرکوسیراب فر ما بار رہیج بن سلمان امام اسمعیل بن بجبی مزنی و صافظ بوسف بن بجبی بویطی وفید هم کی دج سے نتا فیم ست مصربی عام ہوگئی ۔

(الخطط صفح ۵۷۱۵ م)

اس کے بعد فاطیوں کے مودج نے ساری صورت حال کو بدل کردکھ دبا۔ ۸ ہم صدیم صربی مستحد اور دفق جیما گیا۔ فاطمی اور دوسرے دو افعق ہو دھا ندلیال کرسکتے تفے کرتے دہے مرمرکے درود دیوار پر صحا براور انمرسلف پر نبترا کے برر لا موبرال نفے۔ ۲ ا ۵ ھے کہ بس ولین سلطان نورالایا محمود بن ذکی کی فوج ل نے اس دور کا خاتمہ کیا ، فقہائے موالک اور شوافع کے دور کا پھر آ فا ذہوا اور نوفن کی فوج ل نے اس دو جزد اور کودی دروال نورالایل فون نوفن کی فوج کا اس سرزین سے خاتمہ ہوگیا ، مفریزی نے خطط جلد ہیں اس موجرد اور کودی دروالل کو من نوف کی کا س سرزین سے خاتمہ ہوگیا ، مفریزی نے معلوم ہو ناہے ، غدام بس ادبو ہیں منا قتنات جاری کا مفصل خرکہ دو تھا کی دیوسے اکھا لی جو سے اکھا دی اس مفاد میں مفاد اختیار کہا ہو تھا کی حکومت بھی ان حصرات کی کمزوری سے فائدہ اٹھاتی اور ا بیے سے ساسی مفاد اختیار کہا ہو تھا کی حکومت بھی ان حصرات کی کمزوری سے فائدہ اٹھاتی اور ا بیے سیماسی مفاد حاصل کرتی رہی۔

ا بنداء ائم اسلام ان دربارول کی حاضری سے پر مہر کرتے دہیں بھنزت اہم ا برخیفورہ کو میاسی اور اموی و دنول دربارول نے عبدہ فضا کی بین کش کی۔ امام موصوت دت العمر اسسے انکار فر ان درہا و دنول دربارول کے معتوب سیے۔ لیکن اہم ابر بوسف اور اہم محدث نے

مسلک اہل صدیت کو یہ مواقع کم ہے۔ یہ پیچارے بول ہی دو بادول کی زندگی سے بھا گئے دہ ہے۔ اس لیے ادبی نے انہیں سیان وتحول کی دیر نہوں ہیں دیا دیا۔ ایجے پڑھے لکھے صلقول بیں اب بھی یہ بطی الاعلال کہا جارہ ہے یہ کوئی گذب فکر ہی نہیں تھا۔ یہ محق حفاظ صدیث کی جا حوت ہم جس ہیں تفقہ اور درایت تا بید تھی۔ وہ اجہا داور استنباط کی دا ہوں سے نا آشتا تھے۔ حا لا کم مام ممالک جن کا تعلق مسلک کے صحب اور دریت ہے یہ بعث سے وہ اپنی اور مسلک کی صحب اور دریت کے نفر امران نفر انجو برخوا ممالک کو معیاد اور کو لی بھی تھے اور دبر صفرات بھی علم کلام اور فلسقہ سے لے کر نفر امران نفر انجو بد انجوا موان اور تا دبنے میں جہدانہ اوکا در کھتے تھے بیشتی الاسلام ابن تھیہ امران نفر انجو بد اور تا دب اور تا دبنے میں جہدانہ او کا در کا دمارہ جب اور ان کی متنقہ شہادت ہے کہتی افر سنت ہیں ہے۔ اور گار کہ صدیف کے تیا وہ موان مول وہ ان قول میں مورسرول کی نسبت زیادہ مورت کی نظر سے دیجھے جا تے ہیں۔ خود الم ابوالحن ملی بن المحیل آخری بی مورسرول کی نسبت زیادہ مورت کی نظر سے دیجھے جا تے ہیں۔ خود الم ابوالحن ملی بن المحیل آخری بی مورسرول کی نسبت زیادہ مورت کی نظر سے دیجھے جا تے ہیں۔ خود الم ابوالحن ملی بن المحیل آخری بی مورسرول کی نسبت زیادہ مورت کی نظر سے دیجھے جا تے ہیں۔ خود الم ابوالحن ملی بن المحیل آخری بی خود الم ابوالحن ملی بن المحیل آخری بھی جو الم ابھی اور در در در سرے ائم رسنت سے نیادہ و ترب تھے ۔ اس بیا دو است آباع میں مورت کی دور است انہ مورت کی نظر سے دور است آباع میں مورت کی دور سرے انگر مدنت سے نیادہ و ترب تھے ۔ اس بیا دور در در سرے انگر مدنت سے نیادہ و ترب تھے ۔ اس بیا دور دور سرے انگر مدنت سے نیادہ و ترب تھے ۔ اس بیاد دور سے انگر مدنت سے نیادہ و ترب سے دور است انہ مورت کی نظر سے دور است انہ مورت کی نظر سے دور سے انگر مدنت سے نیادہ و ترب سے تھے ۔ اس بیاد دور سے انگر مدنت سے نیادہ و ترب سے نور است کی دور است انہ مورت کی نظر سے دور است انہ کی مورت کی دور است انہ کی مورت کی دور سے دور سے انہ کی مورت کی دور سے انہ کی دور سے انہ کی مورت کی دور سے انہ کی دور سے انہ کی دور سے انہ کی دور سے دور سے انہ کی دور سے انہ کی دور سے انہ کی دور سے دور سے

کی نظرسے دیکھیے جاننے نفیے: فاصنی ابو کر با فلا نی کا کبھی نہی حال ہے۔ ان کی عزّت انمہ حدیث کی موات كى وج سے بے المم الرمن الوالمعائى جونتى ١٠١٨ حداور المم غزالى ١٠٥ حداشعرى كي يعن اصولول كى منالفت کے باوجو دان کی موقت حدیبٹ اور سنّت کی موافقت ہی کی وج سے ہے بھتی فروع میں اہم لفت تناضی کے اتباع کی دجہسے ان کو حدیث سے تعلق ہوااور علم کلام ہیں بھی سنت کی موافقت یا مخا کے تناسب ہی سے ان کا احترام کیا گیا۔ معارض حدیث اور المصابث ہی فرار بالمے ہیں۔ برغجیب ہے کہ دہ نقذ دورابیت سے خالی کیائتی و اطل کا میںا ربھی تھیریں ﴿

### تفليداوز محود كحانرات

مروح تقلیدا دزیمو دنے صرف ائمہ صدیت ہی کوا پنرانمیں دی بلکہ ابنے مسلک پریمو دکی دج سے دوسرے اتمادین بیم بھنے کے إو بودوہ ان کے آتاع سے انصاف نہیں فرا سکے او ہودوہ ان کے آتا افتدا، بالخالف مي كولے بھيے. يەمسلىن كالمرار بعرض پر مبن به جارول نېرى ايك مى دريلسے تکلی ہیں۔ یہ پانی ایک ہی منبع سے منتشم ہوا ہے اور منبع کی طہارت بر گوِری امن کا اُتھ بی جے میز ( شعرا نی لاحظ فرمالیہے۔ دہل حوض کونٹر کی تقسیم اور میزان اعمال کے وقت حرصت ایم کرام بڑی نوج سے ر مَيْرَان كے محام كو طاح وافر السبع بير بيل صراط كے باس مجى اپنے زتباع كى رفنار كا براغا زمطالعه فرار م بيد فيا من كے عامد بي اليامعلوم بونا سے كه شعرانى رحمدالله كى مكاهين ان حضرات كا موفق بھی انبیار علیہم السلام کے فریب فریب سیے اس احتزام اور بق کے ساتھ اس داستگی کے اوجود جیب اتنذاء بالمخالف كاسوال سامني أبا نومناخوين نفنا ربركى احتباط سيدابب دومرس كاعمبق محاسب فرلمن لگے اور ایک دوسرے کا اس طرح محاب ننروع فرا یا بھیسے ایک مسلم عنیرسلم کا محاسبہ کڑا ہے۔ مالاً کدان فروعی اختلافات کے باد جو و معاطر ہیں کوئی و فت نہیں تھی۔ نشر ح صدر سے کہا جا ما کہ حفقی ' شافعی، ما مکی منبلی بل نامل ایک دوسرے کی افتدار کرسکتے ہیں۔ جارول کوحی پر کہنے کے بعد مد محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مغتذی کے خیالات بیش نظر ہونے چاہئیں ناام کے ان اختافات کی موجودگی ہیں ہم نے ان مب کو سن کو سن کو سن کو سن کو سن کی پہلے کہ ایکن اس میں استباط کا پہلو طاحظ فرائیے ۔ فاضی خال ۹۶ ۵ ۵ ملامر من من منصور لور رہندی جو اصحاب ترجیح تسلیم کمیے گئے ہیں فرانے ہیں صلائح ا

امالاقت لأع بشفعوى المكن هب قالوالاباس به ادالويكن متعصباولا شاكافي ايمانه ولامضوفا تحريفا فاحشاعن القبلة ولاشك انه الداجاوز المتعادب كان فاحشاوان بكوت متوضاً من الخارج القبس من غبوسبيلين وكايتوضاء بالماء القليل المذى وقعت فيسه المخاسفة واحد

فتا فتی امام کی اقتدار ان فتروط کے ساتھ درست ہے دائمنفصب مدم ورد ورد استے ایجان کے منتلق افتا امام کی اقتدار ان فتروط کے ساتھ درست ہے دائمنفصب مدم ورد ورد اللہ منتلق افتا واللہ مذکرت است کی میں اگر سیابی کے سواراس کے بدن پر مخاصت کا اثر ہو تو اس سے وضور سے وضو مدم کی افران سے وضور سے وضور میں اگر نیا ست گری ہم فرد اس سے وضور مرد سے منتافی در اکر اضاف کا دام نہیں بن مکتا ۔ مدام شامر شامی رجم اللہ مند روالحقار صرح منتاب سے افران خراست میں در است میں بن مکتا ۔ مدام شامر شامی رجم اللہ مند روالحقار صرح منتاب سے افتر منتابی سے منتاب سے در الحقار صرح منتاب سے منتاب سے منتاب سے منتاب سے منتاب سے منتاب سے در الحقار صرح منتاب سے منتاب

امالاقت فی وبالمخالف فی الغروع کالشافعی فیجونی ما بعلومنه ما بفسد الصلایة علی اعتقاد المقت و درست تنجفت بین مجسله م اعتقاد المقت درست تنجفت بین مجسله منفق دخیره مخالفین کی افتدار اس وقت درست تنجفت بین مجسله م مفندی کے جال اور فرم ب کے مطابات کو تی البیا کام مذکر سے سے اس کی نما ڈنا سد ہو جائے اصد احد محالیات

بعراسی صفحر برطاعلی فاری رشم استر کے رسالہ الاهتداء فی الافت داء سے نقل فرانے ہیں ، ا صفح ۸۸ م ج ۱

ذهب عامة مشائحنا الى الجوائ اذكان يجتاط فى مواضع الخلاف وأكاف لاوالمعنى الديجون فى المدواع بدلاكم هذو فى غيرة معها شوالمواضع المهمة للمواعاة ان يتوضاء من الفصدة المحجامة والوعاف ونحوذ لك -

عام منتائخ حنیه شافعی امام کی افتدار ما تو سجھتے ہیں جب دہ اختلاف کے مقامات میں احتیا کھی۔ کریے دور مزنہیں ، احتیا ط سے پر مراد ہے کرنصد رسنگی اور تنے اور کسیر و نیرو کے بعدو عنوکرے احاثیامی ، علام خیرالدین کا کی فرانے میں:۔

المدنى يعيدل اليدمن طرى القول بعدد والكواهدة الدالمونيختي من معنسد ١٥٥ هرميراولي والمدني المراح الم

علامربیری دینجه دمالتی فرلمننے بین کوشافی ام کی افتدارسے ایکے پڑمنا افضل ہے۔ کیو کھر دہ نمازیں ایسے کام کرے گابن سے نماز لوط نا یا صروری مو گا بامتحب ہو گا دور

خیرالدین الی ننافی سے منتول ہے کہ اگرا بتا ہم ندہب ل جائے تر بجر دوسرے کی افتقار کرد مہے۔ البتہ اکبلے بلیصنے سے افتدار کرنا انعنل ہے۔ یہی فتری رفی کببراسنوی اور سکی سے بھی منعول ہے۔

مشيخ خيرالدين فرات مين:-

والماصل ان عند هرق دالك اختلافا و المحال ان المهرعلة فى الاقت ماء ما ماكان المهرعلة فى الاقت ماء مناصة تعدف المفاد المعتدف المائل المعتدف الم

ہو کے بعد علا مر ثنامی نے ایسے نفا مات کا ذکر فرایا ہے جہال مخالف اور موافق حضرات کی متعدد جا مخبنیں ہوتی ہول بعض نے فرا یا اگر بہا نماز شوا فع کی ہو تو اس میں شال ہوجا ا جا ہیئے۔ یہی افضل ہے لیکن ملامر ارام بم ہری فراتے ہیں اگرا ہنے ذرب کی جا عت نہ طبق کی بجی خوصا افضل ہے۔ نشانعی کی افتدار نہ کرے۔ علامر مندھی بھر استدام ما بن الهام کے شاگر دیوں کہ شافعی اگر معایت بھی کرے تو تھی بہتر یہ ہے کہ اکیلا پڑھے اور افتدار نہ کرے۔ اس کے بعد علام علی قاری کی مائے

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

کاذکرفر ایا ہے کراگرانی جاموت ال سکے پہلے ہویا پہلے ، پھر خالف کی اقتدار نہیں کرنی چاہیے ، غرض ملامر شامی نے اندار کے متعلق فتمار و ندام ب کی آرار کا تذکر و بڑی نفیصل سے فرمایا ہے معدور جان کے تعالی کے تعالی کے میں نظام سے میں نظام میں کے تعالی کے میں نظام میں کے تعالی کے میں نظام میں بھا جا ہیں ہے ۔ اگر اپنے ذم ب کا امام میں بھا جا ہیں ۔ تہیں بھا جا ہیں ۔

ہس کے ما لمقابل پر کلتی اور فاست کی امامت کو کروہ و ننزیہی فرمایا ہے۔ ورا لمختارص مہر ہ جلاا یس ہے ویکو عت نزیدہا الخ اور فاصنی خال ہیں فرماتے میں :-

دیسے الاقت لاء با حسل المعواء الا الجه حدیث والعت لاید تنوالواف عنی العنالی و من یقول بخلی الفرآن دشای ص ۷، بر اصطبوعه معسم جمیر، فلربر، غالی روافع اور قائیس خل کے علاو و باقی الم جوا فرق ال کی افتد امسیح مے صفحہ ، ، جلد ابی فرانے ہیں :ر

والمصحیم انھاان کان ھوی بیکفرہ کا نخون وان کان کا پیکفرہ نجون۔ میچے پٹی ہے کہ اگر ہیونت کمغرہ نہ ہو نزانشداد و دست ہے۔

فتنا دکرام کے ان گرامی فررا رنتاوات سے بنظا ہر یہی محسوس ہونا ہے۔ اہل بدر سے اور ہوا کے متعلق وہ بین بندی اور اختیا طرنبی بر نی گئی ہوسٹی خالفین خصوص ولا شاک فی ایمان کم کرا بمیشواخ پر اور اختیا طرنبی بر چو تعریف کی گئی ہے۔ بڑی نا مناسب اور بے انصافی پر بنی ہے۔ اگر و تعی المع منافی اور ال کی اقتدار اور ال کے ایمان مشکوک ہے ان کو اسبنے ایمان میں شیر ہے فرکسی طرح بھی ان کی افتدار محکم دلائل و برابین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

#### 2.4

درست نہیں واقعہ ہے کہ تمام ابمہ صدیت اور ابمیسنت ایان میں استنتار کے قائل ہیں شاکانی ایسان سے نعبیر کیا گیا ہے۔

شوافع كأفيام

عالما مکسامام شافعی اور ان کے انباع سیج سنی ہیں۔ ان کے مسلک کی سخفا بنیت کا اعترات علمائے اصاحت نے بھی فرمایا ہے۔ یمولانا عبد الحج کھھنوی ریمتہ اللہ فرمانے ہیں۔

فهن المن الهب المختلفة للائمة ومجتهدى الامة كلهات صلبانها مالعدابة وهي متصلة بمنبع ادهو حضرة الرسالة فكله على هدى من المتدى بايها اهتدى ومن نوه مران واحداد منها على هدى وسائرها في صلالة فقد وقع في حضرة المندلة والغوائد البهة صلى اكرى عند البرب كاتعلق سعاب سعد بهاوره و بنوت كي فيح سعد بهرد بها من المي سعايك كوتى يركبنا اوريا في كركم المجمعنا فود كرامي مها اله

اس نوتین کے بعد شوافع کے متعلق یہ اختیاط اور افتدار تو یہ نشر اللط بالکل ہے ممل میں اور السات سے براحل دور حالا الکر معلوم ہے کہ اعتزال ویجم سے ماستات کے سکے دموالک اور شوافع ! بلکہ ان سے براحل دور حالا کہ معلوم ہے کہ اعتزال ویجم سے کہ اعتزال ویجم سے کہ اور کی داور کی

طحطاوی فرواتے ہیں ولاخصوصیہ المن اھب الشافعی بل اخاصل حتقی خلف ای عنالیت لمن ھید مک ن الما دص ۲۸۱ ہے ۱) اس نفیبل ہیں شافعی کی کو ٹی تحصیص نہیں کسی مخالف کے بیچے بھی کوئی منی مناز دواکڑا جا ہے اس کی نفیبل اس کر حہ ۔

ہدایہ اور اس کی ننرح کفا برمطوع تمینی ہیں سا بقت تغییسل کسی فدر <sub>ا</sub> ننزصار سے مرقوم ہے گر مقصد میں کوئی فرق تنہیں -ریر سر

گفتگو کے لیے دوسرامحاذ

تنواقع اور دوسرك المرسنت كيسانحه أفنذاريس يداعتياط اورتناك نظرى طبعا أهيي معلوم

تہیں ہونی تھی۔ اس بلے گفتگو کے بلے ایک اور محافر نیا لیا گیا کہ اس صورت بیں مجب الم اور مفتدی میں فرعی اضاف ہو میں فرعی اختلات ہو۔ نوا تقدّ اربی اثبار الم کو کرنا جا جیئے یا منفقدی کو اور رعابیت کی ومرداری المم پرہے یا مقندی ازر ہشفقت درگذر کرہے۔ علامہ ابن عابدین فرانے ہیں:

هذابناءعلى ان العبرة لراى المقتدى وهوالاصطوفيل لواى الاصام وعليه جماعة ومدالم ختارين مقتدى كى دائے كا فياريا ومدالم ختارين مقتدى كى دائے كا فياريا والم كى دائے كا عبار كى دائے كا وقياريا والم كى دائے كا مقتدى كى دائے معتبر ہوگى - ايك جاعت كا جمال ہے والم كى دائے ہم معتبر ہوگى - ايك جاعت كا جمال ہے والم كى دائے ہم معتبر ہوگى - ايك جاعت كا جمال ہے والم كى دائے ہم معتبر ہوگى - ايك جاعت كا جمال ہے والم كى دائے ہم معتبر ہوگى - ايك جاعت كا جمال ہے والم كى دائے ہم معتبر ہوگى - ايك جاعت كا جمال ہے والم كى دائے ہم معتبر ہوگى - ايك جاعت كا جمال ہے والم كى دائے ہم معتبر ہوگا -

علامر بدرالدبن عینی اورصاحب معدایه کی هی یسی دائے سے لیکن ابن ما بدین و مانے ہی کومیسے پیلی اث میں کا میں کا می اثری کا میں است میں کا میں است میں کا میں کا میں کا ایک میں کا ایک میں کا ایک میں کا کہ میں کا ایک ایسی ان کا کہ میں کا کہ میں کا ایک ایسی کا کہ کہ اور ایسال ہیں ر

فلت هذا بوجع الى ان بيصير حنيا رهدا به ص ١٢١ ) ال رعايت كامطلب أو بير موكاكم المم حقى موجلئ ـ

مواقع خلاف بیں رعابت کی نشرط ہادے اکثر مثا کُٹےنے لگائی ہے۔ یہ نامناسب ہے کیوکو یہ رعا کسی کے نزد کریے بھی صروری نہیں۔ اگرو ہ نام کام اپنے ذمہب کے مطال کرے نواس میں کونسی برائی ہے۔ دیادہ سے زیادہ الکم شخب کیا ترک ہوگا۔ اس سے افتدار کے عدم جوا زکی کونسی درجہ ہوگی اسے مجھواور انساف سے نور کرو۔ اص

ہات بالکل صاحب سے لیکن شامی کے عند اکترالمشائن اور علی الا صدر کا کیا کیا جائے ہرکھیں۔ برجی ادبھی منفول معلوم نہیں ہوتا ر

ایک ا در محاذ

افتداء بالمخالف كم منتعلق منقد مين فغار كم جيم مم كے جالات منفول ميں بجن كا تذكر • مولانا عبد المی رحماللہ نے واننی ہدایہ بن فرایا ہے رصلتا ہے ا) درمطلقاً جوا زکور اج فرایا ہے جارے ملک بیں شوا فع کی جگر اہل مدریث، کولی ہے۔ گوہارے ہاں احناف اور شوافع کا إحترام بماہے اس لیے پہال بھی افتدار بالمخالف کا اثر اہل صدیث بربڑنا ہے بکر ہما رہے بزرگ کچھ نراوہ ہی تیز مومانے ہیں۔ بربل ی حضارت فرالامساس کے قابل ہیں و کسی موصد کی اختدا بنہیں فراتے ا**ل** صدیت ہو ياحقى وان كے لهل ندمب بيندرسوم اورنسول كا ام ب اورلس يجران كا افراز كفتكو علم و استندلل ير منی نہیں بکامعض جذباتی ہے۔ ہارے دیو بندی حضرات بعض ان سائل کی اولینے ہیں جن کی رہا بت کی امید شوافع سے کی گئی ہے لیکن وہ انتظافات اب کچھ موزول نہیں معلوم ہونے اس لیے ایک بیا محا و کھولاگیا۔ بارسے بر دوسن فرائے ہی کہ اہل صریف کی افتداء اس کیے ورسن اہمی کریر استنغارين وصيلا استعال نهين كريت ان كى طهارت درست نهير يه عندر ب صركزور يمى ب اوفعلط میں۔ یہ نومعلوم ہے کولمہارت کے بغیر نما زکو کوئی بھی درست آبیں سمجھتا ، طہارت اہل حدیث کے نزویک می انتی می ضرفدی ہے جس قدر احماف کے زور کے فرق صرف طہارت کے طراقیریں ہے۔ مرف بإنى سے ہوگى يا صرب مطى سے يا مانى اورمطى دو نول سے بتمام ايم تنفق ہيں كەطهارت نينول طرح ہوجانی ہے۔اگر کو کی مٹی اور پانی دونوں ہنتمال کرے نوبہترہے مطلق طہارت کے سولان طرینوں

سے کوتی طریقہ المست اور افتذا کے بلیے ننسرط نہیں اب مٹی کے انتعال کو صروری قرار دینا تعجب ہے۔ یہ ذمنی بغض اور عصبیت کی نوعانی تو کرسکندہے۔ امیر اربحہ بیں سے کوئی بھی اس کا فاتل نہیں یہ ہارسے ملک کی ہداوا ایہے۔

فن طهارت بإ وهم

ا دور ا ونحر بك النخم فوتت كے ملسديں عدائے كرام كى طهادت اور اس كى مختلف افسام اوراس برامرام كانجرم مؤاليعش حصرات بينياب مسافارغ موكراز اربند منرمين نفام لبنة ادر کا فی دبر طبلت ست اور ما ہیں ہاتھ سے ڈھیلا استنمال کرنے اور اس بی خاص شمری سمکات ز اننے بیس منٹ آد عرگفنطینک بیکھیل جاری ریزامجھرتھین مو فا کراپ طمارت ہو گی ال کا نیما<sup>ل</sup> تفاكيب تك يريدا ورامر ركباجات طمارت كمل نهي بوتى بعق حصرات ملى كے ساتھ دو**ز**ل را **زل سے بھی طهارت بیں کا نی مرد لیتن**ے وہ بائیں! خد سے **س**لنا کا فی نہیں سمجھتے نفیے بعض حصرات اس اننابي كني كني دفعه ازار بندك اندر جوا كيف ملي كو الاحظه فرات وه اي مثق یم ملی کاختکب ہونا بھی صر*ودی بنی*ال فرانے بعض حصرات پڑے اہمام سے ڈیسپلے بنانے اور فاص ترکیب سے بنانے کئی کئی دن خشک ہونے کے لیے دسوب میں رکھے رہتے اور تھ نے طور پر برد صیلے اس قسم کے دھمی انقبا میں تقسیم فراننے اور کہ ہی اسے سے کرہرت ممنون ہونے ظاہر ہے کہ برسب دہم پرستی ہے اس میں کوئی جیز فرحنی مزمب میں صروری سے مذیاتی المير میں یہ دھم کا مرض ہے جوامل میں فبنانا ہو و تہمکین فلب کے لیے مجبور ہے جو جاہے کرے لیکن دو مرک کواں دھم بیننی پر مجبور نہیں کیا جاسکتا عمو آیہ مرض کیمبل بور ' ہزارہ' راولاپنڈی کے لوگوں میں ہوتا تھایا کمجر بوبین سی۔ یی سے حصرات بین خصوصاً وہ لوگ بوتبلیغی جماعیت سے تعلق رکھتے ہیں۔اہل صدیب کی افتداران حصارت کے نزدیک اس وقت فررمت ہوسکتی ہے جب وه طها رت کے اُن فغزل میں مہارت بیدا کریں۔ بیمر نشاید اس کی سند حاصل کریں اور اس وهم بن بمی مبتلا ہوں بہارے اہل صدمیت حضرات یں بھی بعض مصرات بائنچ یا بنچ جو جھ او کھے

استعمال كرما ضروري مجعقة بين ال مصرات كوحا فظ ابن الفيم الغاتية اللهفال ك ابتدائي الواب اور نفتد العلم دالعلارابن بوزى اور شوكاني كے رسالہ ذم الموسوسين كامطالعه فراتا چاہيئے يشايد الى كو فايده ہواہل صديث نومزام ت كے تشايق من مراس مشق كے بلے نيآر در اسل برسب امراض اس دور کے بیں جسب ملک بیں بانی کی قلت تھی رور مر یہ کو ٹی مستلد نہیں رویم اور فلت علم کی بیداوار سے۔ اور وام کے وصول میں عصبیت اور نفرت بیدا کرتے کا ایک ورای جا اناع ا بمربین نفلبد کے باوچو دائس فدرسختی برتی گئی مواوزتمہورعلا رابب، دو مرسے کیے خلاف اس فدر غۇ فرائىم مول دال بجارى دىن ال حديث ال حضرات سىكس دىعىت ظرت كى اميد كرمكت بى اور بر بزرگ کب اجازت وے سکتے ہیں کر ان کے علاوہ کوئی او رسلک بھی و نیا ہیں زرہ دہے۔ اسى عندىدىك نىتجرك كرا يجهير يله مص مصرات فرمان مي كدابل مدين كوني مكتب فكر ہی ہیں مبعض حفاظ کی جائزت تفی تفذ ، در ابت سے مالی نغی یہ صبیت قردن دسطے میں ارِل تغلید کے نغلب اور حکومت اور ارباب افترار کی میاسی معمالے کی پیداوار ہے۔ اور درباری مصرات کی سیرودسنبول نے اس مسلک کو تا دینے کے اندھیروں اور فعببیت کی ولدلول مين وباكرركه وبان

اہل حدیث ناریخ کے مختلف اوراق میں

ایمدار بعدر قروان استعلیم ایمین کی والادت اور وفات کے سنبن پرغور کیا جائے تو ۸ مر مستخدم مورا می مورو است کے سنبن پرغور کیا جائے تو ۸ مر سے تنہ ورع مورا مام احمد کی وفات اس ۲ مر کا سنخم ہو تا ہے۔ ان ایام کے بعد برسول اس جو و افغیرہ اور تفلید کا پتہ تہیں جنتا ہے۔ اس برخر کی واجب کیا جارہ ہے اور اس سے اعزاق کو ب وینی دفیرہ افغاب سے وکر کیا جا آ ہے۔ اس پرفتر با اس کی طرت دفوت کسی صورت میں جی جو تنی صدی افغاب ہو منتا ہے۔ اس پرفتر با اس کی طرت دفوت کسی صورت میں جی جو تنی صدی سے بہلے تنہاں مورج مذاب اس کی حدا ترا اس وفت ان مروج مذاب سے بہلے تنہاں مورج مذاب

کانام دنتان نزوبین تھا نرجم ہیں۔ تغلید اتم کے موجود ہ اندازسے ذہن بالکل خالی تھے۔
معلوم ہے ہند پر ببلا کلہ ۱۹ میں ولیدین عبد الملک کی حکومت ہیں ہوا۔ عرب ہیں تواس و قت علی تنافیدین ہیں اسکنا تھا۔ تواسان ایکان اور قادس ہیں اس وقت المراب کا نیمال ہی اس وقت ذہن ہیں نہیں اسکنا تھا۔ تواسان ایمان اور قادس ہیں اس وقت المرصوری کی گزت تھی۔ اطویت کا حفظ وضیط نقل و روایت ان حصرات کا مجوب ترین مشتلہ تھا۔ مدیث کی گزت تھی۔ واحدیث کا حفظ وضیط نقل و روایت ان حصرات کا مجوب ترین مشتلہ تھا۔ مدیث کی جمع و قدویان کے اس دوریں ابجہ کی تقنول کا احمل میں موجود ترین ابجہ کی نقنول کا احمل تھی۔ وہ مدار استناد تھا۔ میں موجود میں تقادی با تھا۔ اس وقت نتائیہ تھا۔ اس وقت کی نتا قبیت اور منبیت محف اسا ندہ کے جودی تا توات نصوری کا محتوب کی معادل میں محدودی تا توات نظیم کی نظر میں نظر میں اس مدیث کا مقدد محمد کی بہی تھا۔ اس لیے اصلامی فلم و کے تمام گوشوں ہیں محدودی تا توات نظیم کی تواب کے نوا سے تعبیر کرنے ہیں۔ نفر مار اصفات کی محدید کی تواب میں مدین کے نوا سے تعبیر کرنے ہیں۔ نظر مار اصفات کی تعرب مدید کی نشاف موجودی تا توات کی تواب کی تعرب کے نوا سے تعبیر کرنے ہیں۔ نظر مار اصفات کی تعرب مدید کی تواب کی تعرب کے نوا سے تعبیر کرنے ہیں۔ نظر مار اصول بید دوی ہیں صحابی کی تعرب سے خود کو اس میں اسی مکنی تواب کو کا تواب کی تعرب سے کی تواب کے ذکر میں ذرائے ہیں :

اختلفوانی نفسید الصوابی قد هد عامة اصواب الحدیث و بعض اصحاب الشافی الی ان من صحب النبی صلح المشافی الی ان من صحب النبی صلح المشافی الی دکتنف الاسواس من عند ۱) ایک لحظ می سند الاسواس من من من الدیش کا ذکر ایم اعول کے تذکرہ میں المخترت ملی الشرعلید دکلم کو دیکھا وہ صحابی ہے میہال اصحاب الحدیث کا ذکر ایم اعول کے تذکرہ میں آیا ہے۔

اس کے باد جود ایسے بردرگ و بنایس موج دوسے جومرو بر ندا ہب سے تعلق اور المیرکے احترام کے سافداس عصبیت کو الب ند فراتے نقے۔ بنا پنر ۹۹۱ مربی مولا نا احمد بن مصطفے اشکری زادہ نے مفتح المعاد ہ والمیداوہ میں نقرا درفقہار کے متعلق برا معنی خیر ادر مجرا زمعلوات مقالد لکم حاسب اس کے اسخ بین فقمار ندا ہم بداوران کی فرق وارا نہ عقبیت کے متعلی بڑا ور دمدانہ نسکوہ فرا باہے۔
اس کی کا دبو بندکی نوا موز بو داسی فاکر بہ جارہی سیے جس کی تنکا بت علامہ نے فرانی ہے بنو د دبو بند
اوراس کی باک و مند بر انجول بی تعلیم فرزیریت کا انداز اس فدر فلا انجو را ہے کہ ال مدارس بی علم اور البیست کی جگر تفصر ب اور فرزیر سنی بروری بارہی سے فران بر بس تقوی اور بوباوت کی بجائے فلا مورا ہے کہ اس بر بد دیا تنی اور فیانت کا نظر مورا ہے۔ تقاریم میں تقوی اور بوباوت کی بجائے باحم منا فرنات برطوع کے جارہ بیں موال درس بی طلبہ کی دمبنی تربیت بھی محصر بیست کے جراتیم بعد میں اور فراکور برائی ہے در فراکور جارت کا بیفلط دو براکار کو بھی منا ترکر دیا ہے۔ اہل مدیر شدائیں بی میں عاد برائی میں اسکا کی بیاری ہوں بی جارہ ہے۔ اہل مدیر شدائیں میں علی جارہ ہے۔ اہل مدیر شدائیں بی میں میں دھراکور جرانی میں انداز ہور ہے ہیں۔

بعادے نبائر بی معض مقلد ارباب غراب کو تعصب کا دور ، مرفرا سے اور و ، اللی بیدی باتیں بنانا نشروع کردسیتے ہیں اور یہ اضلاق سے گری ہوئی بات سے ان سے بعض

#### 4 1

حضرات میں ننا نند پزنمصب ہو ناکردہ ایک دوسرے کی آن تدار کی اجا زے نمیں دینے اس کے علاوہ بھی کئی تھیجے اور نامنا سب بانیں کے تتے ہیں۔ان لوگول پر افسوس ہے۔ ببر خدا تعالیے کو کیا جواب دیں گئے۔ اگرا ام آنافعی ادرا ام الوحنیف دیمها مندزنده موستے تزان کی ان سرکات کے خلاف سخت نالینندیدگی اور ان سے بنرادی کا اظہار فرمانے بیں نے لا تعداد اور میوں کو دیجھاہے وہ استینیں بیر مماکرا مام متنافعی کی مخالفت کرتے ہیں کہتے ہیں کردہ بالنسمبرز بیجہ کوصلال سمجھتے ہیں۔ اسٹا ن پر میرالزام لگایا جاناہے دة تسرم كاه كومس كيت مي اورب وضونما تريد سن مي - اور مالكي بسم الله كمه بغير نماز يرصف ملب رعنبلي نوال سے پیلے جمد بڑھتے ہیں۔ اینا عال برہے کددہ زک فازکو گوا ماکرتے ہیں۔ گھر کے لوگوں کو فاز كة زك يرمزنش نهبي كينه عالا كزننوا فع موالك معنا بله بعنا زكينطن قبل كافنوى دينيه ببي. افسوس سے كيا يدلوگ ففينري السفيترول كوخدا تعالى نناه كرے تمہين كياموكيا وان ذعى مسائل يرتز اننا ندور دینج ہوا در منزار دل ابھاعی محر است اور ناجا کی بیروز کک نہیں کرنے اور نر ہی تمہیں اس برغیرت محسوس ہونی ہے تمهاری غیرت کامعارا زور ا پوغیف اور شافعی کے اختلافات پر پڑتا ہے جس سے افٹران ہونا ہے اور سامل نم برمسلط ہوماتے ہیں بوام مین فہماری کر کری ہونی ہے۔ ہے دقوت نمبار سے متعلق ایسی بانمیں کرتے ہیں ہو تمہار سے احترام کے مسرا مسرمنا فی ہیں اور ہلاک ہوتے ہیں نمبار اکوشت زہر الا ہے۔ ببرکیف نم ال علم ہوان امور کی دجہ سے تباہی کی طرف جار<sup>ہے</sup> مود الله تمبي علم اور ظار كاحزام سينكى كى فونى دس اور مين تعصب سے بجائے . علامة التمكيري زاد دنے اپنے ذفت كے تعصب على ركوكس قدر در دا تكيز لہم ميں تبنيب فرائي اورنزک افتدار ادر اس میں نزرائط کونالیسند فرمایا ہے۔ اب ایک اور پاکبار کا ارتبا و منعنے بصے الله تعالى نے معاف ذہن مرتمت فرایا ہے۔ ابیر کے امترام کے مانحہ نتر لیبت کے معالمے بھی اس کے مین نقابیں مشیخ الاسلام ابن نمیر کے انگرائی کے الم سے علی علفول میں کوان وافت نہیں۔ میب سے دریافت کیا گیا کہ ایک حنی وزرکی غاز میں پاجمع بین الصطانین میں نشافعی کی افتدار كرسكمانيه اوراس اجازت ب كرابيس مسائل مي وه نتانتي امام كي نقليد كرس البياكر احتفى

كه ليه درست نبس ر

نا خابی فور فرائیس۔ آنماد ہیں اسلیسی کا سامان ابن ہابدین اور طحطاوی کی رائے ہے یانشیخ الماسلیم ابن نیمیدامہ تاشکیری زادہ کے ارنشاد گرامی ہیں ر

احناف سے امرا بردِسف الم ننافی، المم مالک ادر عام الل صدیب کا بھی نیم بنیال ہے کر پینیبرا بنے اجتماد برعمل کرسکنا ہے احریبال اہل مدین کا ذکر قدام مب اربور کے ماتھ علماء اصول یس کیا ہے۔

المدس مديث كي تيست ك تذكروين الى مديث يرتشني كنف بي كرو ومرسل كوعجست

## نہیں بحضے۔

وفى مردالموسل تعطیل کمتیومن السفن فان المراسیل جمعیت فیلغت توریبامن خمسین جزاً وهدن انتشاسیم علیم حدانفسهم اصحاب الحد بیث وانتصبوالفسهم لحیان والاحادیث او دکشت ص ۲۵، ۴ مرسل کی جمیت کے انکار سے مدیث کا برا او خرو فالی موجائے کا برای او دکشت ص ۲۵، ۴ مرسل کی جمیت کے انکار سے مدیث کا برا او خرو فالی موجائے کا برای موبیث کہا کر حدیث کی بجائے مدیث کو فالنے کر دہے ہی احد اہل موبیت کی بجت کی بجت باکل الگمسلوم و موبیل کی جمیت کی بجت باکل الگمسلوم موبیل کی جمیت کی بجت باکل الگمسلوم موبیل کی بیمن مرسل کو دیر صدر است موبیث کا انگار میں موبیل کی بیمن موبیل کی بیمن موبیل کا دیا در معاویت کی بیمن کا انگار میں موبیل کی بیمن موبیل کی بیمن کا دیا در معاویت کی بیمن کا دیا در معاویت کی بیمن کا دیا در معاویت کی انگار کی بیمن کا دیا در معاویت کی بیمن کی بیمن کا دیا در معاویت کا دیا در معاویت کی بیمن کی بیمن کی بیمن کی بیمن کی در معاویت کی بیمن کی

علامراب عابرين ردالخناريس لفظ منفى بي يلتفسيت كتنزكره بي فرلمن بين -ان النسبة الى مذهب إلى حنيفة دالى القبيلة وهمينو حنيفة بلفظ واحد وان

مغن على اصحاب المدن بين الديد خل في التنافعي اذا لعريك في طلب المدن بين مدين خل في المدن بين المدن بين المدن في المدن ف

## نوارج کے متعلق علمار کا <sub>ا</sub>ختلات کا ذکر کرنتے ہوئے فرمانے ہیں:

ذكوفى فق القديبان الخوارج الذين يستحدن دماء المسلمين واموالهم ويكفرون المصحابة حكم البخاة و دهب بعض اهل المصحابة حكم البخاة و دهب بعض اهل المحديث الى انهم مونت ون قال ابن المندّى ولا اعلم احدا وافق اهل الحد بيت على تنكف برهم اهدا المحديث المديث كذريب فرارج باغى بن بعمن الل مدين أبي اهدا المحديث بن ابن منزوخ ما تنه بن كفيرين ال كسى نيز المدين المدين

جمهور نفتار کے ماتھ ان فقرار کا تذکر ہ کمتنب نکر کی حیثیت سے نہوا ہے۔ اسی صفحہ ہیں ال ہوا کے منعلن محذفین کا تذکرہ اپنی ائید میں فراتے میں :

وكذانص المحداثة ن على نبول دوابة إهدا المهداء - احروستطيع ١٠ الميرال مديث ني الم بهاكي دوابيت كم تبول كم منعلق تفريح فراني ہے -

# . دوسراعتقام بدوراتے ہیں:

حق ان دجلامن اصاب ابی حنیقة خطب الی دجل من اصحاب الحده بین اب منته عصد ابی برکوالجوزجانی فا بی کان بنوك من هب فیقد عضا الامام دیوفع بدد به و ایک مفاق منت منت الم منت الم

ننج بو زجانی فر انے ہیں مکاح فر ہوگیا۔ لیکن خیال سے نرع کے وقت اس کا ابال بعانا مسے درا کے دلایل کی بنا پر سابق فرم ہوگیا۔ لیکن خیال مدیث موجائے فواس میں کوئی حرج نہیں مکم سخس ہے۔ اور اس سے اہل مدیث مکتب خوا کا تعین مبھی ہوگیا۔ اور ارا دولایل کی بنا پر کوئی اسی مسلک کولین در سے قوا و کر جو زجانی فرمانے ہیں۔ یہ بہترہے کہ آج کل حصرات دیون ملک الجائث پر تاراضگی کے درمحل معام نہیں ہوتی ۔ پر تاراضگی کے درمحل معام نہیں ہوتی ۔

. كوالعلوم مسلم التبوت كى تشرح بس جرح نعديل كے تعارض كى بحت بس منا برات

صحابه کا ذکر فرانے ہوئے حضرت عمّان کی نتہادت ادر مطاومیت کا ذکر فرانے میں کرحضرت بفتات کی نتہادت میں سحابہ سے کوئی تشریک مذنعا:

ولعرین بیره مواحد من الصحابت کما صرّح به غیر واحد من اهل الحد بیث دستا المحلیم هند) مطرت بختان کی شہادت بیں صحاب مے کوئی تنر کی بر نشاد الل حدیث نے اس کی تنسر کے قرا کی ہے۔ اسھ بہاں اہل حدیث کے ایک مشاہرات بہاں اہل حدیث کے مشاہرات صحاب بین فلیست کی مرتبک بہنے حکی ہے۔

ملامرهد العزيمة بن احدين محرنجاري دامه ها، مولف كما بالتعنيق نسرح حسامي مي عجماد له كي تعيين مي عبدا سداين مسود كا ذكر فرايا واس كے بعد فراتے ميں دھند المحد يتين حيد الاله بن المن بعيد مغامر عبد الله بن هسعود رسيد الله طبح هند،

بہال فقہاء کے بالمقابل محتبین کا دکر زما باہے حس کامطلب واضح ہے کہ رجال کی تعیین ہیں اس کا ایک متنام ہے ادر امنی سننقل رائے :

بینم کے لیے اجہنا دی اجازت محافر کرفر انتے ہوئے ننارے بندوی کی طرح کناب ایجنی کے مواقت میں۔ جی فرانتے ہیں۔

هومنقول عن ابی بیسف من اصحابنا و هومن هب مالك والمشاقعی و عامنة اهل المدن بین دکتاب المحققیق ص ۲۰۰۰ دام او بیسف الک، شافعی اور عام الل صدیت کا کیمی جمال ہے کہ بینی براسیت آباد برداگر ضورت موتوعل کرسکنا ہے احد مورض و افراد کی دائے تھے است

ابن علدون اپنے وقت کے تقادمورخ بیں جنول نے فن ناریخ کوقصص وسکایات کادلدل سے محال کے این علاون نے دائر خلاون نے مکال کراسے ایک نئی زندگی خشی اور فن ننفیز کے اسالیب کی طرف راہ نمائی فرائی- این خلاون نے متعدم زیں

# فة فرائض كے تذكريين فراتے ہيں:

طاکاتب مبلی د ۱۰۷ صر) نے اصول فقر کے تذکرہ یس امام طاقا لدین فقی کی **کما**ب بینرالی المامول سینقل فرایا ہے۔

واكتوانيف في اصل الفقه لاهل الاعتفال المنافيين ان في الاصل ولاهل الحديث المخالفيين ان في الاسمل ولاهل الحديث المخالفين ان في المنافية الم

نواب مدین حن خال رحمد الله نه ایجدا مواه می می الله ای می است الفون کی عبارت نقل قرائی اور فقد المواق اور فقد الحدیث کا تذکره فرا یا یجفر نقلیدا و رعمل بالحدیث بر مختصر تبسره فرا یا اور ندام ب اید کی اشاعت اورکننه طبقات کی عصبیت کا تذکره قرا باده و خواه مراکشی کواد تی محاود تی مارست اور نوافق سے ایس خرم ب بین شخار کی میساد در ان افظار اور الا دکا دکر فرا یا جهال به خرام ب عام اور شایع مول اور ابل تی کی کذاروں کو س طرح طاق نسبال کی ندر کیا گیا فرانے بین -

فلميىتى الامل هب احدل الماى من العدل ق واحدل الحديث عن المعجائ روالا من ٢٠ م) مى المعدن المعان روالا من ٢٠ م) م تنصيب كى دمنته وكي باوجود الل المراكز الله من الدر إلى مديث عجائي بين باقى روكة الم تفی الدین احد بن علی مقربزی (۴۵ ۸ هه) نے فرایا جب ملک طا ہر بیر بیند فد اری نے ۱۹۲۳ سے میں مدرسرطا ہر یہ کی بنیا در کھی اور اس کے مصارف کے لیے بہت بڑا و قت کیا۔ اس میں مختلف ممکات مکر کی تد ایس کے بلیے مختلف ایوال نبائے جس کی تفصیل اس طرح ہے۔

وجلس اهل الملدوس كل طائعة في إيوان منها التنافعية بالإيوان القبلى ومدد سهم المقالدين عمد الدين عمد المدون والمحنفية بالإيوان المحدى مدد سه عوالمسد وي والمحنفية بالإيوان المحدى مدد سه عوالمسد وي والمحنفية بالإيوان المحدى مدد سه عوالمسد وي والمحتمد والمعند الدين عمر بن العدب بوالحيات بالديوان المتنبية والمدون العدب بوالدين عمد المدون والمحتمد المدون والمحتمد المدون والمحتمد المدون والمحتمد والمحتم

یر ساتویں صدی ہے ہیں ہی شاہی مدسیبی عدسرے مکاتب کے مقابل ہل مدیث کے میشنقل ایوان ہے ا

مقریزی فر لمت بی به مدرسار مجی موجود ہے کسی قدر فر سود ہ ہو چکا ہے بینفی اور نشافعی اس کی نظارت کے نتیات دست دگر بیال ہونے رہنتے ہیں۔ مقریزی اہل مصر کے بندا ہمب اور اورا اب ندام ب کی تبدیلیوں اور اس کے امہاب کا ذکر فراتے ہیں: -

وکانت افریفی قالغالب علیه السن والا فتاس الی ان قدم عید املی بن فدوج ابو محک الفادی به من مسلک به خدم الفادی الفادی می من من من و الفط می می این مسلک الل مدین این می من من می میدا مند بن فروج حضرت الم الومنی می مسلک سے کر اسکے داہ و

مقريدى افرقيدس الكي مزبب كى الله عن كم متعلق فران بي:

دصار الفضاء في اصحاب سعنون دولا بتصادلون على الديناتصاول الفول على التنول ملاا المحداث وصار الفول على التنول ملاا المحداث و المحداث ا

کان دضی الله عنه بقول اهل الحدیث فی کان دخاب فی فرمانه فی زمانه مرد ا د ا ما ایت مسلب مدیث فکا فی است احدامن اصحاب رسول الله صد معروکان بقول ایا کودالاخل بالحد دیث الذی جادکومن العراق الا بعد اللفتین مده مام شافی فراتے تھے الل مدیمت مرد وہم صحابہ کی طرح ہیں جب باب کسی اہل صدیث کو دیجھنا ہوں بیس مجھنا ہوں بیس نے صحابی کو دیجھا اورز اتنے اہل عراق کی صدیث فقینش کے بغیرمت فبول کرور

ابوكرين عباس في فرما با اهل الحديث في اهدل الاسلام كالاسلام في سا توالاد بيان الصلاء في سا توالاد بيان الصلاء خصرى الم صديث اسلامي فرقول بين اس طرح بي جيب اسلام يا في د بنول بي .

الوالعباس بن تُمرَى فرات تقي اهل الحديث اعظم درجة من الفقهاء مسكام بالم مديث كا درج فتمار سے أوبي سے -

والصنف الناتي منهم وابيمة الفقه من فريقي الداى والحددين من الدين اغتفاده افي اصول الدين مذاهب الصفاتية في المألي وصفات الان البية وه والفرق بين الفرق ص ٢٠٠٠) ووسرى قسم فقها كى معين من اللي الراك اورائل مدين دو فرل شائل من وه الله تعالى عنفات الدليركو بلا ما ويل ما فقها كى عنفات الدليركو بلا ما ويل ما فقة من اورتشيبه اورتوطيل كي تايل نهي و اعد

اى كناب بن الكيم كوالم تصوّت كا ذكر ذلت بوت تكفي ب

كلامهدى طريقى البدادة والاشادة على سمت اهل الحديث ددن من يست توى لهوالحديث رال كا (نداز كُفتُك اورا دشادات الم مديث كى طرح بين المرابودلوب كى طرح نبين -

اسی طرح ان دونول فرق کا ذکر ما ۳۳ سا ۳۰ صا ۱۱ مد ما ۱۳۱ می مرقوم ہے اس کناب بن الجدیث الا ذکر اکثر مفامات برام یاکمیں بطور روات صدیت ادر کمیں بطور کرتی فکرے

خذابطن هرشااد تفاها مناسه

كلاجانبي هوشالهن طويز

یرلوگ دین کامرکام کرتے سے لیکن نکسی فرقہ کی اسیس کی دکسی دھراہے کے لیے دوت وی مز می انتخاص کی مجتن ال براس فدر فالب ہوئی جسسے دومرے کی تنفیص لازم آتی ال کی نظر انتخاص سے نیاد و دلایل بر دہی شخصی تنقید سے زیادہ اُنہوں تے مسایل کی تحقیق فرائی۔

المم الجوالحين على بن اسماعيل أنسرى و ١٩٣٥ هر) مفالات الاسلاميدين من فرات بين :

جملة ماعليه اهل المعدين والسنة الاقترار بالله وملائكته وكتبه ورسله وما جاءمن عندالله وما والانتقات عندسول الله عليه وسلملا يدون من والله شيرًا والسائلة وما والله والمرسنة والله والمرسنة والمرسنة والله والمرسنة والمرسنة

اس کے بعد اس کے الل صریف کے ففا ید کا تذکرہ کئی اور آق میں فرط بار بہ ندکرہ معنز لدوغیرہ گراہ فرق کی اور آق میں فرط بار بہت کہ اللہ معنز لدوغیرہ گراہ فرق کے بالمقابل فرما یا جس کا مرجب کہ اہل صدیب ایمہ الاقترال اور کی مقابل میں رمحکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ان ندیم نے علاء ان ایم نوان ایم نواض مواک ایم داود فاسری فقرائے نبید کے مبوط تذکرہ کے بعد فقراء الحدثین داصاب الحدیث کا تذکرہ فرایا وق سادس سے فریباً ہم ان فقرائے حدیث کا تذکرہ فرایا ال ایم داود فاسری عنید این الم تجاری سفیان توری این الی و شری استاجل بن عبید عب للفید بین رام تجاری سفیان توری این الی فردی این الی عودی استاجل بن عبید عب للفید بن برادک ایم احد عنمان بن الی منبید تر ندی علی بن مدینی ایکی بن معین الوداد دمسلم دغیرہ علار کا تذکرہ فرایا ہے ۔ طاہر سے فقرائے کے مدین اگر منبی بھر انہیں ایم روات و بغیرہ سے الگ موان کے اتحت کروں ذکر فرایا حال انکر المعم الوج عفر طادی دیفیرہ حق طاحد بیت اور حدیث ایک حد

المم في الدين يحيلي بن تشرفِ النوادي يحيم ملم كي ننسرح بين زمات مبي:

ان الواجب ختریة الوجه والكفین و هومن هب عطاء ومكول والدوزای واسعاق و این المن در الدوزای واسعاق و این المن در عامة العدایت اصدای المدن بن المدن بن المدن ال

وصيى فيطبقات الحفاظ الوحمد القصل بن محرك نذكره مي فرمايا

ولفن كان فى هذه العصروما قادب من ايمنة المدن بن النبوى خلى كتبروما ذكرتا عشهم واكثر هوم في كورون فى تاريخى وكذالك كان فى هذه الوفت خلى من البهنة اهل الوأى والنهوع و عدد من اساطين المعتولة والشبعة واصاب الكلام الذين مشواوراء العقول واعوضوا عما عليه السلف من التمسك بالانثار التبوية وظهر فى الفقهاء التقليد و ننا قض الاجتهاد و سرت فكوة الحفاظ

للذهبی مطالع ۱۱۲ منان زمان (۲۸۷ مر) بین المدهدین کی طری فعداد موجود تقی بهال بین نے ال کاعظ موثنیر محقید بین المده دورع اور محقید بین المده موجود تقی بهال بین نے ال کاعظ موجود تا اور معتول محتول المده بین الم علم کی ایک برلی تصدا دموجود تھی - ابنول نے ال لوگوں کے استان موجود تھی - ابنول نے اللہ المرائ کی ایک برلی تا المرائی المرائی

وصی اس تندرہ کے سنز ہی فرمانے ہیں۔ بیراضال سے کرجب کہیں و نت محسوس ہوئی تم موا کے کئوھوں برسوار موکر کہنے نگر گئے ہوا کے کئوھوں برسوار موکر کہنے نگر گئے۔ احد کون ہے علی بن مرینی کیا ہے۔ ابوز رور اور او د کو کہا جہند ہے۔ یہ وگر مصرف محدث ہیں روائے کی ختیفت کو تہیں مسجھتے۔ معانی بیان بنطق اور علم البران سے نا آٹ ناہیں۔ خداکو دلایل سے نہیں مانتے۔ ذہبی فرمانے ہیں یا توجب رمویا علم کی گفت کو روعلم دہی ہے وان لوگوں کی معرفت آئے۔

اس مقام برائمیر مدین کا تذکر و فقها عجبتدین کے بالمفابل ذکر فرایا ہے۔ ان کے نققہ اور ان کے ملم کی سخانیت کا بھی ذکر فرایا اور بر بھی فرمایا کہ مشتقبل میں تقلید اور نفاقض اجبتا دات کا دنیا میں فروغ مور الم ہے اور مولی من اجب کی مداہی کھیل رہی ہیں۔

بقى بن معلد كے مذكر و بي مرقدم ہے۔

وقد تعسبوا على بقى النظها ، ومن هب اهل الانتوف فع عندام يوالان الس عيل بن عبد الرحم لل المدون المرحم لل المدون ال

الوعبدا مله محدين الى نصر عبيدى كے تذكر و بس فرايا

کان درجا تغذہ اماما فی المدل بیث وعلله و دواته مختفقا فی علم النخفیق والاصول علی مذهب اصحاب المحد بن اور رواته مختفقا فی علم النخص مدبث اور رواته مختل کو اصحاب المحد بنا المحد المدن المحد الم

امم فودی مسلم کے باب المسأفات کی تشرح میں فرائے ہیں دب خال مالك والسودى والليث والشامی والشامی والشامی والشامی

اس صفح بین مرفع مید دخال این ایی ایرلی داد اجست و همل دساید لکو فیدین دفقها دا امعد بنین واسعد ما دار دان خوبه نام منافات اور مزرع کے جواز کا فنوی دباہے۔ المک نزری کیست شافعی احمد اور معام فتہار می نبین سے اس طرح مزارع نزیج واز کا فنوی دبا این ابی لیلی ابولیست محمد اور کام ما مارکوفرا و مرادع نرین نے احد فتہار می نبین نے احد ب

ابواب شقدیس الم زوی نے فرایا:

د خال الحکور النوری دا بو عبید نافو طائفتهٔ من اهل الحدیث ببس له الاختدرمسلو ص۳۶ جلد ۲) مندرجه در کرعلاماو دوایل صوریث کا بنیال ہے کہ مہما یہ کونشفد کاخی حاصل تهیں اسر پلردی کی دبوار پر کولوی رکھتے کے منتعلق فرمایا:

دالثانی الایجاب دبه قال احمد وایونوس واصحاب الحد پیش دمسلوصتایج ۱) ایمد ارونور ۱ و ر

اصحاب الحديث كاجبال ہے كتمساب كود إدار يركلونى كى ايمازت ضرورى ہے۔ احد ان كام مواقع يس الل صديث كانذكره كمنت فكر كے طور يرفر ما يا كيا ہے۔

حافظ ابن چرنے نیم کے نذکرہ میں فرایا وجہ اور کفین پرتیم کے لیے ایک ضرب بواندی طوت فیل کے الجرکئے ہیں والبہ فدھب احمد واسحاق وابن جدیو وابن المند فدو ابن خذبیہ و نقلہ ابعالیم وغیرہ عن مالک و نقله المنطابی عن احساب المحد بین و فتح البادی مسلام ہم اور اسم احمد اسمان ابن جریر ابن منذر ابن خزیم اور امام الک کا بیال ہے کرتیم مندا ور دونوں کفٹ پر کیا جائے ۔ خطابی فرائے ہیں۔ اصحاب الحدیث کا کھی کی مذہب ہے۔

المم فودي سف الاسماء واللغائب بي المم شافعي كل نذكره براس والمشين الدانيين كيام يب

حن بن محد زعفرانی فرات بن

كان اصعاب الحديث رقود أفا بقط هموالشائعي رصدة جون الم حديث سورب تقي شافع يعتقد المافع المراحد المراحد

فعداقول المامراصداب الحديث واهله صفهرا برالي صرف المكافول م

ان ادننادات معموم بزنائ کمال دین امام احمالاً منافعی اور امام محد میں بہتے موجود نقصہ بر ایم بھی الم حدیث نقصے ان کے علوم سے الم حدیث کوفائدہ پر نجا ایک نقام پر فرمایا ۔ عام علار اور فقنها ع شراسان کی زبان ہیں امم شاقعی کے فعا کرد مل کا لفٹ الم صدیث بوا ۔ آدائی ہے کرا

تفليداوزهمو دكا دور

نقبدادز گود کی ان نبرہ صدیوں ہیں کیا کیفیت رہی۔ اس کے منعلق صبیح او تبطی سات اور اس کے مدوج درکا جائزہ و لینے کے لیے گہرے اور عمین مطالعے کی ضرورت ہے۔ ایمہ کی نصریحات اور منہ کی فرق کے موج دروال کی تاریخ اور خمان مطالعے کی ضرورت ہے۔ مرسری جائز سے سے فرق اور مل وخل کی گذابول کے مرسری جائز سے سے معلوم ہوتا ہے کہ ذا دخیرین تمام علما جو تہدینیں تھے۔ لیکن ایمہ اجتہاد کی کا فی تعداد یائی جائی تھی اور ان کی تعداد کی اور دالیل پر فیدرضورت آن کی نظر تھی اور ان کی تعداد کی مناق الله کی کا فی تقی اور ان کی تعداد کی مشافل کی کا فی تقی اور ان کی تعداد میں موجود نفی ان بین مسب بوقت صرورت اپنے بہتر علما می وجود نفی ان بین مسب بوقت صرورت اپنے بہتر علما می وجود نوج نوائے۔ کی طوت نؤجہ فرمانے۔

ایک عامی اوی کے لیے یہ توسوال ہی پیدائیں ہونا کردہ مسئلہ دبا فت کرنے کے لیے ہیں مجتبد کی نااش کرے دہ سے ایک کا نااش کرے دہ سے در سرے سے پُرچھنے کی صنوعت ہی کیول محسوس ہوتی۔

وہ جسے عالم مجھنے اس سے دریافت کرتے ، مذاجہ ادکا امنحان کیتے نرجہ دکا تعین کرتے بلکہ تقلید کی اتلما مشخصی اور فیشرخصی سے دہ لوگ اگر انتخاب سے دریا اور فیشرخصی سے دہ لوگ اگر نشانخص جسے فرآن و منست اور درس و ندرلیس ہیں مشغول دیکھتے اس سے دریا فراتے ۔ ویٹی فطرت کی بنا پر اطبینان ہوجا نا فرعمل کرتے ور نہ دو مرسے عالم کی طرف رہوع کرتے نہ مجہد کے لیے بے فراد ہوتے نہ کسی ایک عالم کی نعیبی فرانے بیریاں کی فطری اور طبعی ساطر بقد نھاجس کے وہ بابند تھے اس روش کی موجودگی ہیں فرقہ بردری کا سوال ہی بیدا نہیں ہوتا نشاہ ولی اور نشاست رحمۃ اللہ علیہ نے اسی بنا اس روش کی موجودگی ہیں فرقہ بردری کا سوال ہی بیدا نہیں ہوتا نشاہ ولی اور نشاست رحمۃ اللہ علیہ نے اسی بنا برفر با با:

دوسری صدی کم ایمه حدیث کا انتخالب نفاعوام اسی مسلک کے با بند تھے بلبسری اور پوتھی صدی بی اس کے سانفہ نفلید کی امیر ش ہونے لگی۔ بر نفلیدا انسم جمود نہ تھی اس کا انداز نلمذادرد رس و ندر کسی کے انسات سے زبادہ نہ نما یغفیدت تھی ممل عصیر بنت نہ تھی۔ علم کم مور ہاتھا رسنت کے تعقّط وضیط سے عوام کھرانے تھے ادر مشہور آئیہ کی اور اجہنا دات برغل دوز برو زبر مصر المقابی صدی کے اواخریں تقلید کی رسم عام ہوگئی جمود اور عبیبت کے اتار بیدا ہو گئے۔ ابن حرام ابن قبیم ابنون الموطالب می معاصب قرم التذاف الى کے ارتبادات بھی معاصب قرم التذاف الى کے ارتبادات بھی خریوا اس کا اور بنا دارہ الموطال اور ننا ہ ولى اللہ صاحب ترم مالتذاف الى کے ارتبادات بھی خریوا اس کا اور بنا در الموطال اور ننا ہ ولى اللہ صاحب ترم مالی کی الدین الموطال اور ننا ہ ولى اللہ صاحب ترم مالی کے ارتبادات بھی خریوا اس کا اور بنا در اللہ بنا ترک کا اور بنا در اللہ اللہ بنا ترک کے اللہ بنا ترک کے اللہ بنا کہ اللہ بنا ترک کے اللہ بنا ترک کے اللہ بنا کہ بنا کے اللہ بنا کے اللہ بنا کہ بنا کہ بنا کے اللہ بنا کہ بنا کہ بنا کے اللہ بنا کے اللہ بنا کہ بنا کے اللہ بنا کہ بنا کہ

الم الوجعة الطحاوی ۲۱ م کی مختصرا در معانی الا نار فاحظ فر مایین ام این نیمید کوان کی روشس پر اعتراض ہے۔ کہ وہ خفیت کی نامنا سب حابیت فرما نے ہیں۔ ایمہ صدیت کی نظریں وہ متعصب شار موتنے ہیں بیہ نی نظری ہوں کہ معلوم ہوتا ہے اپنی کے جواب ہیں کھی لیکن آب ال مدد نول کمنا بول کو فرائیس نوا کیس کے معلوم ہوگا کہ امام طاوی کی روش آج کے دبویند سے مالک مختلف ہے۔ وہ برلی طاحتی کی روش آب کے معاقب المحلوم کی کروش آب کے معاقب المحلوم کی کروش آب کے معاقب المحلوم کے دبویند سے مالک مختلف ہے۔ وہ برلی کھی ان سے سی امام معاصب دیمنہ الفرائی فرماتے ہیں کیمی صاحب کو تران الفرائی کے ساتھ آلفاق کرتے ہیں۔ امام طادی درانے ہیں جبی صاحب الفرائی کو ساتھ آلفاق کرتے ہیں۔ امام طادی درانے ہیں۔ بیام طادی درانے ہیں۔

دین ایم ایم ایک با کار باساً دیمنت مراطه ادی صلاای هم گره کھانے بی کوئی ترج تہیں مجھتے۔ اص الم طحادی اور طل کے مبتبا ب اور گھوڑے کو حلا السمجھتے ہیں صلاا اس مختف رالطادی۔ بیر پیتھی مدی کے اس ام م کاعمل ہے جسے تعصد بسمجھاجا نا تھا۔ اس کے حصرات دیو بند تورخ ما بیں کردہ کہاں جارہے ہیں۔ غرض بابخ یں ادر جھیلی صدی میں عصیبیت اور چمو د کے بادل اور بھی گہر سے ہوگئے۔ اور تحقیق کی شدید قلت محسوس ہونے لگی۔ نمایشی اتھا ب اور فقہی مونشکا قبال مدار مطاخ الربائیں۔ اور فریباً اسمطوی سوی کئے۔ مندیق میں مسلسلہ بڑھتا گیا۔ مولانا عبد الحی کھنوی رحمہ اللہ بحوالے سخاوی اور شنچ الاسلام کے انفظ کے انفعال کے منعلق فرانے ہیں۔

تُواشَتهر بهاجماعة من علماء السلف حتى ابتدات على داس الماء والتامتة وصف بها من المحص وصاس لفنالمن ولى الفضاء الأكبرولوعدى من العلم والنالية المراجعون والمربي من العلم على المربي المرب

جانب لگا جوعلم سيهالكل خالى نقصه امه

برامام سخاوی کیدات تقی موللنا مبدالی فران مین و تقرصان تبالان لقباً لمن تولی منصب الفتوی دان عربی عن باس العلم والنقوی اصوالغواشل البه به صلای این بران مرکی افغان الله مین می الفتان الله مین می مون مون می مون مون می مون مون می مون م

مؤض المحين صدى كم جود كامرض جيا گيا الى قن مردر موجود تفي ليكن أن كى او اندكوغيرو فيج كرديا گياان كى كادشين تبان خانون كى نذر بوگئين اگركېين موقع طا توبسف كمت بين نذر التن كددى كين و گلى كو
ان كے مطالعة سے دوكا گيا اور البيے لوگول كوشد يومنوائين دى گئين، قيد كيا گيا، كول ك كئے الحوين
صدى كے ميں ولين كچي تيزاو د نندا والي اس جود كے خطاف المجين يعق مجد و بن نے ارباب جود كے
ساتھ وقت كى حكومت كولي تصنيح لكر كركھ ديا جوا بنى سياسى مصالح كى بناير ان غلط نواز حضرات كى
ساتھ وقت كى حكومت كولي تي الاسلام ابن تميين، حافظ ابن القبم، علامه ابن وقيق البيد ان بزدگول في
اس جا دفيفا بين از ان المورث سے برد والحوال الله كے بم كير بردگوام كى طوف من جو كرو باران حضرات في
پيرسيم مسلک ابل حديث سے برد والحوال اليا الجد مرد بن اور فقباء مو ثبن كى دوش سے موام كو الم كا مكان كى كرنا بور ابن مسلک ابل حديث كا خدكر و بار بار اور اس الے -

شنج الاسلام ابن نيميه منه اچ السندي فرات بي :-

افعال اری کے ذکر میں قرمایا :-

دهذا اجواب كشيرمن الحنفية والحنبلية والصوفية واهل الحديث صاعا أيمي واب م

اکتراسناف، مناجر اور موفیر اور الل صدیت کارار بهندسطر کے بعد فرمایا :

عان اهل الحد بيث من اعظم الناس بحتاعن اقوال التبق صلى الله عليه وسلم دطله العلمها و المختب المناس في انتباعها دمد و المرابع مربث أنخمترت صلى الله عليه والمركم ك أوّال كى سب سع وباوه من المثن كرية بن المرابع كم المباع كم ينيه ال كوي مربغ بن بهدا مد

نهم داهل الحديث في اهل الاسلام كاهل الاسلام في الملل بومنون بكل دسول ويكل كذاب كايمة قون بين الحدامن وسل الله والمركز والمنال المنظمة والمنطق والمنافق المنطق مين المنطق والمنطق مين المنطق المنطق مين المنطق المنطق مين المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنافق المنطق المنافق المنطق المنافق الم

أبك دور بي متقام بر فرمايا:

وامااهل الحديث والسقة والجماعة فقال اختصرواباتهاع الكناب والسنة التابذة عن بيهم مسلما الله على بين المراب المراب والسنة التابذة عن بيهم مسلم مسلما الله عليه وسلم في الاصول والقروع بين كذاب وسنّت كا إناع كرني بين والمول اور فروع بين كذاب وسنّت كا إناع كرني بين و

اس کے بعد متنف گرو ہوں کے اختلافات کو ذکر فراکر فرایا :

تعدیدن دالك اختلات اهل الحدیث وهداقدل الطوابیت اختلاداً فی اصولهد دمیلاً والی معریف كا اور و المعدال الله معرف كا اصول و فقایدین بهرت كم اخترات ب بیال الل حدیث كا اذكره علار خقاید كفتمن بین آیا به كه ال وگول بین اخترات بهت مى كم ب -

اس وفنوع كى مزيد وشاحت قوات موئ يثيخ الاسلام في المحاب :

نلبس الصدل والبقى فى طائفة من طوابين الامة اكثر منه فى الوافضة كمان الهدى والوشاد والوشاد والموسان المهدى والوشاد والميصمة لياره والميسان على الميسان المين و مالاً جراسب سداياده من طواليت الامنة اكثر منه فى الهل الحديث من بالى جا فى سب احديد و دي المراه دوى دو أعمل من سب احديد و دي المراه دوى دو أعمل من سب احديد و دي المراه دوى دو أعمل من سب احديد و دي المراه دوى دو أعمل من سب المراه الم

منہاج الندیں سرمری نظرے الل مدیث کا تذکرہ جا بجا فناہے۔ امنیتوا ب سے دکھا جائے تو لوری کتاب اللہ مدیث کا تفاقیاں تو لوری کتاب اللہ مدیث کے دکر خیر سے بھر لوری ہے۔ شیخ الاسلام نے اپنی کنا بفقن المنطق کا آغاز اللہ معال سے بہائے وری کتاب اس موال سے بواب بین ہے۔ موال سے بالے وری کتاب اس موال سے بوال سوال

افتقادات بین متاخرین اور ملف کے ذہب کے متعلق آپ کی کیارائے ہے اور ان دو لول سے آپ اپنی نمین متاخرین اور مسلک اہل حدیث کے نیارائے ہے اور ان معد اور اسلاک اہل حدیث کے نیار اسلاک اہل حدیث کے نیار ایک کا کیا بنال ہے وہ می پہر بیان کے مقالف و فرف تا جمید سے کیا مراد ہے ؟ ایم اہل حدیث کے بعد کو تی البسے علوم ہوئے ہیں سے وہ نہانتے ہوں جو لوگ منطق کو فرض کفایہ کہتے ہیں کیا یہ درست ہے ؟

پرری کتاب ۱۱ ہو صفات بہتی ہوئی ہے یہ اسی سوال کا بواب ہے۔ انبدار ہیں شنے الا ملام ہے منا ب اربی تنظیم اور سلیل کی نفی فرائی اور فرایا اس باب بس ایم منا ب باری سواری کی اور فرایا اس باب بس ایم منا ب باری سوری کی فرائی اور فرایا اس باب بس ایم ادب اور الم سنت کا وہی ذہب ہے جوال حدیث کی طوت فسوب ہے۔ اعتزال بنجم السطیل دنشبیدالا بخیم کی رابی برعت کی میں۔ فلاسفا و شنگلین کے مدمقابل عقل دفال بین جس جا عت نے ای جمات کا صدیوں مقابل کیا وہ اہل حدیث ہی تھے۔ امام اساعیل بن عبد الرکمان صالوفی میں ہم کا قول دکر فرمایا:

ان اصحاب الحديث التمسكين بالكتاب والسنة بعرفون وبهم تباك وتعالى بصفات والتوفيق بها التعادل المتقات بعاكة ابه وتنظم المناب والسنة بعرفون وبهم تباك وتقاله العددل التقات ولا يعتقد والتنبية المنتب والشيب المنتب والشيب المنتب والشيب المنتب والشيب المنتب والشيب المنتب والشيب المنتب والمنتب المنتب والمنتب المنتب المنتب والمنتب المنتب ا

امی کتاب بی ایک دوسرے مقام پر زمانے ہیں۔" اہل صدیث انجی بانوں میں تمام لوگوں کے

ماندهمنفق بي بيمن چيزول بي عام لوگول سيمتاز بي مان كے خالف منفول منفول ، تقاس ، دائي كام ، نظرد استدلال ، حجة ، هجا دله ، مكا شفه ، وجد و ذوق و بغيره سي الل صديث كا منفا بلدكري تو الل صديث ان تام طريقة ل بين ان سيدر جها ابتراور اهل بي " اسمز بن فرايا ؛

شنج الاسلام امى لقب كى دها حت فر لمن نيم يست لكفف بي:-

دغن لاندى باهل الحديث المقتصدين على سماعه اوكتابته اوروايته بل نعنى بهدكل من كان احق لحفظه ومعرقت له ونهمه ظاهراو باطناوا تباعه باطناوظاهل وكذالك اهل المقران رماه نقعى المنطق،

الل حدیث اور الل قرآن سے ہماری مراد وہ لوگ نہیں ہو صرت حدیث کے سماح یا روایت یا گا بست کک سماح یا روایت یا گا بست کا بست کی سماری اور باطنی کا بست کا بست کا بست کا بست کے سماع کا اور باطنی کے سماح کے اور بالل کی اور باطنی کا است کے سماح کے اور باللہ کی کرنے ہوں یعنی ان میں بصبیرت اور آنفظم مدرجہ ان موجود ہے۔ ویکا پر کھھتے ہیں:۔

ان علامة الزنادخة تسميتهم لاهل الحديث حشوية بدبن الگال مديث كالفظيمت اورتتوى كت بيراء

اس كه بعد فرما بازد فقهاء الحديث لنعار بالموسول من نقيها ، غيرهم وصوفينهم المنبع للوسول من صوفية غيرهم وعامتهم المنبع للوسول من صوفية غيرهم وعامتهم المن بعوالا

ابن ابی قتیلہ نے اہل حدیث کے منعلق کہا قو حرصہ یہ۔ امام احمد الراض ہوئے اور نبین دفعہ فرما یا بر زندیق ہے۔ ایک جگہ فرما یا علمار اہل حدیث کا خالف منافق ہے یا جاہل صہ^

بھرار ننا دفرایا یہ انبتاہ ضروری ہے کہ جو آدمی کسی طرح بھی سمجھے کرکوئی گروہ امور فیدید کے تھا **لُق کو** اہل صدیث سے بہتر سمجھنا ہے۔ یا املند پر ایمان اور داجس الوجو داو نفس نا طفنہ اور نز کیر کو زیادہ جا نتا ہے اس میں نفان کی بُوموگی میں <sup>۱۱۱</sup>

والشاقى الذكورا من نقتل من هب السلف من جميع طوابيت المسلمين من طوابيت الفقهاء الابعة ومن الهدائية والمرابعة والمراب

بدری کتاب بی ای انداز سے مسلک اہل مدیت کا ذکر ذرایا ہے۔ کتاب سے ظاہر ہوتا ہے یہ رہا ہے یہ رہاتا اور ایم کتنب فکر ہے یہ کا مراب کا درایم کتنب فکر ہے یہ کتاب کا مرب کتاب کا مرب کتاب کا مرب کا مرب کتاب کا مرب کتاب کا میں اسے دیکھے جانتے ہیں ر تجربین فرض علوم کے تمام گوننوں ہیں بڑی ہوتات گی تکا ہ سے دیکھے جانتے ہیں ر القوا عد التورا بنیہ

نشیج الاسلام احربن نیمبیر رهم احد ( ۱۸۷ م ه ) نے نعض النطق بین منتکاما نه انداز سے شناهت فیمسال کا ذکر فرایا ہے نیختی فروع بین ان کی کنا ب القواعد النور انیہ کے نام سے منتبور ہے۔ اس بین فقہی مکا تب کو کے اختلا فی مسائل اور فقہاء محدّ بین کے فقیبیا ت بیر ضفقا نر بحث فرمانی ہے۔ اس بین مسلک اہل مدیث کا تذکرہ بطور کمتیب کریار بار فرایا ہے۔ کتاب کے تشروع ہی بین اہل کوفد اور اہل ججاز کے فقی نظیات کے تذکرہ بیں المحدیث کا بھی ذکر فرانے ہیں۔ اہل دینہ کے تعلق فرابادہ ہم سکور ام سیحقے ہیں کیا کھانے کی چیزوں کے تعلق ان کی دائے تحقہ ہیں۔ اہل دینہ کاری اور غیر شکاری سب پر ندول کو حال سیحت بھی ان کی ذریعاً کیمی دائے ہے۔ ایک دوایت بیس حلال اور ایک دوایت بیس حلال اور ایک دوایت بیس و اور ایک دوایت بیس و ایک دوایت بیس و ایک دوایت بیس و و مخرصوت بیس و و اقبیں کرو ہم محت بیں و فقیاء کو فدکی دائے مشروبات کے نتعلق اہل مدینہ سے فتلف ہے وہ خمرصوت انگور کی شاوب کو محت بیں اور کھانے کے انتعلق میں میں اور کھوڑے اور فرم کے متعلق میں میں اس مدین کے متعلق فرماتے ہیں ۔ شیخ الاسلام اہل صدیت کے متعلق فرماتے ہیں ۔

دمة هب اهل للحديث في هذا الاصل العظيم الجامع دسط بين العل نياين والحجانب ين صل والقواعد النور انيد اسي نست من شيخ قرمات مين ار

فاخل اهل الحديث في الانتربة بغول اهل المدينة وسائر إهل الامصارمولفة للسنة المستقيصة عن النبي صلى الله عليه وسلموا صعابه في التحريم صد

الل مدیث نے انٹر پر کے متعلق اہل مدینہ اور یا تی مسلم مالک کے عل کو مدنت منتہورہ کے بموافق سوام سمجھا ، اس کے بعد چند سطور میں اس کی تفصیل ذکر کرنے کے بعد قرایا ؛ -

واسفن وأنى الاطعمة بغول اهل الكوفة الصحة السنن عن النبى صلى المنه عليه وسلون في وليع كل خى تناب من السياع وكل ذى عندب من الطبور و تخويع للحوال من الديكم من الود كما تبعير المراب من الطبور و تخويع للحوال من الديكم المراب كوستت كيم طلاق بايا الرف والمداور يمكن و دندول اور المي الدعول كواكم المعرف ما با اهدا ملى الدعول كواكم المعرف ما با اهدا المعرف ال

لن کی نظرین فران اور احاد بین کی لیک ہی جننیت ہے۔ آخرین فرایا اہل حدیث نے ان سابل میں الم میں نظرین فران اور احاد بین کی کیک ہی جنایہ اور الم ایک کی نظرین فرایا کیکھوڑے اور صدیق کی بنا پر حال فرایا ہے اور اہل دینہ کے ماتھ بعض التر ہویں اختلاف کیا ہے۔ اس کے بعد شیخ شنے ان سائل ہی قرب اہل صدمین کا انتخص میں تجربہ فرایا ہے۔ اس کے بعد شیخ شنے ان سائل ہی قرب الله معرف کا تخصیل تجربہ فرایا ہے۔ بعد معنوا انداز کردیا گیا ہے مضمون مجب بنا جار الم ہے۔ اس کے معتقر

#### بهها

صفحات کے قمیرید ہیں ۱۰ ۱۱ ، ۱۵ ، ۱۸ ، ۱۸ ، ۲۳ ، ۲۳

تشیخ الاسلام نے کہیں اہل صدیث، کہیں فعماء وہل صدیث کا ذکر فرمایا ہے اوریہ تذکرہ دو مرے مکانی محکومی کی طرح کا باہے ۔

صافظ جلال الدين سيولى في مسلك الم حدميث كا ذكر ان الفاظيس قرايا ہے: -

قهم حملة علمه ولقتله دينه وسفى ته بينه وبين امنة وامناء لا فى تبليخ الوى منه فرولان يكونوالولى النّاس به فى حياته ووفاته وكل طائفة من الامم مرجم اللهم فى حدة حلى بينه وسقيمه ومعولها عليهم فيها في تنافون فى امر لا توكل من احتقال من هيا فالى صلحب مقالة التى احق بها ينتسب والى دابيه بينتسب والى دابيه بينتسب الاصحاب الحدى بين فان صاحب مقالة هم وسول الله صلى المنه على منافرة ومون المنطق و فهم اليه ينتسبون والى علمه بغى غون وبوليه يقتله دن وبالله يفتخرون المخ وصون المنطق و المكلم ص ١١٠)

الل صدیت المحضرت صلی الله الله وسلم کے علم کے حال ان کے دین کے ناقل ہیں اور المحضرت صلے الله علیہ وسلم اور است کے درمیان میں بار اور ان کی میں ان کی طرف دیوع کرتے ہیں۔ اور اپنے بس آپ کے فریب ہیں۔ نام گروہ حدیث کی صحت اور سقم ہیں ان کی طرف دیوع کرتے ہیں۔ اور اپنے اختیات بین ان کی دائے پرانخا دکرتے ہیں۔ ہوما حب ندم ب اپنی نسبت اپنے امام کی طرف کرتا ہے اور اس کے مقالات کو ابنا نا ہے۔ لیکن اہل حدیث اپنا تعلق آنحضرت صلے الله طید وسلم کے ساتھ متنا تے ہیں اس کے مقالات کو ابنا نا ہے۔ لیکن اہل حدیث اپنا تعلق آنحضرت صلے الله طید وسلم کے ساتھ متنا تے ہیں اور آب ہی کے مقالات سے استفاد کرتے ہیں۔ ان سے استفاد کرتے ہیں۔ ان سے استفاد کرتے ہیں۔ ان کی برفوز کرتے ہیں۔ ان کی نسبت ایک خواد میں ہی کی ذات گرای پرفوز کرتے ہیں۔ ان کی نسبت ایک خواد ہی اس کے حواف اور اور ایک طرف بھی اس کے کہ وہ اس کے حافظ اور ان کی برفوز کرتے ہیں۔ ان الحدیث ہے اور صدیت کی طرف بھی اس کے کہ وہ اس کے حافظ اور حال ہیں آگے جبل کرفرانے ہیں۔ ا

في الطائفة المنصورة والغربة قالمنا جية والعصبة الهادية والجماعة العادلة المتفسكة بالسنة التي المجتنب لا تعريب بوسول الله بدبيلا فلا نغوله بقد به المجتنب لا تعريب بوسول الله بدبيلا فلا نغوله بقد المجتنب المجتنب المجتنب في المرود وادل جاعمت بيل في المرود وادل جاعمت بيل كالرود وادل جاعمت بيل كو كري تعريب المحتنب المحتن

مبوطی نے مافظ منة الله بن من الوالفائم لامكانی كی كناب اسول السنة سے نیکیف قرائی بے الات ماد

قد فجربة مراصاب الحدابية صنفان اهل المت الدور المراه الراى فهم في دفت بقصد وفهم بالثلب والبيب دينسبونهم الى الجهمل وقلة العلور و والمنطق و على المتكابين اور الى الات كى زباتين المحديث كحفالون على ديتي بين و وانبين كم علم اور عابل كمنت بين اور ال كى عبيب وكى كرت رست بين و العرف من المتحديث من والمناف و المناف و المناف

یرکناب کمی کناول کی تخیص ہے۔ اس میں بیوطی نے بڑی کٹرن سے اہل مدیث کمتب کو کا ذکر فرایا ہے صفحہ ۱۹۱۱ ، ۱۹۱۱ ، ۱۹۱۱ ، ۱۹۱۱ ، ۱۹۱۱ ، ۱۹۱۱ ، برکناب مافظ سیوطی نے شامل اور کلام کی اغلاط کے شعل اکسی ہے ایر سنت کی کئی کناول کی تحقیص فرائی اور جا بجا مسلک اہل مدین کا ذکر کیا ہے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کفتہ ارسنینہ سے اصول تفدیس جہال جہال اخوش ہوئی ہے۔ وہ دراہل معتز لدکا نرہے کیونگفتہ مار مواق اندا میں معتز لے سے متا تزمید کئے نفے۔ ان حضرات ہی نے بعض کنابی اصول فقر پر کمیس مین ہی جا بھا اعز ال کاافریا یا جانا ہے الجواهم المصنبه اور الفیائ البیجیه میں ایسے بہت سے احمات کا ذکر فرایا ہے۔ جواعز ال سے بہت زیادہ منا تز تھے مِناخرین علام اصول زیادہ تز انہی حضرات پر افتاد فراتے ہیں ابکل کی در سیات اصول نقہ میں اعتر ال ہی کا اثر ہے بچار سے ملا بیون اور علامہ نظام الدین تشالمسی معتز لہی کے خوشہ جیں ہیں۔

حوسمبین بی . ما فظائن قتیبه دینوری ۲۷۷ صف مملک الل مدین کی حایت بین تنقل کناب لکھی ہے تامیل هنگف الحدیث فی الود علی اعلاء اهل الحدیث، اس میں حدیث اور اہل حدیث دو نول کا وفاع زمایا ہے صدیم

ذكواصعاب الحدابية قال البوعين فاما اصعاب الحدد بيث فانهم القسوا الحتى من وجهنده و

تبتنخوامن مظانه و تقريوامن الله تعالى بابتاعهم سنن وسول الله صلى الله عليه وسلموطلهم

لاظارة واخبارة برا وبحوا فنرق أوغربا را لى ان قال ) وعى فوامن خالفها من الفقهاء الى الواى فنبهط

على ذالك حتى نجم بعد ان كان عافيا ولبستى بعد ان كان دار ساوا جقع ان كان منغه قاً وانعتا د

للسنن من كان عنها معرضا و تنبه عليها من كان عنها غاف لا وسكم ويقول الله صلى الله عليه وسلمول الله عليه وسلمول الله عليه وسلمواه والله صلى الله عليه وسلمواه والله وان كان فيه خلاف على وسول الله صلى الله عليه وسلمواه الله عليه من اس كي اور المحقول الله والله والله والله والله والمعرض من الله والمعرف والله والله والله والله والله والله والله والمعرف الله والله وا

ایک مفام بی فرا یاکہ لوگوں نے اہل حدیث کے مختلف نام دکھے لیکی نام کے بے محل انتعال سے میں بیسے میں اہلے ہے میں میسے نہیں ہوسکے میں قال کے نے والا موجی نہیں کہلاسکنا نہ ہی بڑھنی کو لوٹار کہا جاسکتا ہے مینی اہل حدیث کو

حشوى إظاهرى كما حائزه ومتوى إظاهرى ببي كانام كى كيج تقيقت بوتى مصص بده ولاجاتاب ف

علامه ابوکر محسدین من فورک ۱۰ ۲۰ ه ، نے مشکل الحدیث میں ملمیون سکے نوکر وہیں **تعامیت سکے** طور پر فرایا : ر

وخصوات قبیم خالف المطائف قالتی هی الظاهر تقبالحق السانا و بیانا و فصرا و عدادام المطاهرة عقائده هامن شوائب الدباطيل و شوائب الدباطيل و المسانا و بالاهداء الفاسدة و هی المعروف قباله الما المعاد و قائب الله المعروف قباله الما المعاد و قائب الله المعروف المعروف المعروف المعروف المعروف المعرب المعروب المعرب المع

ا الدائف محدي عبدالكريم شهرستانى، ۸۷ ۵هه، نے ملل والنحل بيں اسى كمتب محكر كا ذكر فريابار

حافظ ان عزم اندلسی انظاہری ۱۷ ۲۵ ها کوظ امری بی بلیکن وہ ایسے آپ کو اہل مدیث تعاد فرائے میں تعلقہ میں میں تعلقہ میں تعلقہ میں تعلقہ دیمور پر مختی سے تنفید فر اتنے بی ابینے وقت کے مالکی علمار وصحابہ کے فروعی اختلافات کے متعلق فرایا

قاما اجتمعوا عليه فغن الذبن انبعوا اجماعهم ولله الحمد كتيرا وانعلنا الماجماعهم من دي الى التقليد انسان بجيئه كما تعل هو لاء في تقليد هم ما كادون عَبِي و لعربك فنط في المعابة ولا في التابيين ولا في الفرن التالث واحدمما فوته فعل هذا المعدل ولا اباحه الماعل التعبيت مده

وگر صحابہ کاکسی مسئلہ پر اجاع ہو فرہم محداللہ اسے فبول کرنے ہیں کیلی بین لوگول نے تعلید تحصی کی دوت دی ان لوگول نے اجاع کی معالفت کی ہے میں طرح مالکیوں نے صرف امام مالک کی تعلید کی صحاب ابسین او زند بری صدی نمک کوئی آدمی نہیں جس نے بیضل کیا ہویا اس کو جائز کہا ہو۔ اجاع کے مخالف در اصل دبی لوگ بیں بی تعلید تنتی میں ۔ حافظ ابن سرم کی الاسحام محلی انفصل و بغیرہ اسی موا دسے بھری پارٹی ہیں۔

نند بنظر الاسلام المن تنجمیه در ۱۲۸ مه کے تجدیدی کا رنامول سے ساتوی اور اکھیں مسدی دونوں متا نزخیس شنج کی اوا زمرادس اور ایوان حکومت بس کمیال گرفتی تنی شنج کی تنیتد سے مکومت کے دریار ارز تے تھے۔ صرفیوں کی خانقا ہیں شنج کے اصلامی ہردگراموں کے سامنے عبلی تھیں بزخش شنج کے اصلامی کارتامے زندگی کے ان تمام گوشوں براتزاندا زنتے جن کا دین سے کچھ بھی تعلق تھا۔

ننیخ کا صلقه ورکس بھی کانی وسیع نمار و نوت دنبلیغ کی مساعی بھی ہم گیرتھیں ۔ شیخ کے ثلا ندہ اور رفقار کا حلقہ بھی اسی طرح وسیع نمار ما فیظ این افقیم الحوزی، حافظ حلال الدین المزی، حافظ دھیں حافظ عادالدین ابن کمنیر محمد بن احمد عبد الهادی منفرسی و فیرہ کہار ایمیر المم کے علوم مستنفیض تفصہ یفیناً شیخ الاسلام کا اثر شیخ کے بعد برسول تا بھم را ہوگا۔

تنیخ کے تلا لمرہ سے ابن الفیم ان کے تلا ندہ سے شیخ محد بن بین نوب بنروزا بادی در المیم میاب تاموس ان کے خلاندہ سے حافظ ابن جر رو ۵ مرہ احمد بن علی المقریدی ده بر مرہ المورخ البسے ایمر کو ان سے استعادہ کا مرف خل المربوح افظ ابن جرکے تلا ندہ بیں یہ انترقا کم رہا اور تحقیق کی برشم جاتی دہی۔ اور جو دکا انزغالب نہ جو سکا گورو فول نظریا ت بین نصاوم کے آنار طفتے ہیں۔ حافظ ابدولی ( ۱۱۱ ہو ،) شیخ علی المنفق ده ۱۹ هو، شیخ عبد الو باب المنفق ، شیخ محد طاہم فیتوی ساحب مجمع الحار اور حصرت شیخ علی المنفق ده ۱۹ هو، شیخ عبد الو باب المنفق ، شیخ محد طاہم فیتوی ساحب مجمع الحار اور حصرت شیخ الحد والسرهندی رام ۱۹ هو، قاضی نناء استرصاحب بانی تبی ده ۱۸ ۱۱ هو، مرزا مظر بات حال در ۱۲ امرا ۱۹ هو مرزا کا ۱۹ مرزال آنا وی در ۱۲ امرا المور المو

ان بین سے کوئی تقیدادر محود کاداعی نہیں بلکر مہدوسنان اور باکتان میں تقید وجو دکے خلاف ہو جذبہ اس وفت کار فراسے اس کے موسس و بانی در اس کی بندوس حضرات بہیں رحمنۃ اللہ تعلیم ان تمام علام کے ارشادات کے نذکرہ سے ضمون اور بھی واضح ہو گا۔ ان ہر دگل کے کارفل مے اور قبلی نوشند الم علی کی نظرول سے بوشید و نہیں بحضرت شاہ ولی افتر صاحب نے جہ استدا لبالغہ الانفسات اسحفد الجبید الجبر الکوشیر المجنبی بیات اور الانتہا و دفیرو بین اس موضوع پر آنا لکھا ہے کہ اس سے زیاد و کھنا شکل ہے ۔۔۔ جب اللہ الله وکا اج اعز بن جد اللہ الله میں اللہ مسے نظر فرایا :۔

ومن العجب العجيب ان الفقهاء المقللين يقت احدهم على ضعف ماخل المامه عين العجب العجب العجب العجب العام المقللين يقت احدهم على ضعف ماخل المسنة والانبسة ويجب المصحيحة لمن هيم معمود اعلى تقليد المامه بل يجبل لدفع ظاهر الكتاب والسنة ويتاولها بالمتاويلات البعيد لا الباطلة لضالاعن مقل لا وقال لعين الناس بسئلون من الفق من بالمتاويلات البعيد لا الباطلة لضالاعن مقل العام الماء من غير تقبيد لا الماماء من غير تقبيد له للماء من غير تقبيد له الكام على احده من السائلين الى ان ظهرت هذه المن الها الهب ومتعصبه هامي المنقلدين و متعصبه هامي المنقلدين و ابني المائلة للدين تعجب على وقباء مقلدين كوابني المائلة للدين تعجب على وقباء مقلدين كوابني المائلة للا المائلة للدين و متعصبه هامي المنافلة للدين و المنافلة للدين و المنافلة للدين المنافل

ایک اور دفعام پرفر مایا- به لوگ دوسر سے مسلک کے فتی سے فتو کی پر بھینا جائز نہیں سیمھتے اور مر ہی افتدار کی اجازت و بینے ہیں۔ برصحابہ آبا بعین اور ترون اولی کے اجاع کے خلات ہے میں اس اس اس اس استراہم انجہ ا ججہ اللہ ص۲ ۱۲ ج اہیں فر مایا :

وكان صاحب الحديث اليضاف له ينسب الى هذه المداهب لك في موافقة له كالنسائى و الميهة في ينسبان الى الشاقعي اصطبقات كى كذاول بين يستى بعض الم مديث علما موريرة وامب كى

طرت نسبت کرا باجآ با ہے اس لیے کہ اس کی تقبق ان سے موافق ہوجاتی ہے جیسے نسائی اور مبتغی لوگ آنہیں شاخی کہنے ہیں مالائکہ دواہل مدیرے ہیں .ا ھ

شاه صاحب نے تغبیات ہیں فرمایا۔ فقت فقی و شافعی کو طاکر کماب وسنت پروض کرنا چاہیے۔

بوموا فق ہمواس پڑ کل کیا جائے در مزمنلف نیہ مسائل کو روابات کے طور پر قبول کر لیا جائے۔ شاہ صا
علی فروع ہیں تھی عواً شوافع کی طرت جھکتے ہیں۔ این یا لجرار فع الیدین، زبادت فقور فرائت فاتح دینے رہ میں نتافعی قدم ہے کو دائے سمجھتے ہیں۔ نجر کرتیے ہیں توامام شافعی کی عجیب اندانہ سے نولون فرائی ہے۔

اماالمتعقد مون فی الوای فلبسوامن اھل السنة فی شی وا ماھ نہ ہوالمذالھ ہوالاں بعد قافن بھا
الماالمتعقد مون فی الوای فلبسوامن اھل السنة فی شی وا ماھ نہ ہوالمدال والاسماب، اصر شیاد الی السنة من ھب المشافعی المنقے والمصفی دکان نظم ہونے نامی میں مالی حقیقہ العلل والاسماب، اصر شیاد الی المسنة من ھب المشافعی المنقے والمصفی دکان نظم ہونے کی نظرا رہا ہو طال پر زبادہ و گہری ہے۔ او مائن نظمی کامسک سنت سے زبادہ فریب ہے۔ ان کی نظرا رہا ہو طال پر زبادہ و گہری ہے۔ او مائن نظمی کامسک سنت سے زبادہ فریب ہے۔ ان کی نظرا رہا ہو طالی ہوئی کے مشافع نوابا ہوئی کے تناویل سے بھی کوسک معلف کا انتاع کیا جائے فروع کے متعلق فرایا ہا۔

دور فرع پیروی علمار محتین کرمامح با شند میان فقه و مدیث کرون و در نفریجات متهبدرابرکتاب در در فرع پیروی علمار محتین کرمامح با شند میان فقه و مدیث کرون و در نفریت فاوند دادین است و است و منت عرض نمون دا از عرض مجتبد ما است و متنت استفاحا مل نبیست دست است منت فقه از کر نقل و قربت خدا دست او پیرساخت نفیج سنت را نزک کرده اند شنیدن و بدایتان انتفات مرکز دن و قربت خدا جستن به ویدی اینال ا ه

" فروع بین فقهاء محذین کی بیروی کرنا، فعقی جوئیات کو گذاب دستت پرمپتی کرنا، موافی کوقدل کرنا، مخالف پیبنیک دینا، امن کے لیے اس کے سواکوئی پیار ، نہیں کرو ، اجہنا دیات کو گذاب دمنت برمین کریں اور حشک فیڈین کے لیے لقید سے برلی کوئی درنا دیر نہیں کیاب وست کے متبع کوترک کیاب واب ان سے دوری ہیں فدا کی دضا مندی ہے۔ اُن جار الفليد كي تعنى شاه وصاحب كه مقدات فابل فاحتط بين ا

دنزی العامة سیما الیوم فی سیل قطی تینیدون بعد هدمن مذاهب المتقد سین یدون خوی الانسان من مذاهب المتقد سیما الیده و خوی الانسان من مذاهب من قلده ولوفی مسئلة كالخویج من الملة سیان بدن هب واحد د صله اف توضت طاعة علیه و كان اوائل الامة فنبل المأة الواجة غیر متقید بین بدن هب واحد د صله احداد مله الم توضیت طاعة علیه و كان اوائل الامة فنبل المأة الواجة غیر متقید بین بدن هب واحد ایر مجھت میں است نوک کرا از فدا و کے بدا بر مجھت میں است نوک کرا از فدا و کے بدا بر مجھت میں گور فی امام ان کا بنی می اطاعت ال پر فرش ہے ہوتھی صدی سے بیلے بر کیفیت نرشی دا و ایس کی اطاعت ال پر فرش ہے ہوتھی صدی سے بیلے بر کیفیت نرشی دا و الفت الم این بر دری افداز قربین حمل کی شاہ صاحب نے تنکابیت فرائی ہے۔

اسی طرح صلاهاج ایس البسی صفقتن کا وکر فرایا ہے جو تعلید تنہیں کرتے تھے جیسے این عربی الوجمہ بونٹی تقہمات ملام ج ۷ سفام ج امیں قرمایا۔

ان امن تعربنبيدكوفاتنسودخالف مل هبااد دافقته احداكم الخصرت صلى الله عليه وسلم بد ا بان من فوان كى اطاعت كرد مرب كي ملات موا مواتى -

> نفہیات اس قسم کی دوت سے بعراد ہے : تفقہ اورظام بریت

شاه صاحب كن زويك في فقر اور ظاهرين كي بين بين بي تلفيها ت صويم الها ومنه ما والمسلمين بالفقها والمباملين على التقليد للبلغهم الحديث من المنقهاء المبادية المنهورية المنادية وسلم التقليد وسلمو المسلمين بالفقهاء المبادية المنادية المنادية وسلم المنادية المن

نېبى ما نت اور برنام برى حضرات جونقر كے انكار اور فقها راور المبردين برنفين تبي ركھتے ريسب برفوت اور خلط كاري ادر تق ان كے بين بين بيت

مسلک الل مدیث بالکل کی ہے۔ کیمردسالا ج ا پر فرمایا:

واشهد لله بالله أنه عن عضربا للهان يعتقد في رجل من الامة ممن يخطى ويسيب ان الله كتب على انتاعه حتماوان الواجب على هوالذي يوجيه هذا الرجل على ولكن الشريعة المقة قد شبت تبل هداالوجل بزمان قد دعاها العلماء وأواها الروا تاو كم بهاالفقهاء واندا اتفق الناسعلى تقليد العلماء على معنى الهم وطاق الشريعة عن النبى صلى الله عليه وسلم وانصم علمواما لوفعلعوانهم اشتغلوا ما يعلوو مالوفشتغل ولنه الكقله مماالحلماء غلوان سدريتا معمود شهد بصفة المحدثون وعمليه طوابف فعله فيه الامر تعرفه يعمل به هولان مننوعه لعريقل به فصد احوالصن لال البعيد. اصبى الله كع بليد الله كي تسمر كه الركم تا مول ايك المبسة أدمى كيمتعلق حب سيخطاا ورنواب سرزه بوسكته بن يرعقيده ركمتنا كمراس كلى الحاعت فرض ہے حس جیز کو پرواجب کہے وہ واجب ہے مالا کر شریعیت اس شخص سے بیلے موج دہے، علما، نے اسے حفظ اور روابت کیا۔ فترا منے اس کے مطابق فیصلے کیا۔ نقلید کامفہوم آوصرف اس قدرہے كرعلار منراجيت كے داوى بن و دجانتے ميں يوام نهبن جانتے ، على نے اسے اپنا منسفار قرار د باك عوام المیا انہیں کرسکتے۔ اس لیے علار کی تقلید کی گئی۔ اب اگر ایک حدیث کی محت تابت ہو علار تے ا برعل مجي كيا جواور بات واضح بوجلت يجراس برعل مركيا جاست كرقلال الم سنساس برعل نهي كياي سب سے بطی گراهی ہے اد-

يعنى التعيين ال كے افكار كى اطاعت كى عائے دلفيريات صفاع ج ١)

نرک کوبا، میرے بنال می حضرت شمید پر معض برگانی ہے جس کے لیے بنوت مناشکل ہے ب

 $\bigcirc$ 

ثناه شہید کی مشہور تصانیف سے ایضاح الحق الصریح فی اسحام المیت الفتریح " یہ مرحوم کی نامکل اور استری کتاب ہے می نامکل اور اسٹری کتاب ہے میں مرحوم نیم بنرو کھنین و نویو کے متعلقہ رسوم کے منعلق لکھنا جا ہتے تھے ہوت کے متعلق لکھنا جا ہتے ہے۔ نناہ بیوت کے منعلق لکھنا حتاکہ ما دشہیں ہے۔ نناہ نشید کا ارتباد فابل فور ہے۔ ایضاح صفح ۸۸

مخلات قسم تانی گرم کس مانجین الحام به اسید وانسنال صونبه و قرایمین عربیه صنور نبیبت واراده تقلید تنقیص معین از چهتر دین منسائ وار کان وین نربکه مین قدر کانی و ست که دیفته که ماجته مینی از سکسه از اینتال امنفشار کرد و شو دیز اینکه اراده و تقلید و مم مشل ایان با لانبیار از ارکان دبن مثمر و و شود و لقب حفی و زادری بمشایه لفیه مسلمان و سنی اظهار کرده شود الخ

صغير وين فرايا :-

معنوای شعار خود محد به خالعه ونستن قدیم با بیر دا شنت نرنی هدب پذهب خاص دانسلاک دروای معنوای شعنوان نشان خالص محمدی رکھنا چاہیے کسی خاص ذرب اور طریقہ بیس منسلک تبیں ہونا چاہیئے ۔ مونا چاہیئے ۔

مرا با بی است در فروع فترسید می شام دام یاکسی فرقد کا نیس بندفر است بین در مصوف کے متعارف سلامل میرکسی فاص سلسارسے السلاک ان کی نظریس مناسب محدمیت فالصد ال

كييش نظريا بالكل نناه ولى المدُّصاحب كى ديوت مصيصان كے ابنار احقاد نے رواج واج بكرايتي وهمركال اس كے ليے دفف فرايس يحضرت ثناه ولي افتران كے ثلا فره اورال مخالفان إن الغاطسة إلا روكرو فعنى جمد اورتصوف بي عجود كوتولونا چاست تصراور و اس مهم كسي تنفر کے بغیر ذہنوں میر نعتش کرتا جا ہتنے تھے۔ ۲۲۷ صرح کے بالا کوٹ میں ان کی متبادت کا دل ن**گا مدہ تعد** بیش ایدترک نقید افعدسه اسکی بن نصادم نهیں موحدین کے اس شک بی اختلا<del>ب جال اُو</del> مر کا گرا سے کھی ابھرنے کا موفر تنہیں ملاء سانو تنہا دت کے جدر ما ، بدر کاموت عمارین کے اورے ۔ نظر کی درواری مداوق بیری حضرات نے اپنے سرریائے لی۔ مولا اولایت علی اور مولا اعذا بیت علی -وبغيرهم نعيجها واورتبليتي كميد ووول نظامركرى كأميابي سيسعيلاني يرمضزات شاه تهبئية سعد زباده متاً زشقے۔ اس لیے یہ اتباع ستت کے ساتھ تفلیدا وزیمو دکی حصله خوا نی نہیں مونے دینے تھے اس بليه ١٠ ١١ ما تعليدكي ند طبقه كجيل معنول بن جلاكيار يه حفرات نقبيات يرسنيند فران بين فقہار پر نقید مذکر نے۔ ایم اربعہ کو ملری عوب ن کی نظرسے دیکھیتے تھے۔ان کے احتہادات کے سلیے صيح محل الماش فرائے تھے ليكن حنى تقط نىغرى سے نہيں گھراتے تھے گزنقيدا وزيمود كو إلكل كيند نہیں کرتے نصے میدشہدی کے بعدمولا توابت ملی ۱۲۷۹ صبی جاعت کے امیروار اللے مال کی محماب على الحديث إلى وقت بارس ماض بعد مولا الن فرايا ا

ا معاد نا بدیدائے ان مناصب این است کر از طاق ویگرا دُوست و خواند و ودا کو گابر دریافت از علاد نا بدیدائے ان مناصب این است کر از طائے محدثین و بیدار کر در دیا نت و خوت خواد است قرائی و حدیث مشہور شدہ باست ندسوال نمائند با یں طور کر مارا و دین سسئل طور محری تعلیم آبید واگر مرد طالب ظم است و شوق تعلیم در دل دا رومنا سب این است - اوّل دُرائی و حدیث بخواند بعدا شان بحتب دیگر نظر میست گمار دُنا آئید دار ظامر شو دکر رائے کدام بزرگوار در کدام جامعاب یا فدتہ وکھوئے نے خطاد بدہ لیس مرسئلہ کر مصرح بقران و حدیث یا بد در اس تقلید دیسے مجتر د کنند کر در مصرحات اجتماد طاد بدہ لیس مرسئلہ کر مصرح بقران و حدیث یا بد در اس تقلید دیسے مجتر د کنند کر در مصرحات اجتماد ط

تحريك حريت كيفناصد

ان کے مدامنے اس وقت دومقد سنے پورسے ہی و کران کی اگریزوں اور مکھول سے
اوران کھک ہیں ایک امیں حکومت کی اسیس حی کی بنیا وقران اور منتقب ہو۔ اس خمی میں وہ یہ بھی جاہتے ہے کہ منل در باب کی لاعلی کی وجرسے ہو بدعات اور مشرکا نرر سوم اور تشایع کے
ملک از ات ہو اس ملک کی گھر وزندگی کا ہم و بن بھی ہیں انہیں ذائل کیا جائے اور ملفی اغراز
کی ساد وحکومت اس ملک می گھر وزندگی کا ہم و بن بھی ہیں انہیں ذائل کیا جائے اور مقعے وعظ کی ساد وحکومت اس ملک میں فائم کی جائے ۔ اس کے بلیے ان کے سامنے ود پروگرام تھے وعظ و تبایغ ورس و تدریس اور فشروا تماعت کے ذریعے کماب وسنت کی انتاعت اور بھا و کے ذریعے کماب وسنت کی انتاعت اور بھا و کے ذریعے کماب وسنت کی انتاعت اور بھا و کے ذریعے کماب وسنت کی انتاعت اور بھا و کے ذریعے کماب وسنت کی انتام سے ایک اسلامی سکومت فائم ہوگئی۔ اس کی فقیسل لیک مستقل موضوع ہے جو سنتقل وقت اور فرصت کا مختاج ہے۔ تبلیخ و معظ کی نشروا تمامت کیلیے محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

فاب صدیق صن فال ادر و لا تایید نذیجین و بوی کی مساعی اپنے وقت بیں غیر سرقیہ نمرت نعیں۔ اس ضمن بیں بعوبال ۔ بنا رس بملکتہ و بل و لا بور بیٹنا در رادلینڈی وغیرو شہروں سے بے شارلط بی بنا ان بھا محدیث و تراہم صدیث و تراہم صدیث کے اثبارلگا دیئے گئے۔ فقر الحدیث کے و فا رسے المحلم کی الماریاں بھر اور ہوگئیں۔ ان تمام مساعی بیں شاہ و لی امید اور ان کے مکیانہ تجدیدی کا والے مجلوہ اور نشخ اس وفت کسی سفرت شنج اکل و شنج الا سام مولانا مید نظریمین صاحب اور ان کے قائد و کی قریباً بہی مکیانہ روش مصرت شنج اکل و شنج الا سیام مولانا مید نظریمین صاحب اور ان کے قائد و کی قریباً بہی مکیانہ روش رہے کہ کسی مبتگا مرا دائی کے بغیری کی اواد کو دلول بی مگر دلائی قائد و کی قریباً بہی مکیانہ روش میں کی راہ

تعلید وجود کے خلاف ایک اوا زئین سے بھی آئی۔ امام شوکائی کے لاندہ اور ان کی تصافیت بھی اسے بھی آئی۔ امام شوکائی کے لاندہ اور ان کی تصافیعت بھی جود کے خلاف البچر کسی قدر تبیزاور بھار مانٹہ تھا۔ مولا تاولایت علی بھی شوکائی کے نناگرد تھے لیکن ان پرولی اللہی انداز قالب تھا۔ اس کے ساتھ جمولی ندعلا می جار حیث نے نوکی بیس شدت بیدا کردی۔ جار مانڈ دارس مجار میں بیند مسال خاصی گرمی میں اور کی دارس مجار میں بیند مسال خاصی گرمی میں اگری عدالت تک مقدمات بہتھے۔

نناه ما صبر تقلید جود کی مخالفت کے باوجود منی شافعی ضم کے القاب سے پر میز تہیں کرتے '
بلا اسے بہا او مات میتد کرتے ہیں۔ شاہ ماحب اور ان کے ابناع ایک مذک منی شافعی کہلاتا کچر
عیب نہیں مجھنے ابنہ طیکہ نقلید اور جود کے زیرائز کتاب وسنت اور نفذ الحدیث کو نظرا نداز نکیا جائے
منناه صاحب کی اسی واضح حکمانہ دکوت کے بعد آج کے حضرات میلی اور دیو بند کے لیے دومی مرائی 
ہوسکتی ہیں باجمود کو رخصت کریں اور نظید کی طرف دلوت سے کلینہ بیم ہیر کریں یا بجر شناه صاحب سے
عقیدت کو ختم کریں۔ ال دونوں جینے ول کا معالم عبلنا منظر مے بودن ویم زنگ مستال زمین کے ممتر اوت ہوگا
نناه صاحب کی صلحت آب بر جمیقت سے کو کی غلط فہمی نہیں رہنی چاہتے ہ

للتالخثل نصف مدی کے بعد سے کل صفرت مولایا، شرالوجین سبند مار مسلوں ماحب محدث دلوى رحمة السلطليدكي بلندبا بيعلمى وتحقيقي على بالحديث متح موضوح بركماب ٩٩ - .. ي ماذل افع المرد <u> 12086. -</u> مچھی گئی ہے میں کی نولیت الم الم معدد الوال کا می ادارت ان الفاظ میں کی ہے۔ "میں نے معید الراضی دیکمی اس کی سنجبرہ اور وزنی محت کا مجھ پر بہت اثریشہ حب كايبش لفظ يم منعنه عليسالوية كعه مالات وندكى درج من كذابت طباعت عده مرورق وبده زيب مجلد قعيت مرمن دس رویدے۔ ت به مذیر مصحیرونگا

مولانا محرصنیف بزدانی قصوری خطب امل حدیث بردانی ضلعسا سوال برجیدولمنی ضلعسا سوال